# اعبال العاتم العمول

VOL 22/36 - 27.7.1979 ١١/٢٢ عراضل ١١/٢١ عراضل ١١/٢٢

/مافحات النولن: ٠٠,٥٠١ PRICE 6 I.L. אל־אתיחאד

ومن الجدير بالذكر ان اللجنسة القطرية للدفاع عن الاراضي كاثت قد

وحدة تنسم بالامتداد الاقليميي

( ﴿ جَرُوزَلُمْ بُوسِتَ ﴾ ٢٦س٧س٧٩ ) .

وهكذا يعرب دروبلس عن مطامسع

الصهبونية التوسعية وممارستهسسا

العدوائية القائمة على رفض الاعتراف

بوجود الشعب الفلسطيني وحقوقسه

القومية .. ومحاولة خنق مدلي

وبلدانه تمهيدا لتخفيفه او تشريده .

ولاحظ الراقبون ان الكشف عسسن

هذه المُخْطَلَات المعنسة لم بعد قرار

مجلس الاهن ادانة الاستيطـــــان

# علالا كران البيد وهنية لخنق بنابلس شاريع استيطان لانحاز اكدارم التوسع الصهيوني

نا \_ مكتب ( الاتحساد) مكتب السؤولون ن عن خططهم الواسعة القطاق الهلافة السسي تبطانهم الكولونيالي وتكتبغه في القاطق العربيسة

هذا الصند صرح وزير الزراعة والاستنظينان ، ، ارئيل شارون ، ان وزارته صفيت مشروعا مستوطنة جنيدة في اطار العزانية ، التي خصصتها هذا الفرض ، وتبلغ . . ه مليون لي ، ،

ن مبلغ ١٠٠ مَابِونَ لَسْرَةً ﴿ الصَّلَةُ التَّمِينَةِ . وَسَيْقِي ١٠ مَلُونَ اقامة ثماني مستوطنات ليرة لاقابة ستوطنتن ف مرتاه ــ ق النهودة والمنظونة؛ | الحولان وي. كا مأون أم ق الخاد .......

#### اللف الساسي الحن الشنوع الاسرائيلي. والظروف الناشئة تحدى الله قاط لارواجاء انتخابات عديدة

حكومة (( التكتل )) أوصلت أسرائيل ألى حافسة ازمة في تاريخ الدولة ، وهي تشمل جينع توادي : السياسية والاقتصادية والاهتماعية والاخلاقية ، من الناحية الانتصادية . أزَّمَة خادة وتضخم مترَّ أيد ه ب النفقات المسكرية الضخّمة من أجل استمسرار ال واقامة قواعد عسكرية في النّقب ، ويسبسب الدخل القومي الجديد الصلحة كنار المتمولين والضرر بة العاملين والفيات الوسطى ، لهذه الاسبيسة ا الى نروة جنيدة في الديون الخارجية لم يسبق لهيا ، وأرتبطنا بشكل خطر حدا بالإدارة والإهتكارات عنام وقد لبت ولس المال الاسود عالموط سناق في

من الناجية الاجتباعية : اثرات السياسة الرسميسة كبرة باجور العاملين ويمستوى معيشة جماهس ور الاحتماعية ، الفقراء زاد فقرهم واصحاب رؤوس ال كنسوا الاموال الطائلة •

من الناحية السياسية: عزلة اسرائيل التامة في العالم اد السلام الشامل والدائم ، وحرب عدوانية على على مِينِ اللَّبِنَافِي وَالْفُلْسَطِينِي ، كُلُّهَا يَوْكُدُ الَّيْوِةِ وَتَعْسَعُ ين : أن الاتفاق النفرد بين السادات - بيفن - كارتر رَبِ السلامِ في المنطقة وانما ابعده -

حول الحربات المعرّاطية : تقيص صلافيسات ست قيما بتعلق بالبرانية والتشريع ، وتنظيم عصابات ية بحماية السلطات ، ووضع قلون فاتى يسلب ، التقب أمكان التوجه ألى المكمة والاستثناف على ادرة اراضيهم ، وتدخّل الجيش والشرطة الترايد لقمع اهرين بطالبون بالمسكن ومواطنين عرب يدامعون عن

من ناحية الساواة في الحقوق ، مضاعفة التمييسية ضطهاد ضد الواطنين العرب في اسرائيل ان مؤامرة الفاء ﴿ السويسيديا ﴾ ﴿ الساعدات تقرار الاسعار وخاصة الحيوية ) على الحادسات مبية الضرورية حدا للعمال وعامة الشعب ، هي دروة دة في سياسة حكومة ﴿ النكتل ﴾ المادية العاملسين غيقات الوسطى و أن الغاء ((السويسيديا)) يعيني ؟ تلاب كسرة الخبر وكاس الطيب من الاطعال والتساء حال ، والإدعاء بانه لا يبكن تدعيم الخبر الاغتياء هــو يعة . فمن اصحاب الاموال الكبار يمكن وتحب فرض أتب اكثر ويجب مكامحة رأس المال الاسود ، الدي يطر على عشرات الليارات، بكل قوة وحدية ، ويجب سال ضد مؤامرة تجويل عشرات الله الستخدمين الى

أن قيادة الهستدروت لا تقف كما يحب في النصال في اجهة الخطوات الخطيرة التي تتخذها الحكوب تصريدات بشان الحاجة الى ﴿ اتفاق صادق بين الحكومة لهستدروت والشفان » وللوافقة على تعليصات كيم (( السويسيديا )) ﴿ الْمُسَاعِدَاتِ ) ، كُلُّ هَذَا يَضْعُفُ نَصَالَ بالمان . يجب زيادة المساعدات (السويسيديا) على عاهات الضرورية وليس تقليصها ، ومن جهة أخسسري ب الفاء الدعم لزؤوس الأموال التي تبتلع القيارات من

الن ومحتلدين احتماعها

ان سبب هذا التفخم ليس (( السوستعييا )) الساعدات ) التي تنفع على الحاجات الفرورية وأيس احور العمال • أن السب الرئيسي التصحم هو سياسة عَلَالٌ والاستبطان ، سباسة الحرب صد لنسان السعب الفلسطيني ، سيأتسة رفض الحكومة التاسير نوصل الى سلام عادل وتسامل وثابت ، ولاقلمة دوا ــــة سطينية ستقوم في الضفة الغربية وقطاع غزة الى جانب

إن اللجنة الزكرية للحزب الشبوعي كلفت أول من فعت الدعوة الى موعد الانتخابات ( في دورتها السادسة شرة ٢٩/٦/٢٩) من أحل اسقاط حكومة (( التكل ١) ، نكومة اعداء السلام والدمقراطية وحقوق الفليلين ،

الكت السياسي يَعْقُوا إلى التخابات جديدة واستقاط عكومة ﴿ التكمل ﴾ من أخل سيلامة والمن أسرائيل ؛ ومن حل النماع عن حتوق المبال والعربات النمتراطية ان سَعِلْمَةُ ﴿ النَّجْمَعُ ﴾ لا تَتَكُلُّ بِدِيلًا لَسِياسَ \* أَنَّ

( التكتل )) • وشت الفيرة أن حكومات ﴿ التجمع ﴾ لــم حقق السلام ؛ ولم تحل السائل الاقتصادية والاجتماعية لخطية ، ولم تتبع سياسة تقوم على المنطورة في الحقوق لقومة والطائفة م أن مفتاح الحل هو بينظمية مسلكم - 1 - 1

ستوطنة في منطقة قطيف في قطساع عَرْة رُ الجرورَ الْمِيوسنت ٢٤ -٧٩ ). وخلال اجتباع الأجنة الانتصاديسة ي الكست ، بعد يومين من تاريسخ تصيحة الأول ، قال الوزير شارون ان الحكومة قررت اقامة ثماني تقساط استبطائية ك كولونيالية - سنويا في

عُور الرَّدُن ، وَهَذَا سِيكُونَ سِكُنَا اذَا

لم تحفق وثرة البناء . وفي الوقت نفسه صرح متباهسو درويلس ، زايش دائرة الاستيطان في النظبة الصهيونية العالية ، انسبه وضع مخططاً لتطويق ناياس \_ عاصمة الساورة على حد تعيره - بسلسلة من الستوطنات الكولونيالية تحوطها

بدائرة قطرها ، كيلو متراث .

واقترح درويلس لانجاز مخطط اقامة ثلاث مستوطنات في جنوب غربي تعلس بالإضافة إلى مستوطنيسة ﴿﴿ الُّونَ مُورِيَّهُ اللَّهِ عَلَى آراضَى روجيب . ، وللأث اخرى في الجنوب الشرقي من المنينة الى جانب مستوطنــــة « قسيدوميسم » ب قسيساوم ب والتنسين في شمسسال غربسي تغلس على طريق جنين لمسانسسدة التجيع القائم بمستوطفات لا شغسسي شمرون ۱۹ و « معالی تلحـــل ۱۱

واكد دروبلس ان هذه الستوطئات الكولونيالية ستسيطر على الطسرق الاستراتيجية في قاب ﴿ السامـــرة ﴾ وغور الاردن والقطاع الساحلىيي

وفسر دوامع هذا الخطــــط الكولوثيالي الوحشي فقال مسسن الضروري الاسراع بتنفيذه حتى لا تمنح « الادارة الذائية » المقترحة حقوقها

للعرب في الأرض . واضاف قائلا انه باقلية هسيده المنتوطنات ستجد « الاقليسات » -هكذا وصف الشعب الفلسطيني فسي الصَّفَة المعتلة - صعوبة في خلــــق

الكولونيالي ودعوته الوقفه .. ويثبت من جديد استهتار المحتلين بالقرارات والمواثيق الدولية .

#### ميناء حيف القاعدة للاسطول الامريكي!

حيفًا \_ مكتب « الاتحاد » \_ يتحول مبناء هيفًا دون عقد رسمي أو أعلان أعلامي ألى قاعدة للاسطول الأمريكي السيادس . ففي يوم الاربعاء مِنْ الاسبوع القادم سترسو فيه حاملة الطائرات الامريكية « الدبتعثس » ـــ الاستقلال ــ والمنمرة « باترسون » لمنة خبسة أيام . وتلتى هذه الزيارة بعد فترة قصيرة من زيارة حاملة الطائسيسرات

الامريكية « أيزنهاور » .. في منتصف أيار الماشي .. على ( ايزنهاور )) انذاك ، صرح انه يدعو الاسطول الابريكي الى زيارة

ويذكر القراء أن رئيس الوزراء الاسرائيلي ، بيغن الذي عل ضيفا هيفا في اي وقت يشاء قادته وانه اقترح على الرئيس الامريكي كارتسسر

١٩٧٦ ، في يسوم الأرض ، ولكسن الحكومة هددت باستخدام كل مسا لديها من قوة لقمع الظاهرة ومنسع وصولها الى الكنيست فكان الاضراب القطري الذي حاولت فوات البوليس نسداء الى رؤسساء واعضساء

اعبيت كثل هذه الطباهرة في اذار أ

#### والجيش قمعه بقوة السلاح . السلطيات الحلية

الظاهرة القطرية ، الاولى من نوعها ، منذ قيام الدولة .

وفي اعقاب اجتماع عقد في قربة سخنين يسوم الاربعساء الماضى لبحث التحضرات للمظلساعرة صرح رئيس اللجئة القطرية لرؤساء السلطبات المحلية لمراسلنا : انه بتوجه من على صفحات هذه الجريئة الى جميسع رؤساء واعضاء السلطات المحلية ان بعدوا وفودهم للاشتراك في هسله الظاهرة لاسماع صوت السلطاتاللطية العربيسة والطمالية بمسمساواتها مع

السلطات اليهودبة في البلاد . واعلن رؤسساء مجالس سخنين وعرابة وقطاع البطوف ان مجالسهم ستشارك مشاركة فعلية في هسسسله الظاهرة للمطالبة برفع بد المسادرة عن اراضي العرب في اسرائيل .

> استعدادات ضحمة في الجليل الغربي

وجاء من مراسلنا في عكا أن جماهير معليسا البطلة تستعد بحماس بسالغ للاشتراك في مظاهرة ٣٠ نموز ، أمام الكنيسيت ، وعقسد الإجتماعات التحضيبة لمثلى مختلف فسسسات الإهبالي لهذا الغرض . كما يجري جمع التبرعات لتمويل هذه الظاهرة . واقامت قربة اليقيعة مسيرة بسوم الاربعاء الماضى تضامئها مع النهداء للتظاهر امام الكنيست اشترك فيها

\* استعدادات كبيرة في الجليسل والمثلث والنساصرة للمشاركة في السسيرة \* عرب

النقب يشاركون في اليوم النضالي \* لجنة منطقة العزب الشيوعي الاسرائيلي في الثلث تجنب العماهم للمظاهرة \* اتصاد الطلاب الجامعيين ولجنبة السادرة

الدرزية وسائر الهيئات الشعبية تدعو الى الاشتراك الفعلي في الظـــاهرة \*

حيف \_ مكتب « الاتحاد » \_ تلقت قيادة اللجنة القطرية للدفاع عن الاراضي ، هذا الاسبوع ، ترخيصا من رياسة الكنيست للمظاهرة القطرية امام كنيست اسرائيل في القدس ، يوم الاثنين القادم ٢٠١/٧٩ التي دعت اليها اللجنة

القطرية لرؤساء السلطات المحلية العربية واللجنة القطريةالدفاع عن الأراضي . وتعلن اللجنتان وتؤلَّفان قيادة الظاهرة

ان على جميع الوفود ان تتجمع على الرَّتفع المحدد للمظاهرة امام مدخلٌ باحة الكنيست ، السَّاعة ٣٠٣٠ بعد الظهر ، موعد بدء المظاهرة . وعلم مراسلو « الاتحاد » إن استعدادات واسعة النظاق تجري في مختلف انحاء السلاد اعدادا لهذه

> مجلس الجبية والمجلس المحلي ولجنسة الدفاع عن الإراضي ولجنعة البائدة الدرزية وجماهير القرية . وعقد اجتمساع شعبي في قريسة ترشيحا في مطلع هذا الاسبوع تأبيدا للمظاهرة . كما وأن قرى بيت جن

وفسوطة وحرفيش تستعد لأرسسال وفود عنها الى القدس . وتجري تحضيرات مسائلة كبيرة في

الناصرة وقطاء!تها . وفسود كبسيرة من الثلث

وتجري في قرى ام الفحم والطيبسة والطبيرة وكفر فساسم وفلنسسوة استعدادات كبيرة للمشاركة في مظاهرة . ٣ تموز . وعقدت في العديد مسمن الجائس المحلية اجتماعات خاصة

لاقتحام مسلحين فلسطينيين السفارة

ونعل قيادة الصاعقة اقتربت من

الحقيقة حن اتهمت اطراف مؤامرة

« كامب ديفيد » الثلاثة ـ الولايات

المتحدة واسرائيل ومصر بتنظيسهم

وكالمادة حاولتوسائل الاعسسلام

الامريكية والمصرية والاسرائيلية القساء

مسؤولية الاغتيسسال البشسع على

الفلسطينيسين فزعمت انه نجم عن

المراعات بين فصسائل القسساومة

هذا وقد ارسلت منظمة التحرير

وكان زهير محسن قد وصل الى

« کیان » ( فرنسیا ) بعد ان رئس

بعثهة تحقيق الى باريس لتلاحق

التحقيقات الدائرة حول الجريمة .

الاغتيال الفادر .

الفسطينية !!

المعربة في القرة فبل اسبوعين .

تأييدا للمظاهرة . وكانت لجنة منطقة المثلث للحزب الشيوعي الاسرائيلي قعد دعت الي الشاركة الجماهرية في هذه الظاهرة . نسداء اتحساد الطلاب الحامعيين العرب

واصدر اتحاد الطلاب الجامعين العرب نداء يدعو جماهير الطلاب الى التظاهر لمواصلة تقاليد الثلاثين من ادار النضالية . واعرب الاتحساد في بيسانه عن تابيده لشعارات قيسادة الظاهرة القطرية . وجاء في ختام هذا النداء : لنجمل من هذا اليوم يوسا نصائيا اخر للتصدي والكرامة .

لحنة المادرة الدرزية تدعو الى الشاركة في مظاهرة ٣٠ تموز

وقررت سكرتارية لجنة المبادرة في اجتماعها الاخر تبل ايام الاشتراك الفطى في المظاهرة الكبرى أمــام الكنيست يوم الاثنسين ٣٠-٧-٧٩ ، ودعت اعضاءها وجميع ابناء الطاثفة العربية الدرزية الى المشاركة القعلية غيها . واكنت المسكرتارية في اجتماعها ان مشاركة أبناء الطائفة العربيسة الدرزية مع سائر الجماهير العربية في \_ البقية على صفحة ٨ ع ١ \_

### الصاعقة تتهم أطراف كامب ديفيلا باغتيال زهيرمحسن

وكان زهير محسسن فد اصيب بعيارات نارية في راسه ، اطلقهسا مجرمان عليه ، وهو بهم بالدخول الى

التنفيذية في منظمة التحريرالفلسطينية

شقته في « كان » امس الاول ، ولم

حيفا \_ وكالات الانباء \_توفىى امس الخميس في مستشفى « سان روك » فينس (فرنسا) زهير محسن ، زعيم منظمة الصاعقة ورئيس الدائرة العسكرية في اللجنة ينجح الاطباء في القاد حياته بعدها .

واتهمت منظمة التحرير الفلسطينية جهاز الظلام الاسرائيلي بلوتكسساب الجريمة الالمة . وفي الوقت نفسه انهمت محافل فلسطينية النظسسا الساداتي بتدبير الاغتيال انتقاميسا

إن يستفدم ميناه حيفا قاعدة بحرية لاسطوله . و (( هنور )) . . واريسم مستوطنات

### ووع الأشين القادم ستبحث الكنيست افت راحات دنع النقة بالحكومة كتلة الجيمة تبادرالى طرح موضوع سزع التقنة

ويُقدِّم مشروعًا لحل الكنيسة وإجَّراء انتخابات في آذار ١٩٨٠

ست \_ ار اسلنا \_ نقدمت كتلة الجبهة الدمقر اطية السلام والساواة اول أمس ( الاربعاء) باقتراح نزع التقلة بحكومة ﴿ التكنل ﴾ ، لفشَّلها النَّام سياسيا واقتصاديا واجتماعيا ، ولتفاقم الازمة الناجمة عن ذلك .

> وجاء في تفسير اقتراح نزع الثقة ان کل سوم جدید یمر علی حسکم « (التكتل » معناه الزيد من سفسك الدماء وتعقيد الازمة السياسية في النطقة ، وتعميق الاثمة الاقتصادية وتدهور متزايد في مستوى معيشسسة الجماهي الكادحة وتعاظم الاضطهساد القومي والإخطار على الحربسيات الدمقراطية ، وابرزت كتلة الجبهة يين اسباب نزع الثقة تفاقم السياسة المتصرية تجاه الواطنين العرب ، وقاتون نهب اراضي عرب النقب .

> > وجاء في الافتراح :

« أن مصلحة السسلام والأمن ومصلحة الجمساهي الكسسادحة تقضى باسقاط حكم « التكنل الواجسسراء

انتخابات جديدة تفسح الطريق امام سيساسة جديدة وحكوسة تستخلص النتائج والعير من فشل حكومسسة از التكتل » . اقتراحات الكتل الاخرى

وفي اعقاب تقديم كتلة الجبهسة اقتراح نزع الثقة قبل انتهساء دورة الكئيست الحالية بادرت سائر كتل المارضة: « التجمع » وحركسة التغيير والبادرة ( شاي ) وكتلسمة أهذا القانون على الكتيست . وقسد

« شيلي » الى تقديم اقتراحات لنزع الثقبة كانت قد اجلتها في الاسبوع الماضي بلزيعة مرض رئيس الحكومة.

وستنسساقش الكنيست هبسله الاقتراحسات يوم الاثنين القادم . وسيقدم اقتراح كتلة الجبهة النقب توفيق طوبي .

مشروع قسانون لحل الكنيست

وق الوقت نفسه قبستم الثاثب الشيوعي توفيق طوبي باسسم كتلة الجبهة مشروع فاتون ينص على حل الكنيست واجراء اتتخابات جديسنة في ۱۱ اذار ۱۹۸۰ . وستطلب كتاسة الجبهة بعد العطلة الصيغيسة طرح

« معربب » ابس الخميسسي ، أن

بـــادرت الى الانصال بكتل اخرى لضمان تآييد واسع للمشروع . ويفيد مراسلنا ان كتلة « التجمع » قررت تقديم مشروع خاص بدعو الى حل الكئيست واجراء الانتخابات قبسل موعدها الحدد ( كنا نشرنا نبأ هذه

الخطوة في العدد الماضي ) . ( اقرأ بيان الكتب السياسي للحزب الشيوتي الاسرائيلي حول هسسده القضيسة ) .

أ وفد المنظمة في مؤتمر الدول الافريقية في موثروفيا . وتوقف في المدينسسسة الفرنسية في طريق عودته الى دمشق. هذا ونفت المحافل الصربة رسميا ( تصریح رئیس الوزراء ) واعلامیا ايسة صلة بهذه الجريمة ونسددت بمقترفيها واعلنت انها ترفض طربق الاغتيال والارهساب .. ولكن بعض الرافين اشاروا ان السؤولين المرين هددوا بالانتقام السريع بعد حسادئة

# مط الاتحاد السبه فسى اضفاء السّاعية الدوليّة

الدولية في سيناء لفترة اضافية ٠٠٠

وقد انطاق الاتحاد السوميت التمعي العربي الفلسطيني .

كل عام وانتم بخير بمناسبة هاول شهستر ر مضان الدارك ، تتقسد

اقترحت الولايات المتحدة ان يقوم مقام

وق سيل مواجهة هذا الوضي

الاتحاد السوميتي احبط محاولات حكام

( الاتحاد )) إلى قرائها ابناء الظوالف الاسلامية باطيسب والسعادة الخر والسعادة

حيفا \_ مكتب « الاتحاد » \_ يفضل موقف الاتحـــاد السوفييتي الحارم اخفقت الولايات المتحدة في محاولتهـــا الستصدار قرار من محلس الامن يحدد مهمة قوات الطوارىء

ق رقضه تعديد مهنة تلك القوات من معارضته القاطعة لاتفاقات الاكليسي ديفيد » وتيولها ، بما في ذلك معاهدة المناح المفرد بين مصر واسرائيل ، التي اعلمتها النظمة الدولية في عسام باعتبارها مؤامرة على حقوق الشعوب ١٩٤٩ عند توقيع انفاقات المدتسة العربية وق القام الاول على حقسوق بين اسرائيل والدول العربية . وانفجرت علصفة سياسيسسة في واجمع المراقبون على أن موقف قَتْهَانُ ! حِن اقترهت الولايات التحدة

الولايات للتحدة وممر واسراليسسل المنفاء الشرعية على مؤامراتهم فسي التطقة .. فتجديد مهمة قسسوات الطوارىء الدولية في عدم الظمروف كان يعنى المادقة على ترتبيات « كامب ديميد » القائمة على صبائة مواقع الامبريالية والصهوفية والرجعية الدربية على هساب حرمان الشعسب العربي الفلسطيني من حقوقه القومية.

خمسين مراقبا من منظمة مراقبة الامم المنحدة يتجهون تحو سيناء لاتخسساذ مواقعهم بعد أن بدأت قـــــوأت الطوارىء انسحابها بأمر سكرتي عام عُواتِ الطّواريء الدولية ، في النّاطق الأمم المتحدة . المازلة بين القوات المريسسة والأسرائيلية في سيناء ، مراقبو الهدئة النابعين لنظمة مراقبة الامم المتحدة،

هذا وتبت امس الاول المرحلسة الثانية من انسحاب القسسوات الإسرائيلية من سيناء بموجب معاهسدة الصلع الانفرادية وتسلمت مصر خلال ١٠٠٠ كيلو متر مربع شملت حقــــول المتفط في رأس سودار وأبو رديس .

#### هذا الانتراح ورفضته اسرائيسل . حكومة الحص تحسري اتصالات ببلوماسيسة كثيفة لوقف اخطار الاعتداءات الاسرائيليسة

الدولية ، المتواجدة هناك ، وذلك بروت ۔ الوکالات ۔ تجری حکومة في الموقت الذي اشعل فيــــــ النكتور سليم الدص اتصـــالات الانعزاليون تيران الاشتباكات فمسى دبلوماسية واسعة بهدف اطلاع الرأى الشيمال المليناني باعتداءاتهم عأى قوات المام العالى والعربى على اخطسسار الردع العربية ، خصوصا في بيروت استمرار العدوان الاسرائيلي الانعزالي في محاولة لاعادة تفجير المحرب الاهلية الفاشي على الشرعية اللبنانيسسة في لبنان ۔ وجماعي الشعب الطسطيني والقوات هذا وكاتت توات العببل سعست الدولية في الجنوب . كبا نزكد ضرورة اتخساذ اجرادات

أوضع حد لها .

مقد شهد البومان الاخسسيران

أعتداوات فظة قابت بها القسسوات

الاسرائيلية وتوات الانعزاليسسمين

الفاشيين على القطاع الاوسط فسيي

حداد والقوات الإسرائيلية قد شنست اعتداءا استفزاريا على مواقع قسوات الطواريء الدولية في المقطاع الاوسط، خصوصا ، على مواقع القسسوات الايراندية ، ورغم محاولات قائد قوات الطوارىء الدوابة المجنرال ارسكسسين جنوب لبنان وعلى قسوات الطوارىء أ سر البقية على صفحة ٨ ع ٢ -





تبيب في وجود لاجلين قاتلا: «

هذه الحرب قنلنا عطنسا وبالرصاد

آلاف الجنود المريين ، وكان ا

بعد انهيار الجيش المسرى

« لقد كان هناك بعسض القدّ

النزيهين فاسروا باعظاء المر

للهمرين وقد عرضوا ، مثلك

أنفسهم للخطر » ، « وكان أخه

من مارسوا فعلا صيد الاصين

كثبان سيناء ، فقط بتأثير الغة

على التهديد بايادة أسرائيل 4

يعتبر تلك المرب نمونجية ،

يقول لنا كم هو عدد النين قد

الى الملكمة بسبب ذلك ؟ 4

عملية الليطاني

« أن الإخطاء الإخلاقية ، .

حدثت في عملية الليطاني ، مد

بالقياس مع ما جرى في الملفى

لقد تكلتت أمور خطرة جدا ولكنني

أغرف تحداثا قدمت عنها شكار

أو أن أحدا ضبط متلبسا بجريا

ولم يقدم المحاكمة سواء في الاعم

« أن مُثيراً من الذين نهيوا أ-

أمام القضاء وهذا الرقم بساو

أضعاف من قدموا الى المحلكمة ز

حرب ١٩٤٨ ، لقد جاء الاسم

العسكري في عملية الليطاني لاباد

غدائين ولكن عندما قتل فدائيوز

أسرى أوقف بعض الرجال أمساء

القضاء . وكان جنود قد هذروا مر

قاك العمل ولم يترددوا في رغم

هذا .. ويعزو زئيف شيــــڤ

التدهور الاخلاقي في المجيش المي

الاسرائيلي للحس الشعبي حيث ا

علبه هيڻ يخفض الحكم على قاتد

عربين أن بلخة تأثير فلك عسلم

الجمهور ونتائجه . ونحن لا نوج

من الكاتب أكثر مما قدمه أنفا . أ

ئے لا ینظر الی جلور ہے۔۔

الفساد ، الذي تنبو الجريم

وتترعرع في تربقه ، وانما يصل

ان یجری مقارنسة بسین ما فعل

رنائيل ابنان في تخفيض الحكسم

هذه الايام وبين ما فعله بن غوريو

ازاء المحكوم عليهم في اقتسرا

مجزرة كفر قاسم عام ١٩٥٦ حسم

مشيرا الى « فطئة » بن غوريون في

الاهتمسام بالجانسب الشعبم

حصاد حوادث الطسرق

٥٠٤ قتيسلا و ١٢ اا

تل ابیب \_ الوکالات \_ وصل

القتلي في حوادث الطرق منذ مطلع :

والتربوي .

خفض عليهم ااحكم بالتدريسج

فقدان رئيس أركان الجب

شكاو اهم أمام القضاء » .

يمسكوا ولكن ٩٦ منهم اوقف

المهينة أو في قتل أسرى ١١ .

زيني شيف يكشف غن سيلسلم من جسراكم

الجيش الاسلائيلي ضلال كروب إسسالتيل

القرار من وطنه \* \* \* علياذا اذن

هذه البطاجة وهذه الاستسور

ولا برى الكلتب أوارق بسين ما

اقترفه البيش الإسرائيلي في عسام

١٩٤٨ وما اقترفه عام ١٩٧٨ :

« مُقْمَارِق أَنَّه فِي الْمُعْنِي خُبِثْتَ طَكَ

المتقارير ، الني كانت تحمل شكاوي

مختلفة ضد ٥ البلماح ٥ المسدي

داس كثيرا وطهارة المملاح ٥ -

« لاسباب المنيسة » ، بينما لا

ينورعون البيرم عن نشر التصم

المينة ١ ! ويرى الكاتب في أن

اسدال الستار على تلك اانقارير

في الماضي انها يعود الى فسسرض

العمت الطبق حولها بسيسب

« الوقاق القومي » ، الذي كان

يفسع المجال لمثل تلك الافعال في

الإبادة في حرب سيفاء

الاسرائياي على سيناء عسام ١٩٥٦

ويعقب على اكثار الجنرال متنباهر

بيلد من الحديث عن ان تلسك

الحرب جرت في منطقة خلاية بسن

المنين فيكتب : ١١ وبدل الحديث

عن أبادة الجيش المصرى جدري

الحديث عن « انهبار الجهـــاز

ألمرى العسكرى " ، وبالرغم عن

ئلك فقد عاد جنودنا الى بيوتهم

وعلى شغاههم قصص آخرى . . ""

الا وهل هناك هاجة التذكير بقصص

الطيارين ، التي تسبيت في اربطلب

مهتلو لجسان الامن المتابعسة

« تلكيونسات » محادثة بن غوريون

بصدد ذلك ؟ فاذا كان هذاك مـــن

يذكر اثه اوقف بعض الرجسال

بسبب ذاك أمام القضاء فلبتفضل!"

قتلنا بالرصاص

والتعطيش آلاف المصريسين

في عام ١٩٦٧

ويتابع الصحفي في نقل مسور

أهدات هرب هزيران ١٩٦٧ مكلبا

الإدعاءات الزائفة عن أن تلبك

الحرب لم تتعرض لننين ولسم

ويمر بنا الصحفى على العدوان

أثناء المرب .

معروفة أ ا

لا ترَّال فضيحة الكشف عن الجريمة ، التي قام بها

ضابط اسرائيلي بقتل اربعة اسرى فلسطينيين في اثناء غزو

جنوب لبنان أو « عملية الليطاني » ، تشغل الصحافية

الاسرائيلية ، ويرى فيها البعض تليلا على التدهور الإخلاقي

وانهيار القم الانسانية في الجيش الاسرائيلي وتلطبخـــا

ل ﴿ طَهَارَةُ سَالِحَهُ ﴾ !! وخَاصَةً بعد أنْ خَفْض رئيســــــ

اركان الجيش الاسرائيلي ، رفائيل ايتان ، الحكم على ذلك

الضابط من ثماني سنوات الى سنتن .

وتقد بز الصطى زئيف شيف

غيره من الكتاب في انهام منتقدي

هذا الوضع بالتفاق في محاولتهسم

خلق الانطباع وكأن هذا التثليسم

في « طَهَارة السلاح الاسرائيلي »!

في علم ١٩٧٩ يختلف عنه فــــــى

المستوات السابقة ، وكان «عملية

الليطائي، هي النموذج السلبسي

الاسرائيلي . غزليف شيف يختلف

معهم في تَهم حقيقة هذا الرضع وفي

حراثم حسرب ۱۹٤٨

وعبر دفاعه يكشف شيف امليناء

مرورا بحروب اسرائيل منسسة

قيلها ، عن احداث مروهـــــة

وقعت في الماضي ، بؤكسسندا

« أن الجيل السابق في الجيش لم

يكن افضل منه اليوم ، واذا كاثت

هناك جذور سيئة عهى مغروسسة

بين ابناء ذلك الجيل ٤ ، محسرب

علم ١٩٤٨ لم تكن حرب بطولات

نقط ، بل تخالنها احداث كتسمرة

اخرى ٠٠ نبيل علينا ان نذكـــر

بتصص تتل مدنيين ولاجلين غارين

الذائث أأي الب مسجد جمع فيسه

منتبون ، وغیرها بن اگلمسس ۱۴

ـ انك تستطيع ان تجد شهادات

على ذلك في أدبيات حرب ١٩٤٨

النرمان وأورى أغنيرى واخرين ... .

نهب ممتلكات

شعب باسره

ويتأبع الصحفي زئيت شيبت

تأكيده على الخافية التي نمست

عليها جريمة ذلك الضابط وغيرها

المشينة وكأنهسا ميزةالجيسش

الاسرائيلي لعام ١٩٧٩/٨٨ جديسر

حرب ١٩٤٨ لم تكن وليدة الصدقة،

مالاك بن جنودنا وبدنيينا سأبسوا

ممتلكات شعب بأسره اشطر الى

من المجرائم:

كيفية طرحه .

### جبهة كابول النمقراطية تتضامن مع معليا وكفر باسيف وممثل أدعياء الوطنية يرفض كي لا «يزعل» السادة

كابول سالراسلنا \_ مقدت حيهة تلك العلسة إرسال رسائل تضافن كابول الديقراطية باجتماعيا يوسطنا لطس الجبهة حفره خيسون عقسوة وقدم عضو الحلس العلي محمد على خة القروا ماصلا من تشهيلا كيلة الجبهة في العلس الحلي خلال الأشهر السنة الاضية واراضع ال الاتلاف الرجمسي اللي ادار الجامر في الله الفترة قد بدأ يتواهى بعد كل كشف ال عودية وبعد أن مرك الجيهسية اللمقر اطبة ضية الله التلاف يقسهم السلطة والمالع الخاصة فلط وذكر انه في الجلسة الخرة للمعلس العلي قبل السوع لم يعشر الا تواب الجهد الثلاثة ورئيس للطس واخن توابيد من اصل تسعة العقياء وكيف ان كالة الجنهة بالتعاون مع تناثب الرئيس السيد يوسفه عكري قد اعفت من الفرائب مجموعة من الواطئسين الفقراء رغم محساولة دليس العطس عدم اعقالهم . وتجعث في حلسة محلس قسل أستوطين بد وانترف رئيس الجبهة عفو العلس تايق بقناي الجلس الخلى بمدم تتليسته القرار وشرح قضيتي معليا وعكبرة بالتغميل واحر على عدم تنقيله مدميا أن الوقت وذكر أن كتلة اليمية كانت قد اللره هدا الرضوع قبل شهر وتعديق أجتماع الجلني النطئ واستطاعت ان تجند للقرار اكتريسة الاعتساء رقم

إن الفد القراد لا مدعيسا ان هذا قد لسكان معلية وعكيرة وارسال رسائل " وعل » السلطة !! وقد اثار هذا استنكار واختجناع رئيس الكنيست الوقف نسائب الرئيس يوسف عكرى ووزير الداخلية ومركز السلطات فقدم انتقافا شديدا لرئيس الجلس الحلية وتسخا عنها للسيد ختا موسى وطالبه بتنفيذ القرار .. الا السه يصفته وتبسأ للجئة السلطينيان رفض - ولناطح الوضوع للتصويت الطبة العربية - وللجنة الدفاع من فاز اقتراح الجبهة بالاكثرية وعارضه الدافين بد الران لجند الراقيد في رئيس الحلس لوحده . ورثم ذلك قال المعلس العطى اللفلة من اعضيساء « أن أرسل أية رسالة استكيار الجبهة قد التشفت قبل عقد جلسة وسوف أعمل جهدى لالقاء القرار ق النعلس الاخرة بايام وعلى الر الاعتداء حسة قادمة ؟ . . الوحثي على مطيا أن رئيس البطس العلى لو يعقد القرار السابق ممسا مدرسة بئى في كقرياسيف واتخت اصطر كلة الجبة في الجلس الحلي لأن لير الوضوع من جديد في الحلسة الأخرة وتتنقد رليس العلس الحل على مدم حضوره الاجتماع الشميي العلري ۽ التي دعت اليه لحني الدفاع من الارفي والمشية رؤسياء السلطات العلية العربية في معليها

الاجتماع عدة قرارات: ... ا - تأبيد مجلس كثرياسيف المحلي في معركته والتضامن معه وتقديم كل ما طرم من الساعدات . ٢ - ارسسال وفيد تفسامتي الي

وشرح اعضاء كلة الجبهة فضية

فاجابه بفرور وهم مسؤولية لا لا . [

٣ ـ. قائرا لتقياعي رئيس الجلس ألحلي في كابول ستقوم الجبهة بأرسال رسائل الاحتجاج الى السلطات على هسندا وقسد السار موقسف

لم يعن الكلك . وأسا مساله عضو اعتدائهم على معليا . الحلس النظى قاسم خدود ﴿ أَنْ مَـــا حدث في سليا قد حرف كل ذي ضمير حن لتاصرتها . الم يذكرك هسسلا مسارضة وليس البطي العلي التنفيذ القرار .. الم يحركك ؟ » مؤيديه قد قال « رحم الله ايسمام

> القبيس - لراسلنا - اصدرت لحكية العليا بسوم الثلاثياء الانسي امريس احتجمسا احترازي والاخر مشروط بحق وذير الحربية والحباكم بموجيهما بوقف مصادرة والا بوتما عيسى من قرية أم سلمونة بالقرب من بيت لحم . وقد توجه اصحبنان الاراضي الى المجكمة بواسطة الحابيين عيد عسلي وفيليسبية لاتقر يعد ان

#### احتجاج الجلس على تسييج آراضي سفنن

سحتين - أواسلنا خ المحلى ، هـ قدا الأنسيوع ، برقيات احتجاج الى وزير الزراعة ووزبو الحريسة وأدارة اراضني استواليل عبر فيهسا عن استثكاره تسييح منطقة ١١٧ من أراضي سختين والتي تض

وبالاسلاك الشائكة . عسكرية مستوطنة ناط

عتصون و الم

تهانست

منهنى للمروسين التوسق وبالرفاه والبنين .

ي الى الصديق الدكتور بسلم بشارة وعروسه بالزواج .

الرر الرفيق نجيب القاهوم وعاقلته بمناسية زواج والاه سليم

و الى الرفيقين تمر ونبيهة مرتس بمناسية خطوية عطاالله والسف

ي الى الرفق عطا الله موسى وعروسه بمناسبة الخطوبة والعقبال

و الى الصديق موار كمال بمناسبة المودة الى أوش الوطين

المسزب الشيوعي الانسرائيلي

🤏 احتماعات 🦀 معاضرات 🤏 تشاطات

يه أم النحم ( اتحاد النبيية الشيوعية ... قسم التثنيف النظرى ) ... يعلن

عن بلم الدورة التلقيقية يوم السبب ١٦-٧-١٩ نحى ١٦-٨-٧٩ لموين كل

محاضرة حول « الأوضاع الانتصالية في البلاد » يتدمها

و كرياسيد ( أتفاد الشبهة الشيوفية ) - المعسية ١٧٠-٧٠-٧١

ابو سنان ( أتعاد الشيئية الشيرعية ) ... الارساء إساسا السامة

و منين [ الحرب والجاد الشيبة إن الخيس المهوا السامة

وركا ( اتعاد النبعة التبدعة ) \_ المنت الماسية السامية

و الله و الله الدون

الرتيق أحمد سعد في القروع الثالية

الساعة . . ، ٧٠ ونساء في خادى الشبيية

والتصول على شهادة الدكتوراة في المثوم السياسية .

يه الى الرفيق ملمون زطمي وزوجته عَقْلَتْ بالولودة البكر سندس

ي إلى الرفيق المزيز توفيق عبد الحي وعروسه بالزماف ..

ي الن الزمق عادل طه وزوجته بولادة خالم .

ي والى الصديق اعد مرشد وزيجته بولادة طارق .

أعضاد الحزب والشبيبة ب ترشيحا

والفضاء الحزب والشبيبة - الفامرة

العشاء الجبية الستراطية ب شعب

اعشاء الحزب والشبيبة \_ كابول

المناه الخزب والدبيبة الشيوعية - دعب

اعضاء الحزب والشبية الشيوعية .. بالله الناسر

اعتساء فرع للعرب التيوهي سدالية الكريد وعسفيا

اعشاء الخرب والشبيبة الشيوعية ف المنزة

رئيتي الماسس الملي استكسار السكان الشديد حتى أن احسب

استقزاز بوليسي شينبيتي

وقسم يتعسرض أه

الرفيق محمد نسزال

نحف ب اداساتا \_ استعمار

رفيقنا محمد نزال وكان ذلك بتبليغ

من الضابط ال داحل ١١ وضيساط

وفي مركستسل الشيرطسنسية

وق الحسالتين حساول موظف

#-الشين بيت » تهديده بالله. أن يتيل

### امسر احترازي مسن المحكمسة العليسسا يمنع مصادرة اراضي في بيت لحم

المسكري لنطقة نيت فحم يعرهمنا نابعة ثعلى خضر غيسي ومحمود محمد شسساهدوا موطئي وجشود الحكم

حوالي ١٨٠٠ دوسيم

وطالب المجلس بالعبا هذه الاعمال التي تعتب خطوة غاشمة لخنق الترية خنتا تاما . ومسرح رئيس مجلس سجنين انه تقام على هــده الارانــــي ، التي مودرت ف١٩٦٤ لتتضيات

المسكري يقومون بقياس الارض دون الغسباكم العنسكري ، واستمرت ان يتسلموا أي اشعار بمصادرتها السلطات في قياس الأرقي ووهـــع وسوى سلطات الاحكال معسادرة ٢ العلامات عليها . وقد ادفق الحاميان اللف دونم اخرى من أجل اقامة مدينة إلى الطلب الذكور خرائط وولسالق أفرات الكولونيالية عليها ، ولم تجد تثبت ملكية موكليهم على الارض وتثبت احتجاجيات اصحاب الاراضي لدى أن حميع الاراضي الصادرة زراعية

#### احكام بالسجن على ٢ طلاب من مخيم عايده

رام الله \_ غراساتها - حكمت

محكمة عسكرية في رام الله بتاريخ ١٩٧٩/٧/١٤ بالمنجن على علالة طلاب من مخيم فايدة وهم سكوت النود : منين قطي لسلة خمس سنسوات ، وستتن مع وقف التنفيذ ، ودفسع غرامة بقيمة . . م لرة ، وعلى كل من احجد بمالي وهو مشوط و وقتحي يوسف عبد القتاح بالسجن الغطى للة ٨ الشهر وسنتين مع وقف التنفيسند

في هابعات السلاد ، واعلست ان وقرامة بقيمة ٨ الاف ليرة .. الجامعة رفضت قبوله في هذا المسلم، وهنده بأنه أن يسمح له بتلقى علومه والتهمسة التي وجهت اليهم هي في الخارج !! إذا فكر في ذلك . القاء الججارة على سيارات عسكرية ولم يحمل رجل « الشين بيت » ان في الثناء مظاهرة ضد الاحتلال جرت في يرى رفيقنا مصد يلبس تميس الجبهة الغيم ، وقد قامت سلطات الحكيم الدمقراطية فلخذ يسب على حزيتسا المسكري في أعقابها بغرض نظام منع الشيوعي ويحرض عليه . ولم يكن من التحول على الخيم لعة اسبوعن محمد نزال الا أن استنكر هذا الهجوم وق الحكمة أدعت النيابة العسكرية الارعن والوقح ورفض مواصلة الحديث ان عله التهم خطرة جدا ، وطالبت يغرض عقوبات صارمة عليهم ، وقال القاضى لولا دفاع الحامية فيليتسيا

ويخطىء اللين يجاسون في عسرف اجهزة الظلام أن هم اعتقدوا أن هذه لانفر لغرض على التهمين مقويسات الاساليب المجوجة سالني اليابنا فسن بالسون أفة تتراوح ما بين السنتين النصال ، لأن هذه الاستغرارات تظهر والاربع سنوات ، وذلك لا لوفسيم مدى مسحة طريقة وعدالة نضالتا . حد ١٦ لوضة ٩- القاء المصارة ١٠ وليضِّطوا بغير هذه المسلة . واكتلى يلرض الفقويسية الذكورة

#### لجنة البادرة الدرزية ترد على بيان مشبسوه

حيفا \_ مكتب ﴿ الإنصاد » \_ فضحت فجنة البادرة الدروية ، في سان اصدرته في النسبوع اللقي عقيام اعوان « الشيع بيت » باصدار ييان حلف بحت قتاع ال ملقسة المصل الدرزية " المحشو بالتهجم الشخمي القبر على لجنة السائدة الندريسة

واللبت لجنة البادرة الدرزية ان هند الحملة الرعثاء دليل على صابق مبانئها واهدافها وعدالتهنا ع وعلى خوف القديين من الساع التساييد الجمادري لها . فالمراح بكون على

واعضاتها التشيطين ..

قدر الوجع يُم جِندت اللَّجِنة في بيانها تمسكما العدائها وببادتها وتاقت : إن التضال من أجل تحقيق هذه الإمداف هــو الحك الفعلى والقياس الصحيح لكل من يربد خدمة وفقدة مجتمعه وليس السَّالَم والنَّهِم السَّفْسي . ...

و « جماهرنا البية أصبحت على درجة عالية من الوعي بهيث اصبحت تبير حيدا بن القت والسفين " ..

تل ابیب \_ افر مرکز « صندوق الرضى ١١ ء يوم الجعمة الماضى ميزائيت السنة الللية ١٩٨٠/١٩ بمقدار 188 مليار ليرة . كمة اوصى طى تقلمسها الى الختش القطري للمصادقة عليها .

وعلى ضوء الاوضاع الاقتصسادية للتدهورة في البلاد وتقليل حصي الحكومسة في ميزانية ١١ صندوق القوى الشربة العاملة في المُسسنة ، والاستمرار في تنفيسة برنسسامج التقليمنات الذي أبتدا منسذ تصغ

وفي تقرير قدمست رئيس مركيز ، صندوق الرضى لا > البروفسور حاييم دورون ، جاء ان وزير الالية ووزير المبحة تبهدا بموجب اتضاق تم بيتهم بدفع ديون الحكومة وجمينع فروقيات الدبن عن ميزانية عسام

· اللي صديقتا العزيز فاروق العنيني وعبوم العائلة بوغاة المنسوف على شبابه اهيد . القفد الرهبة ولاله وثوبه المبر ودسيسن

اعضاء الحزب والشبيبة - النامرة إلى ال حاج اسعد وعازم بوقاة الفاشل « أبو مصطفى » فسسه الرجمة ولكم من يعده طول المقاء .

 الي عائلة النمائي والى اولاد الرحوم « أبو يوسف » بوعساة الوالد . له الرفية ولكم من بعده طول البقاد . امضاء الحزب الشبوعي والشبية - المية

و الى الخوان ابراهيم ومحمود وفياض ومحمد والى ال مناع ف مجد الكروم بوفاة عبيدهم المرهوم لحيد فياض ( أبو أبراهيم ) . له الرحمــة واللم طول البقاء . . اعضاه العزب والشيبية - محد الكرو. 🕳 التي الصديق زياض كنبلات والماثلة بوقاة الوائد كنبلات . اسمه الرحمة واكم من يعده طول البقاء .

ــ عبوم ال نصار و طران \_ فيل مطعم يوتس في بلدا

#### ارتفاع اسمار جديد بنسب عاليه يشمل موادا مختلفة تل ليب ــ ارتفعت أسعار القهبوة

المختار ! » . ومن الجدير ذكره ان

هذا الرئيس قد دعبه من يطلقون على

اتفسهم لا ابناء البلد # ق الإنتخابات

الأخرة وما زالوا يبصونه فطر . اما

نقرج يا سلام ع العجايب والتعام إ

وكما يقول مثلثا السيرة تجرسيرها

فقد قابت هذه المجموعة لا الوطاعية »

في محاولة القامة (( مخيم عمل تطوعي ١)

في كابول في الوقت نفسه الذي قسام

ه .. محيم العمل التطوعي الرابع في

التامرة .. وجندت « الخيم كابول »

من على شأكلتهما من بعض القرى

الأخرى ليخربوا على مخيم الناصرة ..

لكن الجبل تمخش فوك فارا . فِقــد

قاموا بمحاولة تقليدية ترسم لوحات

جدارية على سور الدرسة لا بميزها

الا البدائية وق الآيلة تصبهما أسلم

مجهول بكتساية حرف لا واو & على

الجدار فاستتجد ال ابناء البلت ا

بالشرطة وانعوا ان يعقن التنسساب

الصغار ، الذين ابد تووهم كتلية

الجيهة الدعقراطية في الانتخابات ،

رسموا خرف لا الواو 4 فهبت الشرطة

اساعدتهم واعتقلت هؤلاء الشياب .

ترى . . ما هو رأي « ابناء البلد »

ف رئيسبهم « الوطني » في كابول! وق

هذه الإعمال المسيانية ؟ ام أنهسم

كما يقول مثلثا الشعبي ﴿ كَانَ الْعَسْتَ

نساقم بالنجالة نجاد الاسرع

عبزهدا الضابط الاجرامي بادعاله أتها

كانت عملية دفاع من النفس في حسالة

معيسة . وطالب طوليداتو وتألابني

الرقابة المسكرية لتسمح بنثر قرار

وزين الحربيبة باصداد اوامره أأثى

الحكمة وتفسساصيل الجرائم ، إلتي

ارتكيهما هذا الفسياط كما وودت

في سجلات للحكمة كي لا ترور هسله

الحقائق . ويفيد مراسلنا أن الثالب

شارلى بيطون كأن قد تقدم باسسم

كتلة الجبهة في الاسبوع الماضي بطلب

مستعجل الى رباسة الكتيست لبحث

هذا الوضوع وتشر الحقيقسة حول

مجرم الحرب، ع بعد أن كاتت والدة

١١ مَعَارِيبِ ١٤ مَعَلُومَاتُ مَرْبِقَةٌ عَنْ أَعْمَالُ

ابنها في محاولة لتيرير فطنه والتستر

احتجاج موظفي الاذاعة

ومن جهة اخرى وقع عشرون مسن

صحفيي الالاعسسة في تل ابيب على

على دوافعها الأجرامية .

روفاها » ۱۹۶

في حواتيت « السوير ماركت ١١ ، ق السيوع اللقي ، اسعار عصبسي المشيات الركز ، من انتساج لا فريزاً ١١ ، بنسبة ١٥ ٪ . وارتضع سعر الارز المسسادي بـ ١٥٠ والويسكى ، من انتاج جميسيسع الشركات ، بنسبة . ۲۲ ، وعصسر التفاح الستورد بسبسة ١٠٤٠ ، والعصر المخفف ( زجلجات عصسع البرتقال والغريبغروت ) بشبة 10 م ومعليق الخيار بنسبسة 10٪ ، ومعليات القطريات من اتناج البسسلاد ب ١٧ ٪ ، ومنتوجات العبليت، مسن الشوكولاتة واللبس والقهوة التركسية · 21. -

المطحونة ، من اثناج « عيليت » ، أبلناه من أوائل هذا الاسبوع في غلبية

الحواليت بنسبة ٢٢٧٤٥ ) وارتفعت

وارتفعت اسمار منتوجات الطبيعاا من زيت البلور وزيت للعنطة وزيست الزيتون وزبت التفالة وزيت بسنور عباد الشيس بنسبة ١١٤ . وارتفعت أسمار متتوجات « هيلوتكس » مسسن تقلفات الجروح والقطن الطهر وورق تاعم جدا ( يستعمل كعصاب للجراح ) بنسبة داع . وارتفعت اسمىسار منتوجات التجميل من انتاج شركسسة لا شيمن ١١ ومسحوق صابون الفسيل والصابون ومواد طاردة للحسسرات

بضبة داع . هذا .. ومن المتوقع ارتفاع اسمار مواد عديدة في صباح كل يوم جديد .

اورى افنيرى يطالب باقالة رفائيل ايتان رفائيل ايتان يواصل تستره على مجسرم الحرب

طوليدانسو وغمارس يتهمانه بتزوير المقائسق الكتيست \_ لمراسلتك \_ تقدم النائب اوري افتري (شلي ) بطلب مستعجل لرياسة الكنيست يطالب فيه باقالة

رئيسٌ أركان الجيش الإسرائيلي ، رفائيل ايتسان ، بسبب تمريحاته ، التي ادلي بها لصحيفة « بديعوت احرونوت » يوم الجمعة الماضية (٢٠٠٠-١٩٧٩) .

وكان رئيس لجنة مراقبة الدولة ) والاذاعة يوسف لبيد الفاء برنساسم لا هذا يهمتي » والذي تغسمن مقابلة شموئيل طوليداتو ، ورئيس خشسة مع احد الضباط ، الدين اشتركوا القاتون، دافيد غلاس، قد بعثا بعدكرة في حرب الليطاقي وتحدث عن الإعمال الى القائم باعمال رئيس أخكومة يشأل الاجرامية الني ارتكبها جنود الاحتلال يدين ، يطالبان الحكومة فيها باجراء في جنوب لينان . وبذكر أن الرقسابة بحث مستعجل حول تصريحات رفائيل اينيان « التي يزود فيهـــــــا العسكرية كاتت قد سمحت بلااهته الا ان لپيد رفض ڏڻاڻ يقوله اته برفض الخُنسائق » فيما يتماق بمجرع « الس بسمعة الجيش » . الحرب ، اللي خفض الحكم عنه . وفي هذه القابلة حاول ايتان ان يبرد

## اهالي معليا يتصيدون

مطيسا يسوم الثلاثاء الماضى للراب العثمري ، گهاتا ، الذي حضر الي مداخل القربة بصحبة الثين اخرين من البساعه كان احدهمها مسلحا ،

وكان اكثر من نصف العمال قسد عظوا اغمالهم لاستقبال هذا العنصري بما يستُحقه . في الوقت الذي جاب فيه الاطفال الشوارع هاتفن : فطوم فطوم فطومة يلعن ابو الحكومة كهاتا سكتر بسره معايسا بعدها هرة

ما متضاف من الارمسساب وازاء هبذه الوقفة الشجساعة اضطرت الشرطة الى الاحتفاظ بالراب العنصري في مركزها ومنعته من دخول

## للراب العنصري كهانسا

معلیا ۔ اراسلنا ۔ تصدی اہلان ومثعته من دخول البلدة .

ومهمسا تعتقلسو شبسساب

بيان يتعدون فيه بقراد مدير سلطة أ البلدة .

بالخدمات الطبية الطوبة في المؤسسة

نظرا للقلاء المستشري وتدني مستوى

ولقد قور 8 صندوق الرضى » في

اجتماعه يوم الجمعة ، الطلب مسن

وأسسات لجنة الراقية القطريسسة

واللجئة التغينية للهستدوت ان

تيللا اقعى جهودهما لتع اي تدهور

اضافي في الخنصات الطبيسة التي

يتلقاها ۲۰۸ عليون مواطن في مؤسسة

اسعاف اولى للنين

يعسانون من سوء ألهضم

كتيرون هم اللنين بشعرون بمدم

والترتياح ، والتسعور بالتقسسل

﴿وَالْمُعْطُ بِعَدُ وَهِيَّةً نِسَمَةً وَسَرِيعَةً. ﴿

و مده الحالات بومي بلحد ترمي

الله فيبتال لا يمكن تخفيف مرداسية

ومنع الشعور بالضغسط

ولا ضمال 4 مركب من مواد طبيعية

يًّا!! فستكل # كلاسماك الأولى

ومنوفر في جميع للصينانات

اً الله الله من FESTAL

وانتاء للطمام او بعده

« صندوق الرضي » .

حياة الواطنين .

ميزانيسة منسدوق المرضى لعسام ١٩٨٠/٧٩

اخطبار على الخدمات الطبيسة!

#### أعضاء كنيست يطالبون برفسع الرقابسة عـن المحف في المناطـة المتلـة

حيفا \_ مكتب (( الاتحاد )) \_ تقديت مجموعة من أعضاء التنيست هذا الاسبوع بطلب الى وزير الحربيه عيزر فايتسمان تطالبه فيه العمل لآلفاء الرقابة عن الصحف العربية الصادرة في الاراضي المعتلة •

الوزير مردخای تسييوري آنه لا يرجد وجاء طلب أعضاء الكنيست هبذا منطق في سلوك الرقابة هذا وعسلى في أعقاب مجموعيسة من الطابسات والاستجوابات ، التي تقدم بها الثالب

وجاء في طلب أعضاء الكنيسيت الاربعة شولاميت الونى وهايكسسا غروسمان ومئير بعيل ومردخسساي فورشوفسسكى آنه توضح لهم ان أخبارا لا تدعو حتى الى المتمسيسود اسرائيل يحظر على صصف الاراضي

الشيوعي الاسرائيلي هذا الاسبوع اجتماعها الدوري هنسا بحضور أعضاء لجنة الراقبة المطقية وسكرتم لجنة المراقبة المركزية ، الرفيق رمزي خوري .

غازى شبيطة . واتكذ اجتماع اجنة المطقة العديد من القرارات السياسية والتنظيمية وشجب الاعتداءات على لبنان وسياسة الاستيطان الكولونيائي والاعتداء على اهللی مطیا

عمال في أم القحم . وتشديد نضمال العاملين دفاعا عن حقوقهم وضـــد

ولكن دورون اكد في حديثه امهام الركز ان صرف اليزانية يلزم الحكومة يزيادة حصتها في اليزائيات الجارية أم الفحم - لراسلنا - عقت لجنة منطقة الحرب لصنعوق الرضى ۽ وكللك زيـــــادة ضربة العضوية وضربية السنشقى ، وقد عبر مركز ١١ صندوق الرضي ١١ عن فلقه ، من فسعف امكانية القيسام

الرفيق غازى شبيطسة ، البيانسين السيامى والتنظيمي . واستمسارش عيهما الممل خلال الاشهر اللائسية الماضية . ونعرض الرغيقان عبسد الحبيد أبو عيطة والرفيق نسيم أبسو خيط ، الذي رئس الإجتماع ، الي العمل الجبهسوى وتوزيع محافة

ومعد نفاش شارك غيه المضسور فكم الرغيسق رمزى خورى بعيض

لجنسة منطقة المثلث تلخص عملها وتدعسو الى تصعيد النضال في مواجهة الفيلاء والى اقامة مجلس عمال في أم القحم

وقسدم سكرتي لجنة المنطقسة ؛ | الملحظات . ولخص التقاش الرفيسق

# وعلى الرغم من اعتراف فالسب المعتلة نشرها .

وطالب الاجتماع باقلمة مجلسس

الخضرم محمد شريدي من

أم الفحم -

ستمر موظفو وعمال شركة كهرباء القدس العربيسة في اعتصدامهم للاسموع الثاني على التوالي . ويعظى هذا الاعتصام بتضامن ودعم جميع القوى الوطنية في المناطق العربية المحتلة ومؤسساتها الشمبية . ويعذر العمال وألوظفون من الؤامرات التي تحاك ضدهم وضد الشركة تمهيدا لتصفيتها .

#### الرغم من وعده بالتحقيق في الامر ، الا ان الوضع لا يزال كما كان . نوفيق طوبي للغرض نعمه . ومن المعروف ان سلطات الاحتلال الاسرائيلي تمسارس منذ عام ١٩٢٧ عملية التشطيب على الإخبار والقالات التي تنظمسا تلك الصحف عسين الصحافة الإسرائيلية ، عدا المضابقات الاخرى الني بنفذها جهاز الرقابسة والتحريض والتي تنشر في محسف

المسمام . ٥٥ قتيلا ، و ١٢ ١ جريع وقد وصلت نسبة الشاة م بن الضعايسا الى ٢٤٠ ببنهـ عدد كير من الاطفال . وبذكر ال وقعت في الاسابيع الأخيرة حوادث ط فتل في كل منها لا يقل عن اربعب اشخاص .

ويعلل الخيراء اسبسساب هد الحوادث ، التي ازدادت بنسبة ه عن العام الماضى ، بسبب حسم الشوارع السيئة والضيقة ، و الحالات النفسية العصبية ، ١١. بعاني منها الواطنون في الدولة بسب الاوضساع الاقتصادية والسيساس والعسكرية .

لفت انتياه تلفت هيئسة تحسرير « الاتحسساد » نظر قراء الصحيفة الكرام الى أن زاويسة « ضيف الشهر » ستنشر في العدد القادم من (( الاتحساد )) أي الحمعس ١٩٧٩\٨\٢ وذَّلكُ نَتيجــة لاوضاع قاهرة . وضيف ﴿ الاتحساد ﴾ لشهر تمبوز هو الشيوعي

لدّارج .. فيصبح ما بينهم ليسمس

المنبز والملح نقط ، يسل الشراكسية القدسة في تطوير الناصرة ، في بنساء

الناعرة ، في تعميق حدّورنا فوق هذه

الأرض . في ألمضيم ، تتممق وتترسخ

قيم اجتماعية جديدة ، قيم التضحية في

سبيل المعاحة العامة ، قيم اندماج

القرد في المحموع ، قيم المسلدة

بالعمل الجماعي ، قيم الوحدة على

أساس أقل اجتماعي مشترك . أن

بخيم العبل ، وكل العبل التطوعي في

النَّاصِرة وفي غيرها ، هو الترجمــــة

الاجتماعية لروح الوحدة السياسيسة

التي تجلت فقيام الجهات وانتصارها.

ان الخيمات هي أحد المالم الساطمة

لعوية شعبنا وتجدده وعطائه ووحدته

ووتية المشارى العام . وبحق قال

أحد العلمين الثانويين ، الذي عمسل

أربعة أيام متنائية : ﴿ أَنَّا يَعْدُرُ مِسَا

نغير التلصرة في مخيمات العمل ، غاتنا

# عدون السروع ويسدي النامد عراما الالتنال التعالي الكالم

شاريع تطويرية بقيمة تنبعة ملاين لرة تنفذ خلال اربعة أيام في النسامرة بهد حوالي ٥٠٠٥ عا من مختلف انحاء البلاد الجراد المالي الحيم تتحول إلى مهرجان ثقاق .. فنسى هسام هسو ث بحدد ذاته من أحد المتطوعيين ، الابطيال المهواسين ، يقسول : كسيل تقريس عن ع يجب أن يدون بنسختين : نسخة لشعبنا ونسخسة لـ ٠٠٠ يسرائيسل كنسسغ !! و

> ب مراسل « الاتحاد » في الناصرة بعاء ١٨ تموز مو خرج حمعية للشمان المسحية كون بخلية نحل ٠٠ الخيام متصوفة ٠٠ النكرو فوثات ٠٠ الطبخ بعج بالنساء التطوعات ٠٠ عُلاة البلسة ومنات المتطوعين مع يعد الطهر مع سياعات ويدا طوعين من كل فع عميق ... من التعليل .. مـين من النفس . . من حيفاً وعكا ويلقا والله والرملة . . النمقراطية البهونية و النبية يُعشَى لِحَقَاتُ رائعةِ ها الجنية الصارمة ؛ بالرح والتعاول • ﴿ إِنْ النَّاصِرَةَ لَكُهَا بَكُمُ لِهِمَا الْإِصَدَعَاءِ عَوِيْهُ اكْثِرُ ﴾ ﴿ هَذَا الشَّعَارِ ، معلقاً فوق التصبة كان يعكس الحقيقة الراتغة ، مود الناصرة الجبهونة ٤ شعبا وجنهة وبلنستة ع عاظم الالتقاف القطري حول التاضرة ، طريقي ....

عَترب ساعات الفياب عن تحرر الراة ومشاركتها التشيطة فيي الروافد الطيبة تتنفسستي هاتنا السياسية والاجتماعيب وا تقامة ي كلك كان في عداد القوة درش جمعية الشيسسينيان .. بحر من الوجوة الشنعة الماملة المخيم عدد من الاطباء الدين اغاقوا عياداتهم للخاصة اغلات بحر من السواعد القوسة محكما وتطوعوا للبخيم ع كبا كان في غضة المصمعة على العبل ه محمات العمل ، السدى المضم طاقم كبر من الإطباء المتطوعين. دفقة الحماس والتأميسيد انجازات تطويرية هامسة صار تقليدا نستويا راسجا الله الجزت ، خلال ايلم المجيد تماس التاصرين وشعينيا الاربعة ٤ عشرات المشاريع ٤ ومسسى بكس تصميم هذا الشعسب

عد أسار قان يقيه إكثر من الالة إرباع لريقا الى الستقيل . الملبون من الليزات ، كما مستحدث ضرات واسعــة۔ وطوط مياه بقيمة دير الف لسرة ، التحضير للبخيم الرابسيع ونفلت اعمال كهرباء في المدارس بقيمة من شهرین . . حیث قامست ... ﴾ إلف لرة ، كما جرت أقاب الاسوار الواتية والمراث وإقيسب ة و ) ( لمنة فرعية . هذه نت تجنمع وتخطط وتبرمج و الادراج ، وجرى تزفيت سلمات قسي من أنجازات المعبيستات الدارس، كما رشقت او دهلت مدارس ، ومستخدة من نقاط الضعف مبيدة ، وجزى أضلاح اثاث الدارس وق هذا الخيم كان التصميم، وغرها من الاعمال . وقد قيسم التطوع التدفقة العفوية ، الهندس وليد الماج تيبة الشاريسي يكون التعطيط اشمل مسيا العابة ، التي تعلق ع بحوالي أ --. تكون الإنجازات كبيرة قدر وه و مليون لم ق م ان عده الشاريم قد . ان لجنة من الهندسين خامت حوا رائما من الجماس يسيين اخ الهندس وليد الحاج قسد سح شامل المشاريم المكشية العشرات واللات في عيل حسارة ، وانتقت نهائيا جا هو ميكسن . . وقامت لجنة التجــــار اللبنساركة في الاعمال .. كما كسان ع ، بجيع القرعات الماليسية [إسكان يقيرون الشباب العابل فسي ت البدارية .. كما تاسي الشاريع شيفة واحتراما مروسسي موين ولجنة المتبخ بضائل المربن بشروع ، كان العبال لا طعاء من البيوت لكلّ ايسسام بعودون الى المثيم الفسيداء ، تدر قيمتها - قيمة المسبواد متكشف اللجنة المكرة المخيم ، ان ــ بحوالي ٢٠٠٠ الله الزة ... الشيقيلة تفاولوا القداء في الحي الذي و لعنة البراوج الثقافيسة ... بعملون فيه . . ان متساريع العسسل رئاسة الخرج السرحى رياض التطوعى عزجت مزجا رائعا بن كل باعداد برامع متوعة للبالسي أهل الطمرة ، ونيتهم وبين المطوعين لاربع .. وقبل بدء المقيسم لم قام شباب تلای الطلبسة الضيوب بن جهة أخرى . والشبيبة الشيوعيسة ونادي

اشتسراك

كل الميام اللبيلة ، تقريبات فقيد للة طريق الجيهة اسلوبسا

الارثونكس باقامة مخيسيم

المالي المحسم -

مهرجان ثقاق ــ فني

ولذا كان إلالف قد غرقوا في أيام

المعي التموزية في الياطون والمعريات

والبناء والدعان وتكنيس التسبوارع

رجمع التربة وتنظيسك السلحات ع

وكاثوا يتودون وعلى أصادهسم

طيقات من الاسمنت والغبسسان تغي

الليالي ، كان حرج جمعية الشيسان

السيحية يستأنس بشبات زادته ليمس

التامرة بشرة وجمالا نبي وكأن يتدفق

الى الحرج بالاضافية للبنطوعسين

التايتين الأم مؤلفة من أهل الناصرة ،

سنهم عاتلات جانت يكاملها ، مستع

كل الاطفال ، الاستمناع بالبرامسي

التقانية القنية التي كان كل العناتين

والشمراد شها متطوعين أيضا ، ففي

الليالي الربع شارك في تقديسه

البرامج : حوقة نادى الطلبة العرب،

الشاعر شكية جهشان ، عرقة البيكة

التلبعة لركز الإحداث ومرقة التجوم

من رأم الله ع وفرقة الطريق الطويل

واحمد البلجوري وفرتته والشاعسير

غوزى عيد الله ، وستونيو السمح

وتاصر تدانه وميادة لوياني وغسسان

عباس والشاعر خمال قموار ومسير

جبران وقرقة العزف التابعة اركسن

الأحداث ويعض مواهب ثادي الوظفين

الحامظ

أوسع من السابق اشترك في المقيم-الرابع بسين الآف ــ اربعة الأف وكمنسالة ومنطوعة من مختلف انصياء ه من الاوساط الدمقر أطيسة ة ومن أهواننا وأهواننا فسيسي المحتلة \_ وهذا يعنى أن هناك يادة في عدد التطوعين عمسية يه في المخيم الثالث . ولكن أيس ل شيء ، قبين النطوعين ٢٥٠ بهنیا ، واکثر من ۲۰۰۰ طالب من الجامعات . . وتستدل يات اللمنة الداخلية المخيسم ئر من ٩٠٠ أمراة وفتاة شناركن و في العمل في الشباريع وي وادا الى هذا الرقم النساء اللواتي ق الطبخ وق أعداد الطعام في ، بمكننا أن نقول باعترار أن أكثر ، ي من المساركين في المخيم مسن التنباء . . وهذا شرف التنبياه يا هو شرف لجنيعنا ، السندي

ويتجدد اجتماعيا وحضاريا ك

الثماني الساطعة أهذا هستنيق

ق حرش الجهعية ﴿ المِستَدُوا

ل ما هو ضروري لخيم العمل،

عدا كله عدي الاتصاب

، الالبات وبالجالس والجهات

سات والهيئات خارج النامسرة

مشاركتها في الخيم . وهكذا ؟

جاح الراقع للبخيم سيقسسه

ادیء ، طویل ، متفان مسسن

النين شياركوا- في الاعداد له \_

كان هناك ما يقال حول اسبيات المخيم غهو ضرورة تطويرها ، نوعيا ، لتصبح مهرجانا تقافيا ـ فنيا توميا يستفـــــر أأواهب على النافسة الشريفة لتكسون ليالى المخيم السرح الأول القديسم روالع مفينا وموسيتينا وشعرائنا . نحمی ونبئی ۵۰

خلال ايام المخيم ولياليه شاهدتكا عشرات ، بل مثات الشاهد والواقف الرائمة '> التي تكثيف المدن الإسبل السعبنا . . فقي بساء السب . .

تتطور ونتحدي !

تم يسمنت ؟ نقسال المسطول : بقسفة واحدة .. وقال القسياب التطوع : أنا ساعملها بشبختين : سنخة أعطيها أشعبنا وتسخة أبعثها ... أيسرائيل كينغ 111 . يمكن أن تسرد قصصا كثيرة ، من هذا النوع ، بمأ يؤكد صحة ومسدق الشعسار الركزي للمخيم الرابع : « يسواعدنا لْبِتِي وِنْحِمِيْ الْنَاصِرة » . أن كـــل التطوعين كانوا يدركون اتهم يجب أن باتفوا سورا واتيا حول التساصرة الجبهوية ، حتى تدرك السلطات ان أي استفرار أو مؤامرة ضد الناصرة،



السنواطة المقية تبنى وتصبى الناصرة ( صورة من مخيم العمل النطوعي الثاثث من ارشيف « الأتصحياد ؟ )

عار تملما عليه بقع سميكة من الباطون والفيار والمرق ، وقال : القرقسة التي دهيت للعمل في حي الشيكسون سببت ال تنهى الشروع البوم .. وها هي الساعة الثامنة والنصف وتحن بحلجة الى ساعتى عمل .. نطلب عددا من التطوعين .. وهالا ، اتطلق موج من المعلومين .. وقررت فرقة عُنية تابعة لتقابة عمال بيت لحم أن تلغى عروضها الفنية في الليلة تفسها

تقعب الى حيث الشروع الحتاج الي متطوعين . ودات ليلة ، سمعست شايا بسال احد قادة اللجنة الركزة : هذا النموذج حسول الاعمسال التي

ستنفذها وعند العمال بنسخة واحسدة أواهله واصنفائسه الق

وشعب الناضرة ينصهر مع اخوتسسه

جاء الى المرح ثباب نصفه الاعلى إبرى التاصرة جبينا وقلبا له ولمسيرته البلجهة طريقا وممارسة ، يتفسير المخيم —

> لقد آكد توفيق زياد ورامز جرايسي وجونى جهشان وعدد من المتكلسين الأخرين في أمسية الافتتاح أن المخيسم بقدر ليس فقط باتجازاته المادية ، التطويرية الملهوسة ، و بل أيضا بقوته العنوية ، الروحيسة ، التنفيفية الهائل .... . ان كل عائلات الناصرة وحاراتها تنصهبر في المخيم وحدة متماسكة تماسكا عضويا لا يغصم ..

غوة معنوية ضخمة

الإقوى . ومن هذا المنطلق ، منصـن بهاجة الى مخيمات العمل ليس فقط لمِنْهُ الأسوار والادراج ، بلَ أيضًا لِنَاءِ شَعِينًا نَفْسه قوة دهقراطيسة ، موحدة ، واتبة ، وعصرية .

# تحضيرات واسعة لمؤتمر منطقة في عك

وادعت مطاة الوزارة بأن دنساك

صَحَفَ عربية عديدة نصدر في الضفية

الفربية وعذأ كاف بالنسبة لعدد سكان

الضفة والقراء العرب ، فلحنجست

التامية لانفر علىهذا التوجهالعنصري

سائلة : من يقرر عدد الصحف النسي يضٍ أن بقرأها للعرب ، وهل تجسرا

مبثلة الوزارة على نرديد هذا الادعاء

واما نيما بنعاق بحجة التحريضس

التي تفسكت بها للوزارة ، فقد فلدت

المحابية لتفرعده العجة تاللسة :

ان الرقابة العسكرية في القدمس الأ

تسمح احبانا بنشر لخيار اعلامسسية

يجنة ، وأذا فين السخف الخشيسة

من ان تسمع بنشر مواد نحريضية .

المين بالنسبة لمواطنين بهود ؟

عكا \_ من عرت سلامة \_تجري الاستعدادات على قدم وساق وعلى جميع الاصعدة عنى الفروع واللجان القطاعية ع تحضيرا الوتمر منطقة الشبيبة في عكا الخامس الذي سيعقد مستنا تسسن ال ۲۱/۸و ال ۱ ۱۹/۹۷ ۰

وقد وضعت لجنة المنطقة برئسامج كذلك تبسسادر الغروع الى عقب عمل تحضيى يتضمن التخليط لابام مهرجانات ريناضية واحتفسالات عمل تطوعية في معظم قرى الجليل ، ومحاضرات ثقافية وفئية ، وخلال ذلك ونلك تحديا لسياسة تضييق الخنساق تعشد قواها تنظيميسا وسيساسيسا على قراتا العربية ودعما للجبهسات وماديا . ويخصوص القضية السادية النعقراطية . ومسابقة في ادخسال فلقد تعهدت الفروع بأن يقدم كل عضو أعضاء حدد الى صفوف الحركسة ق الجركة يوم عمل تطوعي للمنطقسة ا وزيادة توزيع « الفسد » والصحافة ومساهمة منه في تفقات المؤلمر .

المكمة تمديث في طلب الشاعب اسميد الاسعيد اصيدار محلية شهريسة

> الحكية العليا مؤخرا طاب الشاعسر اسعد الاسعد اصدار مجلة شهريسة عاسم « الكاتب » ويتكسر أن وزارة الداخلية كانت قد رفضت طلبه ، فتوجه ألئى الحكمة بواسطة المحامية فيلتسيا لنغو ، حيث استصدر امرا احترازيا يدعو الوزارة لتعليل اسبك رفضي بنحه الرخضة

وهاولت ان تقنع المحكمة بأن هــــدا

القرار هو من صلاحية وزارة الداخلية وليست مازمة بتقديم الشرح والدواقع الادعاء وطلب أن تثبت ما هي الخطورة ين بشاط ومواقف أسعد السمسد . وغندت المحامية فيلينسيا لانغر مزاعسم وزارة الداشقة وانشين بيسسست ، واستثنت على قزار سابق كاتسست وفي الجلسة الاخيرة رددت معاميسة اتظته المكهة بشأن محفسة

في القدس وثادرة أبراهيم وسنسي في أمسيات الخيم . . حن كسيان للالوف يستبتعون بهده القاطع الفنية الوزارة ادعاءاتها بأن أسعد الأسعسد « الطبيعة » التي يرنس تحريرها بشير هو شيوعي ۽ ويئتمي الي منظمـــــــا التقافية كان يبرز للمالم انتا شعب نادر على العبل الصمائي وقادر على رفضت السباح باصدار الصحيفسة شيوعية سرية هي التي سنقوم بتمويل السطاء الفني الثقاق المصارى . واذا الطاة وجعلها مدرا لتشر منادلها للحجج نفيها الا ان الحكمة رفضيت زعم الوزارة وسمحت باصدارها .



الحو السكن يتطاهرون في تسارع الطب الرين مظالف في يسكن انسانسي م واعلسن هذا وتنجل موعد ا إم أن الخيار الوحسف أوافهم أثا لهم تحسل تقييتهم همي الهجرة من البسلاد ، أن أجل لم يعدد . هذا وتنجل موعد اصدار القسرار

المزبية ونشبع روح المناف الرفيساقية بين كافة الغروع حيث ستحصل السياقة منهسا على جوائز تقديرية يتصدرها علم المنطقة .

باستمرار الى الافضل ، والى

تَحِةً الى بحر السواعد السخيسة

ائتى منعست منجزات المخيسم

الرابع ... وتحية الى بلنية التاصرة

التُبقراطية ، الربر السلطع لوحدة

ووعى وصمود شعبنا كليه .. والى

اللهاء في المفيم الخامس ، قوق أرض

التاصرة الجبهوية .. الجبهوية الى

الإبد!! 🗷 .

وزارة العارف تقر استغلال الطلية المهنين

تا. اسب ـ اقرت وزارة المعارف بالتصاون مع اتحساد الصشاعين تشغيل طلبسة صغوف الثاني عشر في الدارس الهنية في مصانع البلاد ، وذلك خلال ايام السنة الدراسية ،

مع منحهم اجرة يومية . ويدعى وزير المعارف زيولون هامر ء الذى امتسدح استعداد الصناعين لذلك ، أن حده التجربة الجديدة تقوم على أساس الافتقار الى الابسدى العاملة الهنية الامر الذي يهدد تطور الضناعة والاقتصاد في البلاد .

وفاة طفل في حسادث مؤسف

عرعرة \_ قراسلتــا \_ شيعت جماهير عارة وعرعرة جثمان الطفسيل احمد عيد الفتاح أبو علال ، اللي توفى على اثر حادث مؤسف بوم الاثنين الماضي عن عمر يناهرُ ال ٩ سنوات ، حين صدمته سيارة في انساء عبوره الشارع بين قريشي عارة وعرعرة .

ان هذا الحادث لم يكن الاول وليس الإخر فقد لاقي مصرعه على الشسادع نفسه ، قبل عدة اشهر ، دجل من قربة عن السهلة المجاورة لعرعرة وقيله لاقي حتفهم العشرات .

وبدو اتبه برغم تكرار هسسته الحوادث فأن وزارة المواصلات لا تبدي احتماما بالوضوع . ان اهالي القرتين يطالبون مجلس

عرعرة المحلي ومعتمد قرية عارة بالعمل على اللهة حسر هوائي بين القربتين خصوصا وان النائب عن الجبهسة ، توفيق طوبي ، كان قد تقدم الى ودير الواصملات باستجواب في هسملا الخصوص .

وبتكدم فرعسا الحزب والشبيسة الشيوبية في عرعرة بآهر التصالى تلوى الفقيسيد راجين لهم الصبسر والسلوان .

بين اسرائيل والاتعاد السوفييتي حول:

نعوة لجنة المادرة لتحسين العلاقات

احسلال الس باشتراك خمسة اعضاء كنيست من خمس كتل مختلفة هم : نَفْتَالَى فيدر ( مبام ) ومساير فلنر ( الحزب الشيوعي الأسرائيلي ) و أ. ملاميد ( مغدال ) و م. سفيدور ( التكتل ) و م. بعيل ( شيلي ) أقيمت في بيت سوكولوف في تل أبيب تاريخ ١٥ /٧ /١٩٧٩ نعوة حول موضوع : هل من المكن

تحقيق سلام ثابت في منطقتنا بدون أشتراك الاتحاد

الظروف ، لاقامة سلام معها . ألا أن ونظهت النسمدوة لجنة البادرة الامر بختلف حيث ان جارات اسرائيل لتحسين الطلاقات بسين اسرائيسسل وبضمنها القوى الاساسية في منظمة والاتحاد السوفييس . التحرير الفلسطينية على استعداد ،

افتتح الندوة وآدارها عضو اللجثة منذ زمن ، للاعتراف بها ولاقامة سلام ابراهـــام لغنبراون فأشار الى أن الشتركين في اللجنة شخصيات ذات وجهات نظر مختلفة لوحدهم الرغبة ق العمل من أجل تجديد العلاقات بسين اسرائيل والاتحاد السوفييتي . وأكد ان الضيسة السلام في منطقتنا تقلق العالم كله , وعلى ضوء أزعة النفط وقرب منطقتنا من الاتحاد السوفييتي يسأل السؤال : هل بامكان الاتفاق الانفرادي بين اسرائيل ومصر ، الذي يطق زعيما الدولتين اللذان وقعساه تصريحات معادبة للسوفييت وبتعاميان عن مصالح الشعوب العربية الاخرى ، ان يجلب السلام الى منطقتنا ؟

> ن. نيدر: لا يمكن تصاهل الاتحاد السوفييتي!

وكان اول المتكلمين في هذه الندوة الثالب تفتالي فيدر فأشار الى أن ما اتفق عليه وما تم تنسيقه فقط ، حتى الان ، بين الدولتين العظميين قائم وناجح ولا بحق لاحد تجاهل هسدا الواقع . واعاد الى الاذهان محاولات الاتفاق حول الشرق الاوسط مثل بيان فالس \_ غروميكو الشترك في اكتوبر ١٩٧٧ . وهسب رأى فبسدر غاته في مرحلة حاسمة لا بمكن للولابات المتحدة الامريكية تجاهل الاتحاد السوفييتي في تحقيق السلام في المنطقة . وأدعى فبدر أن الاتحاد السوفييتي ، بعسد عدوان حزيران ١٩٦٧ ، وقف الى جانب أحد اطراف النزاع في النطقسة واتنفذ لنفسه الواقف الأكثر تطرفسسا الشبيه معاقف دول الرقش . واعتمادا على هذا الموقف وتتيجة لقظم علاقات الاتحاد السوفييتي مع اسرائيل فقد وضع حاجزا امام نفسه في امكانية تحقيق السلام في منطقتنا في هساله

فلنه: الاتفاق المنفرد يشكل خطرا على السلام!

لم تكلم الثانب مار فلتر فيدا كلامه بتقدير قيام هذه الندوة التي بشترك فيها اعضاء كنيست من كسسل ذات وجهات نظر متعارضة .

وحول اتفساق بيثن - السادات اشار فلنر الى انه انفسساق تلقوى العارضة للانفراج الدولي والدافعية نحو الحرب . وقال : لقد اتفق على معدم حل القضابا المركزية وهي : قضية السلام واقامة العولة العربية القلسطينية .

وقال : لقد اقترحت الحكومة جعل ميثاء حيفا قاعدة للاسطول الإمربكي كها اقترحت القواعيد المسكرسيسة الجوية في النقب وسيناء ، وتسائل : كل حدد القواعد ضد من ؟ ... أن الجواب واضح ۽ فهي ضد الاتحساء السوفييتي ، وهذا اساس الاتفاق . وقال فلنر: اثنى كوطني اسرائيلي اقهل ان هــدا الاتفاق بشكل خطرا على اسرائيل ، كما أنه جاء أبحسل محسل السلام الشامل وليس خطوة نهيدية لله .

وقال قلتر ردا على مراعم قمد : انه غي صحيح بأن الاتحاد السوفييتي بسائد مواقف متطرفة .. بشكل عام لا توجد اا دول رفض » بعد ، وتفسع الصطلح ١١ دول الرفض ١١ بعثى الدول التي ترفض الاعتراف باسرائيل والتي على غر استعداد ، مهمسا كسانت

معها في اطار حدود حزيران ١٩٦٧ . ولذا فان قطع الاتحاد السوفييتي علاقاته باسرائيل ليس نتيجة للموقف الاحادي الجانب وانها بسبب سياسة واعاد فلنر الى الإذهان اقسوال

ذلك يحمل رمزا : فديان ، صائع

مدينة بميت كان عليه ان يجلو عنها ،

وهذا ما حدث لبيغن لان الله لا يحب

الإنساء الكذبة .. وعليه فيجب التهاج

سياسة واقعية وليس استلاب الشبيبة

وقال التالب مثير بعيل انه ادًا كان

الوضع الثالي هو في اقامة سلام حسب

اتفاق امریکي ـ سوفييتي فان هذا

الامر ، حسب اعتقاده ، غي واقعى ,

ان السلام المكن اليوم هو السلام

الامربكي . وسلام رأسمالي مقضل

م. سفيدور: التقارب بيننا

وبن الاتحاد السوفييتي

حاجة ضرورية

واثار عضمو الكنيست مناحيم

سفيدور اهتماما كبيرا بكلماته ، على

الرغم من أن آراءه معروفة ، حين

اعلن انه لم بات الى الندوة ليثير نقاشا لانه شخصيا بعتقد ان التقارب

يين اسرائيل والاتحاد السوفييتي هو

واشار الى ان تعاطفا عميقا قاثم

في البلاد نحو الإتحاد السوفييتي ،

ولا بستطيع أي شيء التمتيم عليه :

(١) هؤلاء الذين اشتركوا في الحرب

المالية الثانية بذكرون ان الاتحاد

السوفييتي اعطى من دم أبنائه ٢٠

مليون شهيدا للاطاحسة بالوحش

الثاري . ( ب ) لان الاتحاد السوفييش

لم يقم بابادة اليهود ، بل استوعب

مثات الالاف منهم وبقضله هو بقوا

على قيد الحياة . ( ج ) لا توجد بلاد

ولا ثقافة أثرت مكذا كثيرا على الثقافة

في اسرائيل كما آثرت ثقافة الاتحساد

السوفييتي ، وبغضل الوحسدة

التاريخية ، التي جمعت الدولتين

المظمين واشتركنا فيها واعسسلان

غروميكو في الامم المتحدة \_ أنيحت

واشار كذلك الى ان مشاعر العداء

تحاه الإتحاد السوفييتي في البسسلاد

تثبع ، کما یری ، من قطع العلاقات

الاحادي الجانب ( وهذا موضع اخلاف

في الندوة ) ومن مساندة التطرفين

بالذات ومن تعابي تجاه اليهود في

واضاف : ولكننا نقف امام فترة

زمنية تنصف بالتغير الثوري في ختلف

المطلحات ، « فالاقتصاد الحر » على

شغا الانهيار . ويكفى ان نقرا اعلان

السبع في طوكيو عن تجمع السلاح

اللري وعن وجود ١٤٢ مليار السان

جائع في العالم وعن ازمة الطاقسة

ليسوقنا كل هذا الى نتيجة انه لن

يكون حل تلقضابا بدون التفاهم بين

العملاقين . فويسل لهؤلاء الذين لا

امكائية اقامة الدولة .

الاتحاد السوفييتي .

حاجة هامة وضرورية .

ضحية الديماغوغية .

على عدم وجود سلام .

غروبيكو في المؤتمر الصحفي في ٨ تعورُ الجاري حين قال : د لجميسع دول الشرق الاوسط ويضمنها اسرائيل \_ ولا بحق لاحد أن يشكك في ذلك \_ حسق القبدام والتطور والاستقلال والسبادة . فليس الاتحاد السوفييتي هو الذي يشكك فيقيام دولة اسرائيل، فلقد كنا نحن الذين وضعنا على طاولة الامم المتحدة اقتراح اقامة دولسسة اسرائيل الى جانبالدولة الظسطينية العربية » , واضاف انه فقط بتحقيق الفلسطينيين لحقوقهم في المناطسيق المعتلة من المكن حل قضايا المنطقة كما

حلت قضابا مشابهة في التاريخ . وأضاف فلنر: وليس الاتحساد السوفييتي هو الذي اصبح معاديسا لاسرائيل وانما اسرائيسسل هي التي اصبحت معادية للاتحاد السوفييتي ، فلو وافقت اسرائيل على العودة الى حدود حزبران ۱۹۹۷ لتجددت العلاقات الدبلماسية والتجارية والثقافية . ان هناك مخرجا واحدا : هو ان تنتهج اسرائيل سياسة الحياد والاستقلال القومى والسلام ، والا تكسبون على ارضنا الة قواعد اجنبية ، واحلال سلام عادل كمفتاح لحل الثراع .

 أ. ملاميد: لا سلام حقيقي بدون الإتحاد السوفييتي!

وعلى الرغم من اختلاف وجهسات النظر والعقائد فقد ابتهج الشسالب ام احال ملابعد لهذه الندوة التي تشمل عناصر مختلفة . وتوقف للحديث عن مكان (( ارض المعاد )) الحقرافي -لسماسي التي كاتت ۽ علي مسدي الإيام محط تنافس الدول العظمى -الأمر الذي بجب الاهتمام به ، حسب زعمه . وقال : اله بسبب ذلك علينا أن نجبب : أن سلاما حقيقيا بدون الاتحاد السوفييتي لن بكون .

ورأى ملاميد في الاتفاق مع مصم يريدون ان يقهموا ذلك ، ويضعون وحية أولى » على طريق السلام حسابات كم من الدن يمكن ان تهدم الشامل . وقسال : أن الأوروبيين في كل جانب .. فاذا ما حدث بيننا الذن عانوا من الحرب العالبة الثانية شيء يضع اتفاق « سالت ٢ » موضع عم الذان خلقوا اصطلاح - الانفراج ثسك فان ذلك سيكون خرابة على الدولي ، وإن الشعب اليهودي الذي العالم كله . وتساءل : ولكن هل عاتى اكثر من غره غير معنى بنقض بهكننا التحدث عن نسوية في منطقتنا هذا الانفراج ، ولا يمكن لمنطقة هامة تقوم على اسطول عن السفن (االمنقذة)) كينطقتنا بالذات الا شبطها الالفراج لإبار الثفط ؟ . اندولي وبدون اشتراك الاتحساد السوفستي فإن المنطقة ستنقسم الي قسعبن وهذا بسىء للأنفراج الدولي دائة . ولا مكن لاي سلام جؤتي ان بحل هذا التراع . واتتقد ملاميد حندن المظمة الذي اصاف اوسأطسأ اسرائيلية بعد حرب حزيران ١٩٩٧ ١٠ عندما فقدنا الصار والحس البمودي التارخ، العاق » . لقسمه حسمنا

> وقال النائب طاميد انه كان ضد طغوس دبان التي ارتكرت على القوة المسكرية - الامر الذي يتعارض وروح أ النوراة . فحسب وجهة نظره فسان

انفسنا كدواة عظمن واستعدنا غدنا

ان من يخرج عن التفكير الروتيني عليه ان برى التقييرات الكبيرة التي تحدث في العالم : فالإنتاج القومي الحام في الماتيا الشرقية زاد عما في بريطانيا والدخل القومي التشبكي أكبر منه في ابطاليا وبوزع بشكل عسادل اكتر . فالعائد في علاقسسات متبادلسة . اتنى ممن بدعون الى التقارب بين الغرب والاعصماد السوفييتي في العالم ، واتنى شخصيا أرى في هذا الامر اسلوبا بقصر الطربق الاجرائي الطلوب ق منطقتنا .



### قداس وجناز الاربعين

ارملة المرحوم اليو غوزي ؛ غارس توما خوري وأولاده

سيسورت شمشوم

بادارة : راؤوف شمشوم

الناصرة – بناية سينها ديسانسا هساتف ١٩١١ه

جميع لوازم الفسرق الرياضية والنوادي

يدعون جميسسع المعارف والاصدقساء لمساركتيم في أحتفال قداس وجنساز الاربعين لراحة فتيسدهم

فارس توما خورى وذلك يوم الاحد الموافق ٧٩/٧/٢٩ أنساعة العاشرة صبأحأسا في كنيسة سأر جريس في أبو سنان ·

الغالى المرحوم

الرجاء اعتبار هذه الدعوة شخصية .





لم تتورع حكومة " النكتل " ، التي نعمل بمنطق تصابة غوش ايمونيم ٥ - ان تسخر كنيست اسرائيل لسن توانين سرقة أراضي العرب على المكشوف . نلقد طرحت الحكومة في مطلع هذآ الاسبوع على الكنيست القانون استملاك أراضي النقب لمقتضيات اتفاق السلام الاسرائيلي ــ المصرى " • الذي الذي نعتزم بموجبه مصادرة . ١٥ الف دونم من أراضي عرب النقب وتشريد ما يزيد عن ٥٠٠٠ نسمة عن أراضيهم ومصدر رزةيم بحجة اقامة المطارات والمنشآت العسكرية . وهذا القاتون الذى وضعته الحكومة يبدف بالاساس الى نسسزع صلاحية المحاكم في النظر في تضية مواطن يشعسر نفسسة مفيونًا . وليس أي مواطن - بل المواطن العربي - لأن القانون موضوع لمصادرة أراضي عرب النقب .

هذا الاسلوب ليس جديدا علينا في اسرائيل ، ولكسن وانسعيه جردوا انفسهم من جميع الاقنعة . وهــــذه الميسزة الإيجابية الوحيدة في حكومة « التكتل » التي نمقت استعمسال الاتنعة التي كان يزين فيها « التجمع » وجه حكومته . ونقول ليس في القانون نجديد كبير • بل تعبير عن ضيق

ننس . لان وزير المالية لا يزال يستطيع حتى هذا اليوم ، ان يصدر اوامر مصادرة ارض ، يعتبرها ضرورية المنفعة العامة ، بموجب قانون استملاك الاراضي للمنافع العامة . اما الذي يرى نفسه متضررا من هذا الامر الصادر عن وزير الفاء ترار وزير المالية ، والمحكمة هي التي تقرر أو تحسم في الخلاف بين المواطن والدولة .

مشروع التانون الجديد - يبطل صلاحية المحاكسم في النظر في الدعاوي المرفوعة على وزير المالية وذلك كسبا للوتت

#### قانون فضفاض :

يبدو لاول وهلة ان هذا القانون ، السذى تفاقشسسه الكنبست . هو تانون محدود برتعة معينة من الارض ونق خرائط مرنقة لا يستطيع الوزير تجاوزهـــا . أى أنه لا يستطيع مصادرة أراضي أكثر من الاراضي المحددة في الخرائط المرنقة بالقانون . وتكون مصادرة هذه الاراضي ليسسست اجراء حكوميا ، بل اجراء قانونيا . وفي هذه الحالة لا تستطيع المعاكم أن تتدخل في تصرفات الوزير لأن المحاكم ليست فسوق التانون . خصوصا . وأن القانون يحدد الاراضي التي يحسق للوزير مصادرتها بشكل تعسفى .

وعلى الرغم من أن القانون يبدو وكأنه يحد من جش الحكومة في الاستيلاء على اراضي العرب ، ألا انه يظ لَ قانونا فضفاضا جدا ، فعلى الرغم من أن القانون يحسدد صلاحية الحكومة بمصادرة ١٥٠ ألف دونسم ا فقط " ٠ من أراضى العرب في النقب ، فالمشكوك فيه أن تكسون لسدى الكنيست القدرة أو الرغبة في مراتبة أجراءات الحكومة .

#### ثفرات خطـرة:

ثم ان الحكومة تحتفظ لنفسها . بموجب هذا القانون . بحق توسيع نطاق المصادرات بما يتعدى المساحات المسسار اليها في الخُرائط المرفقة بالقانون . وما عليها الا أن تحصل على مصادقة لجنة الخارجية والامن لهذا التجاوز . ومعنى هذا في التطبيق أن لجنة الخارجية والامن ، التي هي أداة اسهل أمام السلطة للتعامل معها - تستطيع بين الفينة والاخرى ادخال تعديلات على القانون ؛ تصبح جَزءا منه .

وهكذا ، كما نود أمنون روبنشتاين ، في « معريب » ، تستطيع الحكومة تطبيق هذا القانون في الضفة وسنائر المناطق المحتلة ۚ . وكذلك في الجليل والمثلث اذا كانت المسألة تتعلـــق بمصادقة لجنة الخارجية والامن

ومما تاله بعض المراتبين في اسرائيل ، هو أن هــــذا القانون يجرد المواطن العربي من حق أساسي ، هــو حــق التوجه الى المحاكم . . . كما كانت حالــــه في أيام الحـــكم

#### منطـق القـوة :

وبحجة تفادى الماطلة والتأجيل عن طريسق المحاكب غان مشروع القاتون الجديد ينص على انه بعد مضي فتــــــر المهلسة المعطاة لصاحب الارض لاجل اخلائها يكون للحكومة صلاحية استخدام القوة لنزع بد اصحابهسا عنها والاستيلاء عليها بدون أمر نزع يد من المحكمة .

وليست مسألة المطارات في النتب سوى ذريعة للاستيلاء على الارض لان مساهة النقب هوالي ١٣ مليون دونم ، هذا من جهة - ومن جبة ثانية فالدولة ليست في حاجة الي ١٥٠ الف دونم ارض للمطارات

كذلك تدر الحكومة على عدم تقديم تعويف ات معتولة بالمثل الصحاب الارض المسأدرة . ماذا يفعل ((التجمع)) ؟

حكومة ﴿ التكتلُ ﴿ تتعجل سن هذا القانون قبل انتهاء الدورة الحالية للكنيست في نهاية هذا الشهر لتستطيع تنفيذ عملية المصادرة في غضون الاشهر القريبة القادمة وتبل نهاية السنة الحالية . ولكن أبام حكومة " التكتل " قد تكون معدودة بينما عملية اتمامة المطارات تستغسرق سنتسين او للاثا . فهل يتعهد « التجمع » بالفاء هذا القانون اذا عاد

ذأ هو المحك لحزب المعارضة الزئبقي . ومن هنسا غان المعركة لمنع سن القانون الان يجب ان تصب في النضال العام لاسقاط حكومة « التكتل » .

ولكن اذا نجحت حكومة « التكتل » في سن هذا القانون فعلى جماهير شعبنا ان تستعد لمواصلة المعركة اللغائية بالنضال لاسقاط حكومة « التكتل » وانتزاع تمهدات بسن « التجمع » المعارض الذي يتأهب الستعادة السلطة .

ويجب أن نوضح لجميع الاطراف بأن الجماهير العربية في اسرائيل في النقب وفي المثلّث وفي الجليل لن تكــف عـــــن النصال وسنستمر به بلا هوادة للابقاء على النزر اليسير من رمَّمة الأرض التي تعيش عليها . وعلينا أن ندرك نحن العرب في اسرائيل بأننا أصبحنا قوة لا يستهان بها ، وباستطاعتنـــــا ارغام السلطة ، أيا كاتت ، أن تحسب لنا الف حسباب أذا وحدنا صفوفنا ووقفنا وقفة رجل واحد دفاعا عن حقوقنا . ان وحدثنا ونضالنا هما الضمان لحشد التأبيد والتضامن معنا

# من أين نسل .. بجرائح الله

ثلاث حدائق انكشئت امام الراى العام الاسرائيلي خلال الاسابيع الاخرة . .

#### يد الحقيقة الاولى

صرحت مصادر الشرطة انه خلال العام ، الذي بدا في تموز ١٩٧٨ وانتبى في حزيران ١٩٧٩ ، حتقت دائرة التحقيقي الخاصة بالشرطة - في ١٤٣ شكوى تتعلق بمخالفات جنائية والهلاتية ارتكبها افراد من الشرطة ووجدت الدائرة أن ١٩ في المئة من هذه الشكاوى صادقة ولذلك احالتهما الى مكتسب مستشار الدولة القضائي للاهضام بها ( أي تقديم أصحابه

#### الحقيقة الثانية:

صرح الضابط المفوض في شرطة اسرائيل يتسحــــاتي زيف ايل ( الصحف ١٧ تموز ١٩٧٩ ) أن الشرطة تسلمست ثَلَاثَةَ آلاف شكوى مِن المواطنين على سلوك انسراد مسن الشيطة ، ووجدت أن الفا منها (أي الثلث) صادقة . واضاك أن ثلاثماية شكوى من الالف الصادقة تعلقت

باستخدام الشرطة العنف بحق المواطنين .. وقد أحيلت الى النيابة العامة لمعالجتها ( أي تقديم مرتكبي الجرائم الي

هنا نلاحظ أن المحاكم ، بسبب شدة الضغط عليها تؤكُّل النظر في التنسايا الناشئة عن هذه الشكاوي .

#### الحققة الثالثة:

اتترح النالب موشه شلحال ، من « التجمع » ، مشروع مَانُونَ عَلَى الكنيست ينص على تعويض أولئك الذين تعتقلهم الشرطة وتطلق سراحهم بدون اتهام أو محاكمة . وعند بحث المشروع في الكنيست أعلن شاحــــل أن

الشرطة نعتقل سنويا ٥٠ الف مواطن وتطلق سراح ٢٠ الفا بعد أن بثبت التحقيق براعتهم .

وقد اقر وزير القضاء شموئيل نمير عدالة مشمسروع القانون موانق على احالته الى لجنة القانون في الكنيست

تحمل هذه الحقائق الثلاث مداولات عديدة لعل أهمها و استثراء النساد في جهار « حفظ الامن " في البلاد شيوع اساليب العنف في ممارسة الشرطة واجباتها مثلث الشكاوي التي أترتها دائرة التحقيق في الشرطة تتعلق باستخدام افراد من الشرطة العنف ازاء المواطنين ، م انتهاج الشرطة سياسة الاعتقال التعسفي دون تمييز عَلَكُثر مِن ٦٠ في المئة مِن المعتقلين لا أسالس لاعتقالهم

#### راى قاضى المحكمة العليا كوهسين

لا ندرى اذا كان تاضى المحكمة العليا ، حليم كوهين ، مكر في هذه الحقائق حين نظر في تضية استثناف نمر أبو حبود ، الذي ادانته المحكمة المركزية بتهمة قتل حارس محطة بنزين ، بالاشتراك مع اثنين من لقرانه . الا أنه حين لخص ترار الحكمة (برياسة رئيس الحكمة

العليا يونيل زوسمان) قال -ه من المحتمل أن الوقت حان لتأجيال الحسرب على المجرمين ومحاربة جرائم البوليس بدلا من ذلك ٧ .

وتساعل : الا يصبح القضاة أعوان ( المجرمين ) حسين يقرون الشهادات التي تعدها « دائرة التحقيق الجنائي » في واضاف ان انتقاد القضاة اساليب الشرطة العنيفة

لم يؤثر على الشرطة بحيث يخنف من غلواء عننها . . معنف الشرطة يزداد خطورة من المنيد ان تذكر هذا ان القاضي كوهين ثار عـــلي البوليس حين شاهد المتهم ينزف دما .. واكتشف أن طبيب الشرطة يزيف الحقائق ويعلن أن النزيسف يعود الى مسرض چسمانی لا للضرب المرح .

#### سلسلسة جرائسم الشرطسة

من يعود الى الصحافة اليومية يجد أنباء عديدة تروى سلاية الشرطة . وقد أصدرت لجنة حقوق الانسان « كتاب اسود " روت فيه صورا عن وحشية الشرطة اعتمات فيها اللجنة على ما ظهر في مجريات المحاكم .

وَهَذَا مِنَا دَمْعِ الْقِيْضِي كُوهِينَ أَنْ يَعَلَنْ فِي مِنْلُمْ لِيَّا عُيْسًا المناسبة التي اشرنا النها « أن العنف الذي تستخدمه الشورا ويسود بيننا ، لا يتل ولم يقل أنما ارداد ، على الرغم مي الاجراءات التي تتخذها المحكمة لابطال الاعترافات التي تؤد

الحمعة ٢٧ تموز ١٩٧٩ و 💙

#### بعد هذا اوليس التعنيب نهجا ؟

لقد على حكام اسرائيل حين نشرت المنايس البريطاني ان أَجِهَزُهُ الْقَبْعَ تَهَارُسُ تَغَنَيْبُ الْمُعْتَلِينِ وَالْمُسَاجِينِ الْمُسْرِيُّ الناسطينيين حسب منهاج مقرد وهبت وسائل الاعلام السلطوية دفاعا عن الاحسلال الاسرائيلي . واكدت أن الشرطة لا تلجا ألى أساليب القلة أع الوحشية عندما تحتق مع المتهمين بتهم امنية أو عندما تتعاماه بع مسلمين سياسيين

وحين كأن يقف المحامون ، الذين يدافعون عن هــؤلا المتقلين ويعلنون أن المتهمين تعرضوا لعط الشعر والضرب الوحشي واشتعنات كهربائية ولقلع اظافر وغير ذلك من فنور التعديب القاتل 6 كاتت المجلكم أأعسكرية ترفسص هسدد الحداثق وتصادق على « اعترامات ، المتهمين التي اعتصبه رجال التحقيق بلخط أنواع التعذيب واشدها ألما . . ولكن أيمكن أن يشك أتسان بحقائق التعذيب في المناطق

المحلة بعد الحقائق التي أوردناها عن الاوضاع في اسرائيل أأ لا تعرف تسية اليهود إو العرب من بين ضحايا العنف السادي ، الذي تمارسه الشرطة الاسرائيلية في اسرائيل : ولكنتا نستطيع أن نتصور أن كثيراً من شكاوي العرب لم تجد مَكَابًا فِي احصاءات صابط الشرطة المنوض واذا كنا نستنتج أن الشرطة الاسرائيلية ( اليهوديسة ) تعامل المواطنين اليهود على هذا الوجه نستطيع أن نتحيال العنف الذي يتعرض له المواطنون العرب في اسرائيك وفي. الناطق المعطة

علنا دائما أن ضرب الاعلية القومية العربية في أسرائيل يجر في اعقابه ضرب النئات الشعبية اليهودية . ونتول اليوم ما قلناه في الماضي أيضا أن المنهاج السادي ق المناطق المختلة يمتد الى اسرائيل

هذا هو خطر لا يد بن بواجهته خصوصا وان بسداه واسع جداً ، ودعاً القاضي كوهين الى المطالب بمكانحة الجريمة في الشرطة قبل مكافحتها حارجها ،

( ابن خلاون )

« تحدى » « فليل مصر » \_ السادات \_ العالم بأسره عندما قال في المؤتمر الصحفي ، الذي عقده يوم الاربعاء ـ ١٩٧٩/٧/١١ ــ في قصر «راس النين » في الاسكندريــة ، بالاشتراك مع (( عزيز مصر )) مناهم بيغن : « لنر ما يمكن أن يحتقه العالم العربي بدون مصر ، وما يمكن أن تحققه مصر بدون العالم العربي »!

وبهذا « التحدى » كشف السادات عن الحقيقة المؤلمة وهي انه يفضل السير مع الامبريالية وحكام أسرائيل ضـــ الشَّعوب العربية علَى السِّي مع الشَّعوب العربيــة ضــد الامبريالية وحكام اسرائيل

وقد اشار الصحفي الاسرائيلي (( اوري دان )) في مقال نشر في صحيفة « معاريب » بتاريخ ١٩٧٩/٧/١٣ الى ان بيفن اجرى ، في مباحثاته الصريحة مع السلاات في قصم ( رأس التين )) في الاسكندرية ، محاورة استراتيجية حسول التطورات الرِّ تقسة في المنطقسة وامكسان التعسساون ، بهذا الخصوص ، بين اسرائيل ومصر

وأكد على وجود (( مصلحة مشتركسة )) بين مص واسرائيل في محاربة (( الارهاب الفلسطيني )) ! وقـــال « حتى الصحف العربية اشــــارت الى أنهما ( أي مصــر واسرائيل ؛ قاما بأعمال مشتركة في هذا المجال ١ ١

وكشف « أورى دان » النقاب عن أن « المباحث ات ، الإكثر اهبية منذ التوتيع على ٩ اتفاق السلام ٣ ، التي جره في قصر " راس التين " ، يمكن أن تؤدى الى تفاهم ممائسل ايضا نيها يتعلق بأخطار اخرى مثل تدخل سوريا في لبنان وتبديد جيشها لسلامة هذه الدولة الاتليمية » .

وقال : ١ اذا اصبح هذا هو الهدف عُسيأتي في نهايسة الامر يوم تكف هيه مصر واسرائيل عن التعامل عيما بينهما كندين وربما تتحولان الى حليفين ــ على الاتـــل ــ من وراء والسياسي ، ا

وأضاف « أورى دان » في مقال آخسر نشسر أيضا في صحيفة المعاريب » بتاريخ ٧٩/٧/٢٠ أن المجابرات مب العسكرية وأجهزة الامن المصرية تقسوم سامنذ أن بسسدا السادات مسيرته السلهية \_ بأشد الاجراءات ضد كل عنصر فلسطيني مشتبه به او يعتقد بأنه يساعد منظمة التحريسر الفلسطينية »! واكد على أن « منات الفلسطينيين ـ اذا لم یکن اکثر ــ اعتقلوا او طردوا من مصر » .

وأوضح أن النظام المصرى ينفق ملايين السنولارات ويستخدم آلاف العملاء ورجال الشرطة والامسن لكي يحمى نفسه من ( انتقام الفلسطينين )) ! وقال: « أن النظام المرى بوصفه فنانسا في اللعبة

كثيرون هم الذين سيكتبون اليك ، أو سيتصلون بسك

ليعبروا عن تضامتهم معك، وأنا لا أكتب اليك لاعرب عسن

تضامني معك ، متضيتك لم تفاحلني ، ولم تعاجىء الكثيرين

ممن يدركون خطورة النظام الذي نعاني منه نحن ، وتعانون

ان بعيشوا في ظل نظام وحكومات تريدهم أن يكونوا غرباء في

وطنهم ، واما أنتم فأبناء الشعب اليهودي الذين جعلكم هـــذا

النظام تعيشون في « غيتو » اغلقت ثوافده الا من جهة البحرة

وحولكم الى شعب يطالبه ضمير العالم بأن يكف عن ارتكاب

بأساتي .. وأن حبرتك لا تجعلك تنفيض جفنيك ، وأنا لا

اعيش في حيرة لان الطريق واضحة أمامي . . واما أنست

غاليوم . . والبوم فقط تسأل نفسك : الى أين وصلفا ، مسا

ان مظاهرة عرب النتب المام كليست اسرائيل هـــدا

علجنة الدماع عن الاراضي واللجنة القطرية لرؤسساء

وعلى اصحاب وسائل النقل أن يجودوا بسياراتهم لنقل

صليبا خميس

السلطات المحلية تدعوان وغود السلطات المحلية والهيئات

الشعبية الى النظاهر أيام الكنيست في ٣٠ تبور الحالي

هذه الومود . ومنتن على يقين بأن تدرة تسعيمًا على التضحية

اعرف حيدا ان مأساتك يا سيد تسوكرمان أشد ألما من

الجرائم ، وأن يحذر الانتحار .

لمساعدتنا على انتزاع حقوقنا .

لاسبوع سيكون لها ما بعدها .

( يوم الاثنين القادم ) لاسماع صوتنا للعالم -

ومن سار على الدرب وصل .

منه أتتم . . أما نحن ، فالعرب الْفلسطينيون الذين قدر لهِ

السياسة المزدوجة والثلاثية ، وبالذات لأن جمسار المخابرات المصرية منان في اعمال التخريب من السداخل في ليبيا حتى سوريا مرورا بالعراق وامارات النفط ــ فهو يَحْتَفَظُ أَيْضَــنَّا بقنوات اتصال مع « فتح » ومسع منظمة التحريسر

واضاف أن وزير الخارجية المصرى بالوكالة ، بطرس غالى ، ومعه مسؤولون آخرون كثيرون ينظرون بقلق شديد الى عزلة مصر . واذلك فهم يتظاهرون ... في الخارج عسلى الاقل \_ بانهم يؤيدون حل القضية الفلسطينية بالشكل المقول في العالم العربي وقال (( أورى دان )) : ( اليكم فيما يلى هذه الحتيتة

المثيرة جدا: لم تخف القيادة المرية في مباحثاتها المختلفة مع وزراء اسرائيل رايها بأن اسرائيل تثبت أنها مجنونة أذا هي وانتت على اتامة دولة فلسطينية مستتلة في المناطق المعلة او على التفاوض مع منظمة التحرير الفلسطينية ، وقد المحت بعض الشخصيات المرية لزعماء اسرائيسل بأتها تتفهم معارضتهم لاقلمة دولة فلسطينية . أن المريين عندما يتكلمون عن « الحكم الذاتي » ينظرون اليه في نطاق صانه في نهاية الامر بدولة أسرائيل بعد انتهاء مدة السنوات الخمس أيضا »-واضافه: « أن حسابات مضر الاستراتيجية تعتبر أن

سوريا تنف على رأس الجناح الذي يعتبد من ناخية عسلي الاردن كدولة فلسطينية ، وبن ناحية أخرى على تسم بن لبنان . ولكن هذا الاتجاه \_ حسب تول المريين \_ سيتحتق غتط بعد سقوط أو اسقاط الاسد . وفي اطار هذا التقسيب الجديد لن تعارض مصر في أقامة دولة مسيحية في لبنان وتستطيع اسرائيل وبضمتها « الكاتسون ( الاقليم ) الفلسطيني " الاستمرار في هذا الاتحاء \_ كما يقول مصرون كبار \_ والتوصل الى تسوية سياسية خاصة مع دولة نلسطينية في شرتي الاردن برعاية سوريا »!

وواصل (( اوری دان )) \* ( ان مصر تریشد ان تضمین لنفسها حرية العمل التلمة في منطقة تمتد بين ليبيا والسودان حتى العربية السعودية . فهذه في اعين السندات والمترسين اليه هي النطقة الحيوية لستتبل مصر الامنى والانتصادي

واكد « اورى دان » على ان مباحثات السادات ــ بيغن في (( رأس التين )) تركزت في الإساس على التطورات المحتملة في سوريا ولبنان . وقال أن السادات كان يقصد ، عندمسا اعرب عن معارضة الاستيطان ( اليهودي ) ، التاكيد عسلي ان هذا الوضوع (الاستيطان) لن يكون عقبة أمام « تحقيق السلام » مع أسرائيل!

واضاف ان السادات « واقعى اكثر سن غيره »! فهو « يدرك تماما أن بيعن لم يوقع على أتعساق « كاسب دينيد » لكي يتيم دولة فلسطينية » . . واشار الى «أن الامر يتوقف كثيراً على أسرائيل . إلى أي بدى تستير مصر في هذه السياسة - من وراء الكواليس على الاقل ــ والى أى مدى تنجح أسرائيل في تحطيم منظمة

التحرير الغلسطينية في تواعدها الأساسيسة والمركزيسة في لبنان \_ تواعدها العسكرية وتياداتها السياسية ؟ واختتم ﴿ أورى دِأْنُ ﴾ مقاله عائلا : ﴿ أَنِ الاتصالاتِ مِع

القيادة المصرية تظهر مرة اخرى أن المعركة حول « أرض اسرائيل » ( فلسطين ) هي بيننا وبين الفلسطينيين وليسست بيتنا وبين المريين أو الأمريكيين . فهؤلاء (أي الفلسطينيون) سيظهرون بالفعل في الصورة بقط اذا غشائنا ، والانفسل أن تُوجِه المعركة حُول لا ارض اسرائيل " الى لبنان ونحسم نيها هناك وليس في تل أبيب والتدس والناصرة ويهودا والسامرة . لقد جرى مؤخرا الحديث كثيرا عن وجود تنسيق استراتيجي بين القاهرة والقدس ، ولكن هذا التنسيق يمتحسن بالعمسل

ان افضل تعليق على كل ما نكر هو ان اسحل ما قاله رعيم منظمة التحرير الفلسطينية ، السيد ياسر عرفات ، في المُقَائِلَةُ الصحفية التي أجِرتها معه مجلة ﴿ ذَى مِيدِلُ أَيسِت ﴾ ( عدد تموز ١٩٧٩ رقم ٧٥ ) حول الوضع في لبنان . قال السيد ياسر عرفات : « أن العدوان على المحدر

والترى اللبنانية ومخيمات الناسطينيين هو في الواقسيع سياسة اسرائيلية ثابتة . وهو احد نتائج سعاهدة كارتر ــــ بيغن ــ السادات م إننا اذا رجعنا الى اتفاقسات « كاسب دينيد ٢ ، الى تعاصيل المعاهدة وخاصة المادة ٦ / التي تعتبر إن لتعهدات مصر يموجب المعاهدة الاولوية ، أي الاولوية على ميثاق النفاع العربي المسترك ) تصبح المؤامرة ضد لبنان

ليتان ، وأعطى كارتر والسادات الارهسابي بيبن الضوء الاخضر لكي ينفذ بسياسته العسكرية الوحشيسة والعدوانية مستخدما أحدث الاسلحة ويضمنها تلك ، التي يحظو استخدامها دوليا مثل القدائف المناثرة والقنسابل المنتودية والنابالم ٢ .

ولكد زعيم منظمة التحرير القلسطينية على أن لدى المنظمة معلومات تشنع إلى أن " العدو الاسرائيلي يعسد لمسا يسمونه « عملية الليطاني ــ ٢ » ( أي غزو آخر كبير لجنوب

وأوضح أن الوضع في جنوب لبنان يمكن أن يؤدي ألى حرب كبيرة في المنطقة م وقال أن أسرائيل تخطط لهذه الحرب بمباركة ومساعدة الولايات المتحدة وذلك من اجل تصفيسة الثورة الفلسطينية واستدراج سوريا والبلدان العربيسة الأخرى لكي تبدأ الحرب غيل الأوان . وقال أنه بحث هذا الوضع عدة مسسرات مع الرئيس

السوري خافظ الاسد فلكد له الأسد على المهتبيه له تماما . واعلن : ٨ اننا لا نطلب من لحواننا السوريين التعمل في

معاركنا المسكرية مع اسرائيل » . وأضاف \* « أنا لا أدعى باننا نستطيع أن نصد مسوة الْجيش الاسرائيلي في حرب تقليبية . واكتبي كحارب نوري الذي اساليب غير مالوقة في محاربة العدو في أي وقت " .

لى أن أقول لك بأن معركتك لم تنته بعد . . لان من طلسك

وآذاك لم ينعل ذلك بفعل الكراهية نحوك وليس لتصنيسة

حسابات شخصية ، وأنما لأنه بطبيعته ظالم ويكره المثالك

ويضايته وجودك تماما مثلما يضايته وجودى ، واليوم كنت

أنت الصِّدية ، وعدا ستسقط ضحايا كثيرة من بعدك . واليوم

اكتمى ظالك بالإطاحة بك عن كرسي الوظيقة ، وعدا تد ينزلك

وامتاك في السجون . . . والتاريخ يحمل الشهادات عسلي

ذُلِكُ مَا مُعَادًا فَعَلَتُ آلَتُ ؟ وَمَاذًا فَعِلْ غَيْرِكُ يُومُ أَنْ أَطَاهُواْ

بزملانك يتسحلق ليفنى ويعقوب اغمسون ومردخساي

كرشنباوم أ - . لقد ثارت عاصفة صحفية وبعد أيام قليلية

هدات . . هدات تماما واعطيتم لاعدائكم بأن يعدوا للحملة

الجديدة . . وهكذا بعد أيام معدودة نهدا عاصفتك ، وثــم

ثأتى الضربة الجديدة من فيلطة الجزار مرفوعة فوق عنسق

يارون لندن ورفيق حلبي وعدنا بئير ويعتوب اخى منير وحاييم

يأفين وكثيرون غيرهم مر فعلذا ستفعل اتت بعد اليوم وماذا

أتت مد ما دامت الاكثرية الساحقة صامتة ، لا ترفع صوتها ،

والتضية الطروحة الملك ليست المعركة من احل تجديد مترة

عملك من فلن يجددوها حتى وأن لجاوا الى الكنيست وشرعوا

قانونا حديدا على قانون نهب اراضي عرب النقب ، ليسدوا

الطريق في وجهلت حتى وان أردت ان تتوجه الى المحكية . .

وانبأ المعركة من كيف تحافظ اتت وزملاؤك وابناؤك عسسلي

هياتكم و وحريتكم مد واتول لك كشيدوعي وكتاسطيني

وكانسان أن حياتكم في خطر ا نعم ، في خطر ! كل ما نرجوه

نُحِن هِو إِنْ يَعْزِكُوا آلتم وفي الوقت المناسب ؛ ما ادركتاه تبل

رقيع يقصل بين الجيام والموت و علن تجدوا انفسكم الا في هوة

عتطع الطريق سؤية . - وافكر الله ، ان كنت الضحية لمرة

الموت . . قال تحملوا اطفاكم يدفعون ثمن سكوتكم .

وأحدة ، قلحن كما الضحايا الأن الرات .

ق ظل هذا النظام ، اذا أريتم أن تمشوا على حسط

واخيرا عقبا دمنا قد النعينا عند أول الطريق تأمل أن

سلمان ناطور

اكثر من ثلاثين عاما .

لقد علمتنا التجربة أن هذه الأعمال لن تتوقف عسدك

وحر في دولتك ووطنك . وكنت توهم نفسك أن كل ما تطلب من حكومتك هو أن تسمح لك بأن تتعلم وتعمل وتلكل وتتنفس، وتشترك في الانتخابات . وكنت تعتقد أن الدمتراطيسة تعني البرلمان ، وتعنى تعدد الاحراب ، وتعنى الانتخابات السريب والعامة ؛ وربما كانت في حياتك لحظات عديدة من « السبعادة التومية ؟ ، فريما انك رقصت في شوارع بانا عندما أعلب بن غوريون عن قيام دولة اليهود ، وريماً أنك فرحت كتُــــ عندما احتل رجال ? الهجانا ؟ الناصرة وعكا وطبريا وكعب برعم ، وربما انك شعرت بالسعادة عندما وصلت حيوشكم الَّى قَنَاةُ السويس في عام ١٩٥٦ . وريست الله شعسره بالاعتزاز عندما « حررتم » حاله المبكى والخليك ونابلس وجنين ؛ واستطتم طائرات كثيرة فوق رمال سيناء ونسوق هضاب الجولان والمروج التي تمتد بين جبال نابلس ورأم الله.

وربما كانت لحظات وأيام سعيدة أخرى في حيسانك ولكن مع الوقت أصبحنا تلتقي في التجرية وفي المعاناة ، وتحن يوما أن النظام ، الذي يعادي الأخرين ، سيصبح عسدوك

اسمح لي يا سيد تسوكرمان ان انحدث اليك كشيوعي، لا يتسلم الأوامر من موسكو كما يدعيسون في دولتك و وي التلفزيون الذي كنت تدير شؤونه ، واسمح لي أن المسدية اليك كانسان كل ما يناضل من أجله هو أن يعيش شعب أ درا مبعيدا مستقلا ولكن ليس على حساب شعبي ﴾ فشعم ككل شعوب العالم يطمح الى الاستقلال والحرية والسعادة ولا

وريما اتك لم تعرف أن اليوم الذي كنت تسعد فيه وتشسرب الشهبانيا كنا نحن نعتصر الما ، ويصل بنا الحزن الى حدود البكاء . . فتجربتنا تختلف عن تجربتك ، يل هي البقيض ،

لكن ؛ ما ترجوه منك هو أن تمسح هذه الصدمة الأولى مِثْلُهَا مِسْمِنَا نَحْنُ صَدْمَاتُ أَنْسَى وأَصْعَبُ \* . وَبُرْجُو أَنَّ تعلمك تجربتك الاولى ما تعلمناه نحن من تجازيسيا خيلال

ستوأت عديدة .

بريد أن يحقق ذلك على حسابك وحساب شعبك . . . أسمح

# سعنى الاستقلال ، ما سعنى الحرية ؟.

خلال ثلاثين سنة مضت كنت توهم نفسك بأنك أتسار

كنا دائمًا نتوقع هذا اللقاء . أما أنت فريمًا أنك لم تتصدور



#### موهنسة على الطريسة • • يعقبوك أجميد كفين ونبدأ

حمل البنا البريد عددا من قصائد اشتور الشاب عملوب العبد من كفر ، وهو من موالند علم ١٩٥٧ ، ويدوس في كلية التمويس في التابعسة عَى المعولة . وكنا قد قراقا له حددا من القصائد تشرها في منصف

ومجموعة القصائد ، التي بعث بها النا ، تحدق عبا شره ل «العباد» اتها تتضين بين المنظر والكليات عمان تد تخلو منهاتمتانده المشسورة . ويَعَن أَدْ تَشْجَعُ حَدًا الشِّياعِ الْمُعْوِدِهِ عِلَى الثَّابِرَةِ فِي كَتَابَةِ ٱلشَّعَ نامل أن يتماثل موقفه مع المواقف الأسانيك أموم علماني في ده .. « قاليتماد » كيس تهذه الواقف وهذه العالى ترحب والتباعسر ب وحميم أبناء شعيدا الوهويين اللين يجندون اللامهم الدفاع عبيسن ا شعبهم بشجاعة وتحد، وفيها يلى تنشى بقاطع من هذه القصائد ترهو نون قد ونقدًا في اختيار الإنضل ــ ((عـــودي ال

مودى مع الملاد المنتظار ع القض المنظر . قد عطى النزيف مساحات أصطباري رزمجرت في عيشي اشتداح الحظر مودى قبل أن تجبو شموعي

عل أن لتلاشي في بحر تمويعي و، مودي . . « قانا الارض لا تحرميني الطر : (বোর ) اراك تتكاثرين في كل الاتعامات

وتمتدين حون توقف . . نوق مواسم الزيتون ، تلوحين بمنديلك الابيض لعبر الضائع في عبق الصباع

انتك مع الاطفال الحياع التطين السنابل . . وتبحثين عن عيد ضائع عن غرج ضائع . عن الحماجم والاسلاء البعثرة م

> رحلة الضياع يتها الشبعة العاجزة مثلي مء لن نبكي ، أن تخترق وتعني ال وتنين النهاية يبتلع الاشتياء انغنى للضياء الننظر ا

انغنى للشقاء ولرحلة ألعذاب المتوجشة أ ونحن مين طياتها تحياكما الغرباء . الى اللقساء لاتبكي على جرحي

مان الدموع تزيد الجزح لهيبا وخنون مهناك في الكاتب الصحية يرتد سماسرة الاكفان والجوع ومكيفات الهواء تشتغل ليل تهاز وانا وانت نبتلع الهواء المختلط بالغبان صار الضياع هويتنا ملى ابن نسير ونعرق في الاسفار ؟

مهنك في الكاديب الضيضية تشتغل مكيفات الهواء ليل نهار نلهادا نحن فقط . . . خلتنا للشفاء الدبن في ضاوعنا ولتظع الاشجار والإحجار أأ

- كآنــه جنــون المستنقع متوحش الوحل والطخاب والاحلام تذوب كما الضينيمج موق حجر البؤس والحرسان و آه يا يوم ميلادي المتول آه يا رقيقي المبلل بالغرق والمتوع

الموت ناض في جنايا التلب. وانترس الضلوع . . لاذا الوت لماذا الموت في دنيا تحلم بالغد الاتي

#### بالتسمات واحلام وأغان وصلوات اا در حبيثنا

عن البرنامج الفصلي صلاح الدين ٠٠ ٢

اهدتنا مشورات « صلاح الدين الله القدس بعض الكتب المسادرة في اطار برنامجها القصلي ( ٢ ) لقام ١٩٧٩

ا ــ ﴿ الأم ﴾ ــ مسرحية يرتولد بريضت يعرض بريخت في هذه السرعية تطور بيلاها فالسوفا من جاهلة طهدة إلى مناضلة طبقية واعية . وهو يستخدم في هذه السرحة أحداثا سية من رواية غوركي ليعرض قضيًا كان على الطبقة الماء له الإلانية أن

، وطالب بحلها ، يقع الكتاب في ١٦٤ صفحة ا ـ « الحرب في ير مصر » ـ رواية يوسف المعيد يوسف القعيد ، أحد كتاب مضر التقديين الذي يُقرَمْ في كتابقه بخسط ن . وهن في هذه الرواية بقيم مسمة عن قوي. الوبعة البخري في مصر

٢ \_ (( التمور في اليوم العاشر )) \_ قصص ركريا تامر بدأ الكاتب السوري حياته حدادا في نعيل . وعندما اتطال ليصيح لم يتخل عن مهنته الإصلية . وتحتوى مجموعته هذه على سبّ عشــرا

عها الجنيد المعنى بيقع الكتاب في ١٥٩ صفحة .

؛ \_ (( أمراة عند الصفر )) \_ رواية قد نوال السعداوي . تواصل الدكتورة نوال السعداوي في هذه الرواية ع كما في ابخاتها باتها المنابقة ، معركتها من تحرير الراة العربيتية على اسس وية ومتكافئة . وتتعامل هنا مع شخصية امراة محكوم عليها بالاعسدام تتلت رجلا ، ولكنها ليست كياتي القائلات القيمات في السجل ، بل أن ها قصة شبقة ومفامرة عامرة بالإحداث المنساوية . تقع الروايسة في

« غيرة على جبين الضبيا »

منر عن (لبكتب المجلم) في الناصرة كتاب (( قرة على جين المبا ١١ وي على تتاج مصوعة من الشعراء والرسامين الشياب ، ١٦ موهبة ية وسَنَّة رسامين . وقد أشرف على أصدار الكتاب الشاعر ميسيل عداد ، خطوطه فورى ماصر وصمم لوحة القلاف كمال ملحم ويقسع في ١٦ حة من القطع الموسيط

#### ال في القيدس العارية النب عهيم أبو ركن

صدرت عن دار « السوار » في عكا مجووعة مصالد الشاعر النباب مهيم ركن من عسعيا ، وهي يعلوان ﴿ فَي الْقَدَسَ الْعَارِيةِ ١١٠ . تضم المجموعة نصيدة تتصدرها ﴿ يُنوءَهُ ﴾ [الآلف

عما يعلنم سركات المقعاة ل مهية الترامع الإنوار البيناء / البيات وي ين / ما دامت فلسطين مر / تستخم بالدياة دار وينكر أن هذا الكتاب الثاني للبؤاف ، هنا مستدرة كيه عام ١٩٧٤ يعة من القصص والخواط يعبران « يعر التوز ا

# वश्रद्धां हैं। हैं। हैं। हैं। हैं। हैं। हैं।

من الملاحظ الآن أن أجهزة أعلام النظام الحاكم في مصر العربية تركز على تكريس الافك ار التخلقة وتعمل القوى الرجعية على تقويض المنهج العلمي والمطلقات العقلبة وبرز الى الساحة الإدبية الرجعية كثير من المنتفعين بالنظام .

وأزاء ذلك بيدو الجديث اليوم عن الدكتور الناقد الادب محمد مندور اكثر حرارة وضرورة . فمندور دعا الى المنهج الأبد يولوجي في النقد . فهو بالإضافة الى كونه في قمة شاهقة في الإدب والنقد العربي الحديث فيسان حياته مثال مشرق لوحدة الفكر والعمل أو النظرية والمارسة . ولمندور جوانب عديدة كمناضل ومفكر اشتراكي ومثقف ثوري . وسنكتفي ق هذا الحديث بتناول الجانب الأدبي والنقدي في شخصيته .

ولب مندور في سنة ١٩٠٧ بكفر أ علمية دقيقة، وقد كتب مندور رسالته

للدكتوراه عن « النقد العربي القديم»

وهو يعتمد على منهج علمي لدراسة

الثقد عند العرب . وقد كتب عقب

رُجِوعِهِ الى مصر من فرنسا « الثقد

التهجي » و « اليزان الجديـــــــ »

ويعتبران من اهم انتاج الرحلة الاولى

عنسد مندور . وكتاب « في اليوان

الجديد ﴾ هو حصيلة معارك أدبية

خاصها معالمقاد وسيد قطب واخرين.

وفي الرحلة الاولى من حياة مندور

الادبية راى ان الشعر العربي والادب

العربي عموما لم يعرف اللناهب الادبية

الا مع الاحتكال بمدارس الادب الفربية

... وقد كان أساس تلك الرحلة هو

التهج الجمالي الستنسد على الانطباع

الذاتي والتاثر الشخصي وكان يرى

ان هذا التهج يجب ان يعتمد على

فاغدة من المزفة المقلية كما جاء في

اليزان الجديد ) وأكد أن منهجه لا

يؤمن بالتعميم فغرق بين وظيفة الادب

الفردية ، ووظائف بقيسة الطوم

الانسائية التي تتجه الى التعميم ،

لللك لا بجور للناقد تبنى موقف عالم

النفس والاجتماع والؤرخ ، ثم لا يقبل

متدور عنصر القارنة في التقد الادبي ،

اللتي يؤدي الى تبيان وجود التشابه،

ويقبل ذلك حين يفقي الى تحديد

وتلخص منهجية الرحلة الاولى عند

مستعور يأن الثقد هو الدراسة

الوضوعية للنصوص الادبية وهو لأ

بدخل في اختصاص علم النفس او

مندور بمديرية الشرقية وثال الشهادة الثانوية بتغوق سنة ١٩٢٥ والتحق بكليسة الحقوق في السنة تقسها ، وحصل على احادة في الاداب سنة ١٩٢٩ وأجازة في الحقوق نستة ١٩٢٠ وحصل على أجازة في اللغة اليونائية وإدابها واللفة الفرنسية وإدابهسا وفقهها من جامعة السربون ، وحصل على ديسياوم الاقتصاد السياسي والتشريع المالئ من كليسسة الحقوق بجامة باريس ، وحصل سنة ١٩٤٣ على الدكتوراد من جامعة القساهرة وكانت رسالته عن « النقد التهجي عند العرب » . وقد عمل في الصحافة وق الحاماة والتدريس . والف الكثير أَمْنُ الْوُلْفَاتِ فِي الثقد الادبي واشتقل بالترجعة وكتابة القالات السياسية والثقافية . وقد توفي في عام ١٩٦٥ ، وتذكر مؤثفاته الثقدية والفكرية وهي مسليلة حسب تاريخ صدورها : ﴿ تُعَادُم بَشْرِيةً فَي البِرَّانُ الْحِديد \_\_ النقد النهجي عند المرب - في الادب والتقد ب ولى الدين يكن ـ سرحيات شوان ب الديطراطية السياسية \_ الشعر العري بعد شوقي ٩ باجراله التلالة ال اسماعيل صيري - خليل مطران ــ ابراهيم المارتي ــ الادب وطاهبه . جولة في العالم الاشتراكي ب مسرحيات عري اباطة \_ قضايـــا جديدة في ادينا الحديث - الثقافة واجهزتها نه السرح التثري - مسرح توفيق الحكيم من فن السرح ما النقد

هسسدا بالاضافة الى العديد من الترجمات ( دفاع عن الادب \_ منهج البحث في الأدب واللقة \_ من الحكيم القديم الى الواطن الحديث \_ اعلان حقوق الأنسان ـ نزوات ماريــان وليَّالَى القريد توموسية - مستدام

بوقاري ـ قمنص رومانية ) . القد مر مندور بثلاث مراحل بارزة في شخصيته الادبية \_ التحق مندور بكليتي الحقوق والاداب كما اسلفنا عام ١٩٢٥ وقد الو الدكتور طست حسين على مندور في مقهومه للنقسد والأدب حين أطلعه على المناهج القربية في تلوق الادب ودراسته . وقد تم ف خلال وجوده بالجامة على عدد من وتكونت شخصيته الادبية ما بين .١٩٣٠ - ١٩٣٩ ، حيث تعلم في جامعة السورنون في فرنسا . وكانت الهمة شاقة حين أراد مندور أن يدرس قضية الادب في مجالي فنون الإدب ومداهبه . وقد كانت ممالحة السائل

الفكرية في أدبئا تستند إلى تظرات

للدراسات والنشر والتوزيسع » ق

المتأنّ الجزء الثالث من كتاب الدكتور

مسلم قربان « تاريخ لبنان السياسي

الحديث » ٤ وهو بعنسوان تفصيلي

« القرار » . الجزءان الاول والثاني

هما بالعنوانين « الاستقلال السياسي»

و « بناء دولة الاستقلال » وصادران

يتناول الجزء الثالث تفاصيسا،

اعسادت دار الطبعة ـ بروت ؛

طباعة مجموعة عبد الرحمن محيسسد

الربيعي القصصية الألواسم الاخرىاء

التي كاتت قد صدرت سنة ١٩٧٠

في بقداد \_ وناتي اعادة الطبع هذه ع

كما يبدو ، ضمن مشروع اصدار كافة

مجموعات القساص العراقي عن دار

الطليعة ، بعد أن قدمت مثل فترة ،

فسهن سلسالة اعلام الفكر المسالي

صدر عن الوسسة العربية للدراسات

والنشر كتاب « غيفارا » لؤلفه الدو

سكلي ومترجمه الاستاذ ماهر كيالي .

. كما ضدر عن المؤسسة ايضاً كتاب

جديد بحمل عنوان « الست عاري

روز ﴾ الوافقة اتيل عدمان ومن تعزيب

جروم شاهين ، والكتاب يحكي قصة

افراة لينائية مسيحية قامت بالمسأل

اجتماعية ، كاسيس مدرسة العم

والبكم ، وينضال على صعيد الراة ،

وبالتزام بالتغييسة الفلسطينية من

عن الإهلية للطباعة والنشر .

والتقاد العاصرون ـ الادب وفنوته الجمال واتما هو اللوق كملكة عَمِ کابات تم تشر » . غيبية أو ميهمة ، واتما هي حصيلة التأثرات الواعية واللاواعية وبمكن صقلها بالران الستبو . وتبدأ الرحلة الثانية في عام 1989

عندما اصدر مندور كتابه ( في الادب أوالنقد ) قهو وان بقى يؤمن بالدور الشخصي لللوق والتاثر فهو يستعين يروح العلم لاتها روح اخلاقية تؤدي بالثاقد ألى بناء حكمه على ما جمع من معلومات وثيقة وتعليل الحكم

بالحجج العقلية . ويعتقد متدور أن الكاتب يحدد في عمله الادبي موقفه من العالم حوله ء ويرى أن الانجاه المسلم في الأداب بسير نحو أمرين ، فهم النفس الشرية وتحليلها ، وخلق الجمال وتهسديب الوظيفة الاجتماعية الادب . ويمتقد بأن ادراله الطلاقة بين معتوبات الحياة ومادياتها يؤدي الى تفهم وظيفة الادب

متعنور في كتاب ( في الادب والثقد ) الاجتماعية وظهر أثر احتكاك مندور بالثقافة الإشتراكية في قوله « ولكن زيارتي للمأثم الاشتراكي جعلتني اتبين

قلالة أقسام : الاول يدور حول القرار

هُ؟} وملحقاته . الثاني ينصب على

قضايا النهجية خصوصا التي تتعلق

مباشرة بتاريخ ليتان . وياخذ هذا

القسم \_ كما يقولُالمُؤلف في التمهيد \_

منة التد الصحع ليعض الإخطاء

التهجية التي يتعرض لها مؤدخون

مسؤولون . القسم الثالث هو مجموعة

من الوثائق ذات العلاقسمة الماشرة

تقع « الواسم الاخرى » في ( 111 )

صفحة من الحجم التوسط . اكثر

اقاصيص هذه الجموعة مكتوبة بسين

١٩٢٩ و ١٩٧١ ، وهي ثالث مجموعة

كان قد اصدرها الربيعي في سلسلته

القصصية التي بلقت ١٢ مجموعة حتى

الأن ، آخرها ما تزال تحت الطبع

خلال انشاء الحمية اصدقاء القدس)،

وقد كتبت المؤلفة هذه القمسية

بالفرنسية . وثالت عليها جسائرة

ا جهدية الصداقسة القرنسية ـ

العربية ١ لعام ١٩٧٨ . وهي تتحدث

في فصول القصة عن قصة محاكمة

ماري روز من قبل القضاة التي تكشف

الكاتبة ذهنيتهم المشائرية والقبلية

« تاريخ لينان السياسي الحديث » •

• الجزء الثالث من كتاب د. مسلم قربان

مسعد عن « المؤسسة الجامعية أ اذار ١٩٧٨ . والجزء الثالث يقع في

الحياة السياسية في ليثان منذ صدور ببحوث القسم الاول ، وبالتالي فهي

قرار معلس الامن رقم ٢٥٥ في ١٩ أ مما مكملة له وتأتي في صلب الوضوع.

ر وطلة التعب ال

· طبعة جديدة «اللمواسم الاخرى » •

« الوشم والقلل والرآس ووجوه من أ وهي بعثوان « الافواه » .

جزئية بسبب عدم الالتزام بقاعسدة احقيقة هذا العالم ، وما يضطرب فيه

تظرية الواقعية بهذا المشي الجديد اللي بلوح الى منافيا او على الاقل مجانبا لحقائق الناس والإشياء » . مرحلة الواقعية الاشتراكية ومن طريق التجربة استطاع مندور أن يعسسل الى الرحلة الثالثة \_ الواقعية الاشتراكية . وقد اوضسيح نظريته في النقد في كتابه « النقسد والثقاد الماصرون » ويدعو الى الثقد الايديولوجي وبعتقد بأن على التساقد أن يصدر. حكمه على العمل الادبي ،

من نظريات ، كانت غامضة في ذهني

اشد القموض، ومن بين هذه النظريات

ودوره العقائدي . ولم يتخل مندور عن مراحلسسه السابقة بشكل كلى ، بل احتفظ من الرحلة الاولى بحاسة اللوق الدرب ومن المرحلة الثانية بالعرفة العقليسة آداة لتحليل منابع النوق ثم اضاف في الرحلة الاخرة الالتزام العققيي تُحو المجتمع ، وبذلك يكون قد جمع التيارات الهامة في الثقد الحديث . وفي حديث لمتدور تشر في مجلسة

في اطاره الاجتماعي وموضعه التاريخي

اللطة بعد شياط ١٩٦٥ ، يقول: « الادب وظيفة سياسية واكتسبه لا يؤديها باسلوب مباثر والا اتقلب الى محرد دهاية سياسية ، فوظيفة الادب في التطوير السياسي ان يستخلص القيم الحركة التي تكمن خلف مظاهر التطور المادى والاجتماعي للحياة ، وهو بكشقه عن هذه القيم الكامشية بحيلها الى قوة ابجابية فعالة تنفع نحو مزيد من التطور في الاتجاه نفسه، ومعتى هذا إن الإدب العكاس لواقع الحياة وتطورها ، ولكنه ليس العكاسا سلبيا ، بل اتعكاسا ، ابجابيا تحو مزيد من التطور والتقدم ، وبدلسك يأخذ من الحياة ثم بعطيها اكثر مما أخذ وهسدا هو المفهوم الديالكتيكي للغلسفة الاشتراكيسسة قلادب وهو بختلف عنالفهوم الميكافيكي للاشتراكية الذي يمتقد أن النظور المادي للحياة هو الذي يطور الفكر في حين ان الفكر لا يمهد لهذا التطور ولا يسبقه ، فهو يضع الفكر في موضع الننب لا الرأس

بيتما المفهوم الديالكتيكي بجعل ألفكر قوة فمالة نحو التطور والتقدم لا مجرد إنمكاس لذلك التطور » . ولم بقع مندور في مرض الاصطلاحات الشكلية والقوالب الجامدةوالشمارات الجوفاء التي اصابت تقنثا الحديث

الاحتية .

ومن السمات البارزة عند متدور أن مولقفه النقدية النظريسة كاتت منسحهة مع اعباله التقدية العبلية فهو بمتحن نظريته بالواقع التطبيقي .. ولقد الف مندور فالشمر والقصة والسرح كها رأينا في عناوين مؤلفاته انفاء وليكن انصب اهتمامه على الكتابسية في النقد الادبي والسرح بشکل خاص .

تقليسسدا لامراض اصابت الاداب

وكل الذين عاصروا العارك الادبية!

حول الشمر الحديث يعرفون وقفسة ومواكبة تطوره .

وقد تحدث عن الثقاط السلبية في السرح المعري فعند من ان الغرق المرحية تقسوم بتمثيل القصص ، التي تتحول الى مسرحيات ، بدوافع تجاربة وبقصد الاستغلال المادي لشهرة تلك القصص ولشهرة أسماء كاتبيها دون الاهتمام بالنواحي الفنيسسية والإنسانية . ولم يكن بكتفي مندور بنقد النص السرحي ، بل كان يتناول العناصر الاخسسرى المؤلفة الممسرح كالخراج والتمثيل والاضارة والدبكور.

وقد كتب مندور في النقد القصصي فی کتابه « نماذج بشریة » ، ویری ان الوصف في القصة لا يقصد للااته ، بل لاداء وظيفة قصصية معيثة كالقاء ضوء على بيئة القصة او الشاركة في تفسر سلوك احدى الشخصيات . و ري مندور أن الاسلوب الفني في الوصف القصصي بجب ان يقوم على الاختيسار لا الاستقصاء ، أي ان الكاتب الفنان هو الذي يلمع القسمات الميزة للموصوف ويظهرهسا بلمسة فئية خاطفة ويسسدع لخيال القارى

القصة بالركود والبطء . ويوضح ذلك في قوله « وفي رأبي أن الترّام الكاتب القصصى لهذين المسداين البالفين الوضوح والبساطة يعكن أن يقيسه أخطاء كثيرة في فنه ، قد تخرج بهذا الفن من مجاله الحقيقي الى مجال الوثائق الاجتماعية او مسا سميته بمحاضر المايئة او بتقارير الباحثين الاجتماعيين وما شابههما مما لا بمت

والان وبعد ثلاثة عشر عاماً على وفاة مثدور ماذا حل بالثقافة في مصر ، حيث تسيطر القوى الرجعية عسلى وسائل الاعلام والنشر وتسعى بكل حقد ولؤم وعثف لتحطيم الاسس الفكرية الاشتراكية العلمية للثورة المعربة ?.. وماذا کان سيقول مندور لو بعث حيا؟ عزيز تصار

مندور الثابتة الى جانب قضية الشعر الجديد ، وقد شجع الشعراء الجدد اطار « أسبوم فلسطن » ، السلى وقدم لهم الارشاد والدعم بمأ يملكه نَظَمِتُهُ ادارةً « نَادِي أَلُوظَفْـــينْ » في من اكتمال ثقافة ونضج نقدي.وسيظل القدس العربية المحتلة ابتداء من ١٤ يذكر في تاريخ الشعر الحديث ان مندور يعتبر النافد الكبع السلي تموز الجاري ، التقى الرفيق سميح القاسم بجمهور غفر من سكانالقنس. اتكب بكل چهد واخلاص على عملية وق هذا اللقاء الإدبى ــ السياسي طلحقنسة الشعر الجديد وتقييمه

> وقد كتب مثدور عسسدة كتب في السرح ، وقد درس السرح الغربي والعربي فكان ناقسسدا يحرص على الشكل الغنى وصحصمة الضمون

استكمال الصورة عن طريق الابحاء

اما الاسهاب والاستقصاء فيصيب

الى الغن القصصى بصلة » . وقد ثاقش مثدور العديسسد من السائل في القصة القصيرة والروايـة ولكثه ظل مهتما بغن الشعر والسرح بالاضافة الى معالجة التضابا الفكرية الستجدة .

نشط بينه وبين الجمهور حول الوضع السياسي الراهن وما الت اليسسا التضية الفلسطينية في اعتماب مها يسمى بـ « المادرة الساداتية » . . وأكد الرفيق سميع القاسم ان محاولة الالتفاف على لب الصراع في منطقتنا عبر الخطط الامريكي \_ الصهيوني \_ الساداتي أن بكتب لها سوى الفشل النربع ، وانه لا أمل في النجاح لاية تسوبة تتجاهل ارادة الشعب الصربي الفلسطيني وحقوقه وفي مقدمتها حقه في تقرير المسر ، واضاف ان التحاولات المحمومة لتجسساوز منظمة التحرير الفلسطينية محكوم عليها ۽ سلفا ۽

: لقى الرفيق القاسم عددا من فصائده

القديمة والجديدة . ثم دار حوار

في أسيع فاسطين أرفيق سماح القاسي بانقي المجمدور القدس المجتلة

القدس الحتسلة ما الراسلنا ما في والدين ، بل هو المراع الحتدم بين

الراسمالية المنافيسة لكسل القيم

الانسانية والدينية ، وبين الاشتراكية

وفتئد الرفيق القاسم ، الاكذوبة

القائلة بأن كارل ماركس نعت الدين

باته « أفيون الشعوب » وأوضست

كيف ان مؤسسات التضليل الامبريالية

مثل مؤسسة « فراتكلين » للطيساعة

والنشر ، والتي تعمل في خدمسسة

الاحتكارات وشركات النفيط شوهت

عبارة ماركس اللي قال ان الشعوب

الفلوية على أمرها أحتاجت الى ألعزاء

ووجدته في الدين ولكن المؤسسات

الدبنية المتواطئة مع الاقطى

والراسمالية هي التي حولت الدين

وقدم الرفيق سميح القاسم دليلا

مما يجري في منطقتنا بابراز التناقض

المسارخ بين ( تديثن )) السادات

وحكام السعودية وين الفهوم الديني

لدى قيادة الثورة الإيراثية، وحدر من

القوى والعناصر الشبوهة التي تحاول

الدسى على الثورة والثوار وتسخر

الشاعر الدبثية في خدمة اعداء الحربة

واعداء الشموبوضد مصالح الجماهير

السحوقة الباحثة عن الخلاص ، عبر

وفي ختام الحوار دعا الرفيق سميح

وانتهى اللقاء في جو حماسي رائع .

معرض الفين الفلسطيني

واقام زادي الموظفين في القدس ،

في اطار اسبوع التضامن الفلسطيني ،

معرضيسا للغنائسين التشكيليين

القلسطينيين ضم لوحات واعمسال

سليمان منصور وكامل المقني ونبيل

عنائى وغرهم من الضفة المحتلة ،

وكذلك اشترك الرسام عبد عسابدي

بسبع لوحات صورت مختلف تواحى

القضية الفلسطينية .

القاسم الى ضرورة تعميق العمسل

الى « أفيون للشعب » ..

والحرية وحقوق الانسان » ..

ثم طرح أحد الحضور قضية الدبن والثورة وحاول طمس جنور الصراع بالزعم القديم المعروف بأن الاتحساد السوفييتي « يستغل» العرب في نزاعه مع امريكا ، وان طريق الخلاص يكمن في القرآن الكريم وحده وان اللركسية تتناقض مع السسدين لذا فهي غير

الجبهوي بن جميع القوى والهيئات والعناصر الوطنية المظمية بغضالنظر وتصدى له الرفيق سميع القاسم عن الثفاوت الايدبولوجي بينهسسا . بشرح مستغيض حول هذا الوضوع وأكد على ضرورة الرؤية الثوريسة فنتّد به هذه الزاعم المجوجة . وقال الواضحة ، وقداسة العمل المشترك سميح القاسم ان لحركسات التحرر ضد الاحتلال ومن اجسل الستقبل القومي ، وبضمنها حركة التحسيرر المنشود ، حيث يرقرف العسسلم العربية ، والاتحميماد السوفييتي الظسطيني على مدبئة القدس العربية والنظام الاشتراكي العالي مصلحسا عاصمة الدولة الفلسطينية القاتمسة مشتركة في ضرب الإمبريالية العالميسة وق مقدمتها الامبريائية الامريكية : وأن محاولة الفصل بين الامبربالية الامر كيسسة والصهيونية والرجعية العرببة تشكل خطرا جسيما عسلى القضية العربية . واضاف الرفيق القاسم أن القرآن الكريم والاديان عموما تصلح للتعبثة العنوبة لانها في أساسها تدعو للخر وتكافح الشر ، غر ان المنويات وحدها لا تكفي لانجساح

> العسكرية والسياسية والاقتصاديسة وهذه الامور لا تتوفر لحركة التحرر القومي الأ بالنعم الشكور والهائدل الذي قدمه الاتحسساد السوفييتي وسائر اقطار النظومة الاشتراكية . . واضـــاف الرفيق سميح : الألا بحسين أحد هنا اتنى اتجاهلالفوارق الجوهرية بين الاركسية والدين ولكن

الثورات ، فيسلا بسيد من التعبثة

كذلك اشتركت عائلة مسمار من الناصرة في العرض فعرضت اعمسال الخزف والاعمال الفلكلورية . الصراع الاساسي في بلادنا وفي منطقتنا وقد لاقي العرض اعجاب الزائرين

# بعلمان دغير جناح الشوق إحملني

وقبتل سفحها الاخضر وقئل قليها الاخضر وقلُ يا ارض انت الضوء في عيني ً انت الروح في جسني ... حملتك زهرة في القلب سكنا على كبيدي ولم احلم بغير ربيعك الآتي ولم اعشق سوى عينيك رغم الموج والربسيد . • • ؟!

جناح الشوق إحملني

وقَّلُ لاجبتي إني على عهدي الى الابــد تمزيق سوط جلادي على ظهري وخر" القيسد مهزوماً على زنسدي فصحت بخنجر الآلام: لا ترحم ما ال تكسئر خنجر الآلام فوق الصخر في جلدي • • ?!

جناح الشوق إحملني وكفكف دمعها الهامي كُ خيات من البرد وقل امتاه لا تبكي اذا ما السجن أبعدنا الى أمدر ٠٠٠ ! فان السجن يجمعننا ٠٠ معا امساه للاسد

> غيدا ساعود فابتسمى ٠٠٠ وحيى الشمس يا اماه إن الشمس فوق يسدي ٠٠٠ !!

موت من أجل المعاة .. دم من أجل أن تتفتح براعم المورد .. فدا: من أجل أن يهطل المطر ..

أبو عبد الله .. الآن تعرفك .. ونتذكرك بصفاء نادر .. ابنسامة عريضة تملا وجهك الفلسطيني الاسمر ... شعاعا متقدا .. ينطلق من عينيك العميقتين .. يغرس في وجداننسا حبا لا حدود له وحزنا فلسطينيا مقدسا .

وانت تهد يدك لتسحب من جيب تميصك الكاكي .. ورقة صغيرة .. كنت مُحُورا بها .. تقول : --كان في الدورة العسكرية .. مبتارًا .. خلوقا .. ملتزما .. ثم تذكرك دائما ..

وأنت تقرس قابك المكتظ بالشوق لاسدود .. في شوكة شجرة الورد الني نفتحت في ذلك الصباح . . وفردت رموشها الجميلة لاستقبال قطرات الندي وقطرات الدموع ..

حقا ان هناك لحظات .. تذوب فيها الكلمات .. وتجف فيها الدموع.. لحظات أصبحت بالنسبة الفلسطينيين زمنسا منصلا .. هو زمن

فهاذا نقول لك .. وماذا نقول عنك .. نرشق على تبرك زهرة ... نسمى قاعدة باسمك . .

نسمى عبلية بأسبك ... نعد أن نتذكرك . . وأن نقول الك في كل يوم . . ها هي شجرة الورد .. نقاوم الجفاف .. تطلق مع كل شمس صباح وردة حمراء ، مبللة بالندى والدموع ...

> وتفوح رائحتها في كل الارجاء ... شجرة الورد الحمراء .. ان تموت ..

ما دامت قلوب الطيور القاسطينية الجميلة تنغرس في شوكتهــــا القدسة .. وترويها قطرة قطرة ..

( عن ﴿ عَلَيْسَطِينَ النَّوْرِةُ ١ إِ -

تشققت الارض .. توغل الجفاف في الثري ..

شير ان شجرة واحدة ظلت تقاوم .. صارعت المجفاف .. قطسرات التسم ااهى .. ورمت بازرار الورد .. واحدا بعد الاخر .. انها شجرة الورد الإهبر .. التي ان ماتت .. مات كل شيء .. وان عممنت فاتها نامر

وتقول الاسطورة أيضًا ... ان طقرا جبيلا .. تعود الفناء كل صباح .. فوق غصسن هـذه

رْحَف الجِعَاف واستبد .. وتلقر عطول المطار .. ذات صباح .. أطلق الطائر أغنيته الاضعة .. غرس تابه في شوكة الورد .. وظل بِنْزْف تطرة قطرة .. هتى مات ..

وفلعت رائحة الورد في كل الارجاء ...

السماء بالطر ... • ((غيفسسارا)) - عن الؤسسة العربية • ے فیسامل ہ في قصوله السبعة عن : خلفية الثائرة الحرب الثورية الكوبية ، نظريسات حرب العصابات ، تطور مسيرة الثورة

الكوبية ، تشى في البثك الركزي ، يقم الكتاب في ١٢٧ صفحة وبتحدث ؛ بحثا عن التحرير ، الوت والاسطورة. 🕳 .. والست مناري روز 🚳

ونقول الاسطسورة ... نفتح البرعم الاخي . . أطلق وردة همراء كبيرة . . وهطلت الامطار

هذه حكاية الطائر الشهيد .. وحكاية الإنسان الشهيد أيضا .

grasilii

تقول الإسطورة: توقفت السماء عن المطر .. وهيم شبح الموت . . على كل الأشياد . .

وكان بلعب ، بلف جناهيه الصغيرين حسول برعم الورد الاخي ...

# النظام الساداني يرمر الاقتصاد التوي

هلت الان الذكري السابعة والعشرون لثورة ٢٢ يوليو ( تموز ) ١٩٥٢ . . وفي هذه المناسبة ننشر هذا ألمقال حول أوضاعها الاقتصادية ٠٠

في ابنار ١٩٧٩ كتب أمين غارس مقالا في مجلة " البسار المعربي " بعنوان لا مصر الالمرية المصر التربية الا عاد فيه الى سنوات الستين ، حين كانت الامبريائية الامريكية ، في عهد الرئيس كنيدى ، تحاول الضغط على المنظسام الوطئي ، بزعامة الرئيس الراحل جمال عبد الناصر ، لتثنيه عن طريقـــه

وثكر ان الولايات المتحدة اشترطت لنغير نهجها أزأء مصر عبد الناصر

ي خروج مصر من المعركة العربية . ي تصفية الإتحاد الاشتراكي المربي .

ولله القطاع المام ووقف عمليات النصنيع الثقيل والتوجه الى التصنيع

المحقيف القائم على الزراعة . ي ننظيم الادارة بحيث لا بزيد عدد الموظفين على ١٨٠ الفا في كافة الدوائر

يه فتح الباب أمام رؤوس الاموال الاجنبيسة لاقامة مشاريع صناعيسة

الاشتراك مع المعربين .. وهذا ينطلب تعديل التشريعات القائمة بشسسان

ووس الاموال الاجنبية وتخفيف الضرائب عن المنشأت الاجنبية . يج تخنيض عدد التوات المسلحة الى ٥٠ الفا فقط وتحديد اسلحتها بحيث كفي لصيانة (( الامن الداخلي )) ( أي القمع ) . وأضاف الكاتب أن عبد الناصر رفض هذه المشروط . ولكن الإجراءات، لتى انخذها النظام الساداتي ، تشير الى انه يطبق هذه الشروط باستثناء

اشرط السادس ، الذي يتم تحويله الى عرق للقبع الداخلي ولقمع المعركات

لقومية في افريقيا وأسيا المعربية وغيم المعربية الانفتاح على الدول الامبريالية

لم بعد من المفروري أن نشرح باسهاب أسباب انحراف المنظام الساداتي ن الطريق الوطني الناصري ، الذي اعتمد على توطيد الاستقلال السوطني السر على طريق النطور الاقتصادي المستقل ، والتنمية الصناعية والزراعية، عتمادا على القطاع المعام وبالتعاون النسامل مع الاتحاد السوفييتي وسافسر

ويكفى أن نقرر أن هذا النظام نحول الى أداة الراسمالية الكبيرة لمتحلفة مع الراسمالية العقارية والجيروقراطية والزراعية ، التي رجمت فتها ، موننا ، في المراع الطبقي بسبب غياب التنظيم المشعبي ، التنظيم لعمالي والفلاحي في الاساس ، عن الساهة السياسية بحيث يستطيسه

وكان بدهى داى خذا الضرء ان بنعكس هــــذا التغيير في السلطة في



يدائين الداخلي والخارجي .

وشرحت ال الايقونوميست الاللانية في حزيران ١٩٧٥ هذا المتغيسير ، ذي نم تعت شعار سناسة « الإنفتاح » ، فكتبت : ان السادات يعساول يبتعاد عن المفط الاشتراكي ( خط التحولات الاجتباعية المجنرية والتصنيسع عاومة الامبريائية - ا.ت ) الذي النهجه الرئيس ( الراحل ) جمال عبد ناصر ويعمل على ندعيم « النصاد البلاد «المحر» والمتوجه نحو المفسرب » الدول الرأسمالية - الامبريالية - ا.ت ؛ والابتعاد عن الاتعاد السوفييتي. أَصَّافَت (( الابقونوميست )) (( واذا ما ننفقت على مصر أعمال الشركــــات غربية والاموال المعربية ( من الدول المنقطية ـ ا.ت ) فقد تستفيد مصــــر حِ أَ أَذَا أَحْسَنْتُ أَسْنَقُدَاءِ هَذَهِ الْمُوارِدِ " .

وتقسيسة المنظام الساداتي هذا المخطيسط ، الذي حديث معالسه الايقونومبست " ، وأصبح " الانتتاح " بحمل في ثناياه اجرائين متوازيين : الاول: تصفية القطاع العام.

والثانى : فنع أبواب مصر أمام الاحتكارات الامريكية والاوروبيسسة غربية وأمام رزوس الاموال العربية المتفطية .

وحتى ندرك مقدار الضربة ، التي أصابت الاقتصاد المصرى ، علينا ن نلكر أن القطاع المام بصناعات النقيلة ( مصانع الفولاد والمصلب في حلوان مجمع الالمنبوم في نجع حمادي واغيمت بمساعدة الاتحاد السوفييتي ) كسان عْل ٩٠ في المئة من هجم الانتاج القسومي وزود الاقتصىداد في المتنهيسة لصفاعية \_ المزراعية .. بل ان عدا القطاع كان المعامل الحاسم في صمود صر بعد هزيمنها العسكرية في حزيران ١٩٦٧ . وقد وضع النظام الساداتي خطة لتصنية هذا القطاع على مرهلتين .

لاولى : تمكين الاغراد بنملك أسهم القطاع العام في مبدان المنشسات الستهلاكية والانتاجية الصغيرة على ان تقل نسجة المنهلك عن المصدف .. قد ألمفي عذا القيد فيما بعد وأصبح من المكن للافراد أن يمتلكوا مئة في للة من أسيم هذه المنشآت .. وانتانية طرح أسيم القطاع العلم في ميدان لصناعة الانتاجية الكبيرة ، الصناعات الميكانيكية وصناعات النسيج وغيرها . والواقع أن عملية تصنية هذا القطاع جرد الاقتصاد المصرى مما يقارب

ل ١٠ مليارات جنبه هي حجم القطاع العام .. وطبيعي أن يحاول النظسام لتعويض عن هذه الخسارة في مسادره عن طريق القسروض التي تستنسرف واندها قدرات اقتصادية قومية هائلة .

وحسب ننظير السادانيين كان المفروض أن يؤدى فتع أبواب مصر أمام لاحتكارات الامريكية والاوروبية الفربية وأمام رؤوس الاموال العربية التفطية لى ازدهار انتصادى وتسريع في عبلية التصنيع والتطور الزراعي . ولكسن لك لم يحدث ، بل تدهور الاقتصاد القوبي وتوقف المتصنيع المقيقي .

ونؤكد هذه الحقيقة لان مشتريع المستثمرين الراسماليسسين الغربيسين والعرب صبت في مبادين الخدمات في حين كانت المشاريع الإنتاجية هامشية . وهذا ما تظيره لائحة المشاريع التي صادقت على نشاطها السلطسات الساداتية حتى ٣٠ حزيران ١٩٧٧ .

المشاريدع في مصدر (١) راس المال بملايين الجنيبات المصريسة

النوع	المحدد	المحتبي	الاجسى	المجموع
نركات استثمار				
على وبنوك	J.	P = 73	194.7	72160
شاريع سياحبة				
<sub>ب</sub> مساكن	9.4	15.41	1-457	TRACT
شاريع نقابات	7.7	767	1746-	17567
شاريع صحبة	٨	733	14-4	5169
شاريع زراعية	10	ALE	F.A	144-
متساريع بناء	7-	TET	783	Aro
بشاريع نسيج	17	5A	7067	3747
بتساريع غذائبة	77	25.27	7760	PICY
متساريع كبمالية	95	7045	A143	1174-
بشماريع مبكانيكية	۲.	AFE	1537	77
مشاريع مواد بنا	18	774-	1160	2740
بشاريع معننية	14	Yes	Acq	1765
مشاريع صيناية	a	.69	74.	764
ہماریع تعدین ہشاریع تعدین	٤.	6.1	767	TEA
م <u>-</u> حاصط				

TO.67 E.A وبغض النظر عن عدد المساريع التي أقبمت فعلا يظهر ان المستثمريسن الراسماليين الفرسين والعرب ركزوا اهتمامهم بالتساريع غبر الانتاجية ذات مردود الربح السريع .. فالشاريع الاستثمارية والبنوك ومشاريع السياحة

ولتوراسيل توما

والمقلبات فازت يتصيب الاسد ويلغ رأس مالها ٧٠٥٠٢ أي أكثر من نصف مجموع الاموال المستثمرة في مصر . أما المشاريع المفاعية فبيدو هزالهسا من رأسمالها وعددها خصوصا حين تقارن ذلك مع مشاريع الخدمات .. غالمُساريع المِكانبِكية مثلا عددها ٢٠ مشروعا برأسمال ٢٤٠٦ مأيسون

جنبه أي بمعدل ١٠٤ مليون جنبه المشروع الواحد في حين بصل عدد مشاريع النقليات ( ولا نذكر مشاريع السياحة والمساكل ) الى ١٢ مشروعا برأسمسال ١٢٢٤٦ مليون بمعدل ١٠ ملايين للمشروع . وينسط هذا التقدير على المشاريع المعنية ( ١٩ مشروها براسمسأل

١٦١٤ مليون جنية ) ومشاريع المتعدين ( ٤ مشاريع برأسمال ٢٠٢ مايون ) ... ولعل الاصح ان نصف هذه الشاريع بمنشآت « حرفية » - خراط-ة

ولا تتفي هذه الصورة بالنبة للمشاريع المسادق عليها في المناطبق الحرة في القاهرة والاسكندرية والسويس ويور سعيد .. فالمساريع الخاصة والمالية في هذه المناطق يبلغ عددها ٢٢٣ مشروعها برأسمال محاى يبلسخ ١٩٠٤ مليون چنيه واجنبي ٨٨٢٥٥ مليون جنيه .

وهنا تحدر اللاحظة أن رأس المال الاجنبي بالقارنة برأس المسال المحلى ضخم جدا .. ويزيد على رأس المال المستثمر في مصر ( ١٨٢٠٥ في المناطق الحرة مقابل ٢١١٠٦ في مصر ) لأن مردود الارباح عال جدا بسيب ظروف الأستثمار المريحة ( اعناء من ضرائب مختلفة واولويات ) .

على كل حال يظهر من كل هذه الاحصاءات أن الانفتاح هِنْب رأس امال جنبي بقيمة ١٧١٢٠٨ مليون جنيه لم نسهم في تصنيـــع البلاد أو تطويــر اقتصادها ، بل أسهمت في ننبية الاتجاهات الاستهلاكية وأضعفت ألصناعات

بضاف الى هذا أموال الدعم التي تسلمتها مصر من السدول العربيسة المفطية (١) وتراوحت بين المنيار ( ١٠٠٠ منيون ) والمنياري دولار .

حالة الاقتصاد الصري

لا نعتقد ان الاستثمارات الاجنبية والعربية ، خلال السنتين اللتسين برنا على الإحصاءات التي أوردناها ، غيرت طليع الاستثمارات أو زادتها كثيرا .. ولهذا نستطيع ان نتنقل الى رؤية اثار هذه السياسة في الاقتصساد

وهنا سنعتمد على محمد المرافي ، الذي كتب مقالا في ﴿ رُورُ الْيُوسَفِّ ﴾ ( التي تصدر بمراقبة النظام الساداتي ) في ٧ أيار ١٩٧٩ تصن عنسوان " المطريق الثالث .. هو المحل » .

في هذا المقال أراد المراغي ان يقنع السلطات بالتخلي عن الاعتماد على الغرب وعلى العرب ( دول النفط ) ويناء اقتصادها على أساس قدراتها . وانطلق في نوجهه من رؤيته هجم الازمة الاقتصادية التي تعاتبها مصر.

يُ في كانون الثاني ١٩٧٩ أعلنت لجِنة الْحَطة والوازنة في مجلس الشعب في تقريرها حول الميزانية ان اجمالي العجز في ميزان المنفوعات مع العالسم الخارجي سوف يبلغ خلال هذا ااعلم ٢٢٠٠ مليون جنيه ... وأن الترامات سداد النيون في المعلم نفسه تبلغ ٢٩١٧ ملبونا .. وان أجمسائي هسدة الالتزامات يبلغ ١١١٧ ملبونا وينبغى تدبيرها بقروض جديدة ( بفوائسد

 المتوقع أن يبلغ المجز التجارى في هذا أأهام ١٨٢١ مليون جنيه . خلال السنوات الخمس الاخيرة أصبحت الواردات ثلاثة أضمــــاف

الصادرات . . والعجز يتم تحويله بقروض تتزايد علما بعد علم . ي ضاعفت مصر مشاكلها بسبب عدم التوازن بين ما تملك من دخل ومسا تحتاج اليه ( بفضل سياسة « الانفتاح » ) من عملات أجنبية وموارد مختلفة .

اوكتب في هذا المدد أن النظام الساداتي زاد عبد القروض وفوائدها). \* لم تحقق مصر اليدف المعلن من سياسة « الانفتاح » ، النتي تقسرر أن تؤدى الى زيادة الطاقات الانتاجية ، فبعد خمس سنوات من تطبيق هــــده السياسة حابت اللهنة الاقتصادية في مجلس الشعب لتشهد في ١٧ كالسون الثاني الماني بأن الانقتاح أصبح تجاريا استهلاكيا .. وبينما كان الشعسار معناه الانفتاح على المالم كله : انصر الامر ليكون محصورا في دول الكتلسة الغربية ( الرآسمائية - الامبريالية ) (٢) .

ولم يكن هذا النطور مفاعنًا فاعادة مصير الى الملك الامبريسائي في هذه المظروف ، والمنطلي عن طريق توطيد الاستقلال الاقتصادي وتطويره في وجهة تتجاوب مع مصالح الجماهير وجهة نطوير القطساع المام صناعيسا وزراعيا ، وانتاهيا في الإساس ، كان لا بد أن يقود الى هذا الوضيح وألى ركض الراسمالية المطبة وراء الإرباح والى تنبية الاستهلاك الكمالي .

وقد اعترف الكاتب محمد الراغي بأثر الانفتاح على الامبريالية التدميري حين كتب ال اننا أمام مشكنة جديدة من نوعها .. اقسد عرف الاقتصسساد المصرى ما يسمى بالعجز في الميزان التجاري .. أو عجز المدفوعــات مع العالم الخارجي .. ولكن أيس بهذا الحجم وهذه الابعاد .. فقد ظسل الاتنصاد المصرى سُبه متوازن حتى عام ١٩٧٢ ، وفي ذلك المعام ، وهو عام الحرب ، لم يتجاوز العجز في التجارة والمعاملات التجارية المجارية ( ٢٢٢ )

وهذا يعنى ان المجز ، الذي سبيلغ في ١٩٧٩ -١٨٢١٠ مليون جنيه كما أسافنا ، سينضاءف دوائي ثماني مرات .. وكل ثقك بفضل سياسة الانفتاح على الامبريالية .. وتساط الرأسمالية على المحكم وانتهلجها سياسة تكديس الإرباح .. فلم بعد خافيا ان الرأسماليين في سبيسل زيادة مردود أرباحهم يتدولون الى وتلاء الشركات الاحتكارية الاجنبية ولا يهمهم مصلصة الانتصاد التومى أو مصلحة الجماهي .

وهذا ينزل ضربات تاسية بالشعب المرى بعماته وفلاحيه .. وهذا ما سنعااجه في عدد قادم .

١ ـــ الن هناك مشاريع في المناطق العرة علمة وهاصة . . وهذه المناطق

تنمنع بالمنبازات كبيرة في مبدان الضرائب والاولويات . ٢ ــ نميل الى تبول ما ترود عاصم عبد المحسن الذي كتب في " ميسدل ابست ، أن الاستثمارات الاجتبية منذ أعلان سياسة البقب المنتوح بلغست .١٠٦٨ مليون دولار كانت حصة دول النفط العربية منها ٢٧٠ مليونا -

٢ \_ عنا لم يجرؤ انكان في غارون السيطـــرة الساداتية أن يشير الى الدول الاشترائية نكتب بعد ذلك • وهذا يجمل السؤال شروريا على تشسيع انبيض كله في سلة واحدة ؟ 1

السادس عشر اعماله في مونروفيا ، عاصمة

ليبريا ، بعد خمسة ايسام من المناقشسات

\* وضع خطة لتطور افريقيا الاقتصادي

\* دعم حركات النحرر الوطني في افريقيا

وزمبابوي وألصحراء الفربية .

وبحث قضاناها بما فيها قضايا نامييسا

ونظرة اولية الى القرارات : التي اتخذهما

المؤتمر ؛ والى البيان الختامي ، ألذي أعلنه

آدم كودجو - سكرتير عام المنظمة في مؤتمره

الصحفى ، تظهر وبصورة واضحة أن المؤتمر

عكس التمايز القائم في الساحة الافرىقية .

ففي حين طالب الدول التقدمية بالخساد

خطوات اكثر فعائبة على الساحة الافرىقية

تكون في خدمة تعميق النهج التقدمي العادي

للامر بالية ، قامت بعض الأنظمة الرجعية

كنظام السادات وغيره بعرقلة اتخاذ مثل هذه

القرارات بهدف الدفاع عن نفسها من ناحية ،

وحدمة مصالح الامير بالية من ناحية اخرى .

والماحثات ، التي تمحورت حول ما يلي :

والآجتماعي . يه ازمة الشرق الاوسط .

السبع ستوات ، بأن يتعلموا اجباريا مدة أربع سنوات كحد أدنى . السونييتية واحدا من الامكنة الاولسي ق المالم بعدد تلاميد الدارس وعدد

حفظت مشاهد وثققية صورت قبل

خمسين سفة في احدى قرى تشوفاشيا

\_ الجمهورية السوفييتية ذات المكس

الذاتي الواقعة عند المجرى الاوسسط

لتهر القولفا . وظهرت على ااشاشة

مدرسة ريفية حيث بجاسسس الاولاد

الحفاة على شكل قوس على العشب

في ظل شجرة ، تقف المامهم المعامسة

وبيدها نبوذج الكرة الارضية . التقط

المصور واحدا من المساهد المادية في

البلاد السوفييتية في ذلك الزمان . في

تلك السنين ، كانت الدارس وصغوف

محو الامية قد تكونت في كل مكان - في

الدن والقرى ومواقع البناء . وقصد

القيت جبيع انواع التعليم مبائسسرة

يمد انتصار ثورة اكتوبر الاشتراكيسة

واقامة السلطة السوفيينية . والغيث

كثلك المواثق انتي كاثت موهسودة

سايقا والمتعلقة بالتغرقة القوميسسة

والاجتماعية عند القبول في المؤسسات

التعليمية . لقد القنح للشعب متفقد

عريض للمعرفة في البلاد التي كانست

عُلاثة ارباع سكانها امين قبل الثورة.

رفع مؤسس دولة الكانحين الاولى في

التاريخ ف.١. لينين شعب سار:

الشمار حيز التنفيذ منذ الايام الاولسي

للسلطة المونييتية . واعبع اقبال

الشمب على التعلم جماهيها من توع

خاص ، في نهاية العشرينات ، يعسد

انتهاء المحرب مع القوى المعادية للثورة

في الداخل وقوى التدخل الإجنبي ،

وبعد ان قشى على الجوع والدخار .

المدرسة غلم تكن نكفى الكراريسس

والكتب والمباني ، كما كان هناك نقص

في المعلمين . وهب للمساعدة في هذا

المندسون والاطباء والمحاسبون وغيرهم من الناس الثقفين . كانوا يعلم ون

العمال والقلاحين واطفالهم وقسست

الفراغ أي بعد الانتهاء من عبئهـــم

الاصلى وكانوا يفعلون ذلك مجانسا

كانت هنالك خاصية لخرى وبهسسة

لاتلبة نظام التعليم السوفييتي متعلقة

يقوام سكان اأبلاد المتعددة القوميات ،

اذ يسكن في الاتحاد السوفييتي اكثر من

مِلْلَةُ وِثَلَائِينَ شَعِبًا - كَبِرًا وصَغِيرًا .

وعاشت الإقليات القومية قبل الثورة

حباة الفاقة والجهل . فبالا ، كان

سكان أسيا الونسطى ، كالاوزيكين ،

والطاهيكين والتركمان والقرغيمسز

يقولون : « العثور على واحة فسى

الصحراء اسهل علينًا من العثور على

شخص متعلم » . وكان انشـــــاد

مدارس في هذه الناطق المُتلفة مــن

المعوية بمكان . فاتجهت الى هنساك

من المدن الركزية ، اأتى سافر غيها

المعلمون هاملين معهم الكتسسب

سافر المعلمون أيضا الى مناطستى

في أقصى الشمال ، والى سيبريـــا

والشرق الاقصى السوفييتي والمسمى

مناطق ااقولفا الوسطى هيث تسكسن

الشعوب الصفية - التشوفات-

والماري والردوفيون ... يتثكر فلسك

ابراهيم يوسقى احد المعلمين القدامي

في طلجيكستان ( جمهورية اتحلاية في

اسيا الوسطى ) يقول المطـــــم :

« انشأت مدرسة في ترية يورجـــى

الصغرة البعيدة . لم يكن هناك ورق

وكتبنا بالفحم على رقائق الخشب .

وقد انتسب الى المرسة 10 طفها

و ٨ فلاحن من الكبار. من هنا بدانا».

في سنة .١٩٢ بلغ في الاتمسلا

المسوفييتي عدد المعلمين في المدارسسي

والمرشدين في دورأت منحو الامينسسة

واللوازم المدرسية .

ونطاقين من دوافع نبيلة محضة .

وتكون نظام المتعليم السوفييتي وثما مع الانتصاد الوطئي . وكأما كبـــــر الاقتصاد وازداد فعاليسسة ازدادت الاموال الخصصة لتطوير المدرسة ، ونبت عاما بعد عام الاعتبادات ، التي خصصتها ميزانية البلاد وميزانيات الجمهوريات الاتحادية لبناء مدارس جديدة وزيادة عدد الكوادر التعليمية وتطوير التدريس وتحسين تظـــــام التعليم ، وطبق في الاتحاد السوفييتي سنة ١٩٣٩ تظام التعليم المتوسسط الإلزامي العام من سيمة صفوف . وحتى في ذلك اأوقت احتلت البسلاد

النعليم في الانتحاد السوفيات

[ عالب وزير التربية والتعليم السوفييتي [ ان رقب \_ ق مواصلة دراسته فسن المهد المالي او في الجامعة .. يجرى تطوير نظام التعليم في الاتحاد السوفييتي على اساس مبرمج فه-و يؤلف جزءا من القطط الحكومية العامة الاقتصاد الوطني كما هو مثلا تسان تطوير الطاقة او ، النقل ، الزراعة . ويعطى تخطيط ووحدة نظام التعليسم القرمة لتوسيع وتحسين أسأون

مقدار منساو من المغرفة وله الحق ... [ ( ١٩٧٦ - ١٩٨٠ ) فسيتخرج ٧٠٠ ان المصور السينمائي الذي صور مترسة تشوفاشية مئذ نصف قرنمغيلم یکن یعلم ، طبعا ، ای مشاهد رمزیه فالشعب التشوفاتي ، الذي لم يكن يملك كتابة خاصة به قبل الساطسة السوفييتية ، يتمكن اليوم --- ال يفتخر \_ بحق \_ بعلمائه واطبائه ومهنسيه . ويين رجال القصيصاء المدرسة على صعيد البلاد كلهسا . الاواثل يوجد من يمثل الشم تَنْخُذُ مِثْلًا إعداد المامين . يتواسى التشوقاشي ، انه اندريان تيكولايف

مقلم فيكتور كوروتوف

ثلك ١٠٠ من معاهد العلب ين

طلاب الدارس في الاتحاد السونييتي - السنتبل مشمون والبشر يتسمىلالا على الوهمسوه العلبين بالنسبة لكل ١٠ الافد عسمة ٠ وق سنة ١٩٥٨ رفع الحد الانسى

للتعليم الازامي ، فلصبح يشمل ثمانية صفوف . والى جانب ذلك اخذ يزداد

عدد الشباب والفتيات الذبن الملوا الدراسة الثانوية . وبعد هذا بقليل بدأت مرحأ حديدة لتطوير التعليم الشعبي . صار التحاد السوفييتي بتحول بانتظاما

حوالي المليون . وشمل التعليم اكتسر من ٣٠ مليون شخص خلال السنوات العلوم القررة في المنهج الموحد لمجيع . ۱۹۲۰ - ۱۹۲۰ . وغلبق ، منسدد الدارس الثانوية . لا يهم ابن اكسل ذاك الوقت ، المعليم الابتدائييي الشأب مدرسته سواء في مديشـــة الالزامي العام . والزم كل الاطفسال كبيرة او في قرية ، فهو يحصل علسي الذين بلغوا سن الدراسسة ، اى

الرجودة في جبيع الجمهوريات مسن اتجادية ودات حكم داتي . يزداد عدد الدرسين سنة بعد سنة وفقا للحاجة. وخلال الفطة الخبسية السابقسسة ( ۱۹۷۱ ــ ۱۹۷۰ ) تخرج ۱۹۰۰ الله مُدّرس ، اما في المُعلَّة الماايسسية.

> الى التعليم الثانوي العام . وعلى كل شاب الان ، قبل أن بيدا حياته المعلية الستقلة ، أن يكبل الصفوف العشرة في الدرسة الثانوية أو ما يعادلهما من الدارس الهنية \_ التكثيكية \_ حيث يحصل الى جانب الهنة على العجم السوفييتي الان ١٢٨ الف مدرسة ، عُين . 11 الأف منها شيلال سنوات الساطة السوفيينية . ما هي الترسة الاعتيانية ؟ لِتَلْخَدُ على سبيل التسال مدرسة طلجيكية ، في قرية يورجي ، ق تلك القرية تعسها التي تحدث عنها المعلم المسن أبراهيم يوسقى ، أنها بثاية جنيدة تحثوى على قاعات درأسية وغرف مجهزة خصيصا للداسسسية الفيزياء والبيولوجيا والكيمياء . كمسسأ توجد في الدرسة قاعة لعرض الإقلام واخرى للرياضة ومكتبة ومسسف لدراسة الموسيقى . يوجد ايضا ملعب صغير وورش يكتسب التلاميذ فيهسا الخبرات العملية . على وجه العمومة هي مدرسة سونييتية اعتيلاية يدرسس غيها الثير والهنبسة والثلثات وأسس الرياضيات العالية والعيزباء مسسع اسس الفيزياء التوويسسة والانب الطاجيكي والروسي والسوفيتسسي والاجنبى والناريخ والبيولوجيا وللقلك

واللغات الاجنبية وغيرها كثير مسسن

الصقيرة المتخافة من لنوذج الكسيرة الارضية ااذي كانت تبسك به الملسة

الم تبدأ الطلاقة احد الشنع

على الناصية

وكاللة لجميع أنسواع التأمسين الى اهللى الطبية ، الطيرة ، كفر قاسم ، حلجولية ، ام القحم ، اكتبال ، يلقة الناصرة وعين ماهل .

نص ترغب بانتتاح دورة لتدريب سريسع لمناين أنا بحيث يؤهاسوا ليكونوا وكلاء تلمين مستقلين . مركز التدريب والعمل في المستقبل في مدينة

> الصفات الطلوبة : ي المل : بن ١٥ ــ ٤٥ .

ع الثقافة : أنهاء دراسة ثانوية أو ما يوازيها . مَقْدُرةَ على الاقتاع والتعبير الشَّفي والخطى . يغفل المتروجون واصحاب السيارات الخصوصية . آن كنت ترى تفسك متفسيا أو احد أقرياتك أو معارف سك أرجو

التصال على العنوان الثالي ي خطيا \_ ص.ب ٤٠ ( اربعين )القضيرة -ي تلقونيا \_ ٧٧٨٠٠ - ٦٣ - خلال ساعات الدوام .



) السياقة تدالصحيمة - درع وات إلى عليات اللمر! بادارة - معلم السواقات المعروف جروعوات عيفا - سارع هعتسمتوست ١١٨٥٧٧

الحكومة في نبح وا ستتخذ خط ات حازمة ازاء الشركات البرطانية في حالة أعترا فهسسا بنظام القسى أييل موزوريوا .. ولهذا قان قرار المؤتمر أعلن أن الدول الاقريقية تعبير أي اعتراف بنظام اللبمي بمثابة اعتداء عليها وتحدر الإنسارة هنا الى أن الوسر أعترف بختق شعب الصحراء العربينة في تقريس

ولاحظ المراقبون أن هذا القرار بنوافق مع وستور منظمة الوحدة الأفريقية الذي يرفض احَسُلُال اراضِيَ الغِي بِالْقُومَ ، ويدعو الى الابقاء على الحدود القائمة حاليا ، رغم كونها تعسفية فرضتها الدول الامبر سيالية حس التسمت القارة فيما بينها في القرن التاسع عشر واوائل القرن العشرين ... فعلم التمسك بهذه الحدود يزج الدول الأفريقية والقارة في صراعات قبلية تفتح ثفرة أمام الامبريالية . وَهَلَنَا الْوَقَقِ اللَّذِيُّ فَوْ اللَّّي دُقِيعَ بعض الإعضاء الى انتقاد تائزانيا لتدخلها في احساب اوغندا . واعتبار ذلك التدخل سابقة خطية في العلاقات بين الدول الاقريقية . اما فيما يتعلق بوضع خطة اقتصادية عامة لتطور الدول الافريقية فقد اتفق المؤتمرون على عقد مؤتمر أستشائي في ليحيرنا في العام القدادم ، وذلك لوضع خطسة لتطور الدول الافريقية الاقتصادي حتى عام . . . ٢ يفيين

الحقاظ على ترواتها الطبيعية وتسارع تطورها

في أظار أبجاد علاقات أقتصادية متكافئة مع

والدول الرأسمالية الغرمية المتطورة .

عقيف سالم

# قرارات مؤتمر مونروفيا تسدعم حقوق الشعوب في تقريس مصيرها

هذه المادرة في المندان الافريقي أي اقامة قوة ... وذكرت الإنباء أن نيجريا هددت رئيسة

انبى مؤتمر نبة منظمة الوحدة الافريقية البحث عن مخرج وسطى . وهذا ما تم فعلا فى الدس عشر اعماله فى موثروفيا ، عاصمة مؤتمر موثروفيا ، ويظهر هذا التوجه بوضوح ا ، بعد خمسة السمام من المناقشات فى القرار المتعلق بأزمة الشرق الاوسط ، فعلى الرغم من أن الوتمز دان بشدة احتلال اسرائيل للمساطق العربية المحتلنة وممارساتهنا الكولونيالية وأعلن عن دعمه التأم لتضمسال الشعب العربى الفلسطيني واعتبر تضبته مركز النزاع في المنطقة ، اكتفي بالقول « ندين شدة الاتفاق الانفرادي الاخير ، الذي يبدد حقوق الشعب العربي الفلسطيني ، ويلحق بها أضرارا بالغة » . ولم يدين القرار بوضوح مؤامرة الامبريالية والصهيونية والرجعية العربية (كارتر - بيفن - المادات) ، التي تستهدف تبدينا حقدوق الشعب العربي الفلطيني وحركة التحرر القومي العربيسة بشكل عام .

والاسرائيلية ، تضخيم هذا الأمر واظهناره وكأنه انتصار لمادرة الشادات الاستسلامية . ولم تذكر هذه الصحف في وحندة حالها ان مؤتمر مونروفيا رفض بشكل قاطع تشكيل توات افريقية مشتركبة لتسمائد مداولات

وحاولت الصحف الرجعية ، الصرية

الامبريالية الامريكية والارتباط يها

والحقيقة إن يعض الدول الافريقيسة والطلاقا من مواقفها لا يمكن أن تدين النظمام الساداتي لتوافقها معه في توجهه تح ومهما يكن من امر قان مجرد اعلان الوتم تضامنه ودعمه لنضيال الشعب العربي الفلسطيني ؛ وخروج العديد من وقود الدول الافريقية من قاعة المؤتمر حين القي السادات كلمته وعدم بقاء الدول العربية وحسدة في موقفها هذا .. هو انتصبار آخر للقضيسة الفلسطينية على الساحة الافريقية . وسيم هذا الانتصب أر الطريق في الستقبل لاحراز

. ويشير المراقبون اني ان دغم الوتيمر الجبهة الوطنية لتحرير زميانوي والجنهسة الشعبية لتحرير ناميبيا كان الود الحازم على محاولات الامبريالية الامريكية والبريطانية المفضوحة الاعتراف بنظام اللمي في روديسيا يوعامة النس ايبل موزوريوا ورفع الحظر الاقتصادى الفروض على النظامين المتصرفين في روديسيا رجنوب أفريقيا وسند

وحفاظا على وحدة المنظمة كان لا بسد من عسكرية تصون مواقع الامبريالية والرجعية في وزراء بريطسانيا ، مسارغزيت تساتشز ، بسأن

لوح له الارنب الارنب

فاصطعم بالصحرة .

وتحطم البيت .

شدة الألم .

نهما المذنبان .

استدار حول نفس

والإرنية فاتكبم البرمسل

امسك الدب براسه من

اخذ الارنب والارنبية

يبكيان للمصيبة التي المت

ولكن . . لماذا يبكيــــان

قطعتى الجبن واوعزت الى

الثور أن يذهب ليزنهما لدى

وكمادتك أخذ الثعل

بحتال على الثور ، ويأكل

القطعتين . . لكنه شعر

بألم شديد يمزق احشناءه ذ

وشاهنته البقرة على هذه

الحال فضحكت منه وذكرته

ومنذ ذلك اليوم لم يعسد

الثعلب باكل الجبن ، خوما

بها مُعل معها .

من هذه وتلك حتى اتى على 🎚

ــ الصخرة.. الصخرة! لم يفهم الدب قصدهماً .

وصاحًا:

وفي يوم من الايام وجسه

\_ شكرا لكما ايه\_

الصديقان ٠٠ سألبى الدعوة

وفي الموعد اللقرر خسرج

الارنب والارنبة ليستقب لآ

الضيف العزيز ، جاء الدب

مسرعا ، محتضنا برميسلا

كبيرا من العسل ؛ دون ان

الارنب والأرنبة دعوة السي

صديقهما القديم \_\_ الدب :

ليأكل معهما القطائر .

و احك العسل معى ،

قال الدب :

# النجادة في النبع يقد سمية "النجادة"

#### (( is \\ \\ \)

- 🤻 تأليف ادوارد يوند ( انجاتر ا )
  - 🤻 ترجمة \_ رفكا مشولح
    - 🗱 اخراح ـ عمیت غزیت

ادوارد بوند ــ كانب مسرحـــــي انجيزي معاصى يلجا في مسرحه الي رمد عبنات من حالات الهشيشير التعبية التي توزيعا حياتها في طليقيًّا ظروف لا انسانية وتبنهن السانيتهم وينظلى في تحديده فذه الطَّرُوفُ وَمِسْأَرُ البشرية عبن منطلق معلوط عصيدي ف التقدم اللدى والتقنى الهائل سيب المنساط المتسائدة ويهدا توجه عنهار

لله ، ع من خلال طسرح تضايا بالعفراه ان لا بری بوست ، سب القارجي ، الذي تعا بن ظهرانيه ، منطقه الغلوط ف البنيل التقسمى والمتى تتسم أحيانا بالعنف والبسرود القورى ، وعلى حدا الضوه ينقيس الإجتماعي وقصر النفس . الأمر الايجلبي في مسرحيته هو اطلاعه

من كتب علن جوهر الجنمسي الراميمالي ينشه الميطهد والضطهد وتضويره هالات المراع سها .. وتقيور لا للمددة " الى حل مطروح وليدها يستقبله الجبيع ببهسسوت



يوسف الو وودة ، ادبت المتوولة ودورون فيابوري في مشهيست من المرحسة

الحديثة » ويحيلها وزر الويث ................................ التسمى ويحسبونه صرية نسسة الت بفسام الاحتماعية السائدة في ظل التطبيساء ليتعرض لها شخوص السرحية ، عرضا الراسمالي وانتهاك حقوق الأهسراد ! (( موضوعيا )) عن طريق اقديم الشاكل التي ندعو الشاهدين التابل والتعكسي وبلورة الموقف ازالها . ونجزم أن منطاق بويد مقلسسوط

استنادا الى فياب التلبيمات التقلية في ادبه ثماه النظام البرجوازي ، الذى يستخدم الإلة لسحق العبسال وتكديس ارياح حفلة من الراسمالين، ولكن برقم ذلك بيرز في مشرحيسة بوند ، اتی نص بصدهنسسا « النجدة » ، شعوره بوطام السخال ومرارة الشياع في هذا العالم الواسع الضطرب من خلال تعرية زيف المجتمع الراسيالي واظهار عفته التبثل غس

ق ال التجدة ال تلمس ما يمكسسن تسميته بملمح بوند الاسماني ووعيسه أواعجابها الشيبيين لواقع التقاطب الإجتماعي ، السندي تمثل بريطانيا ، بالده ، ميدانا نموذجيا

الاستقلال المادي المشيع ..

تدور اهدات السرحة في هـــ عمالي فقر يقع في جنوب العاصية أَلْبَرْيِطْأَتْيَةً لَتَدِنْ . أيطألها هم ايناه المي ـ عاللة « هاري » و « مري »

و حول المسرحية

وأبنتهم « فام » ، والشباب « لين » ، عشيق ١ مام ١ المترة قصيرة ومن ثم الن النوى في منزل المائلسة لا فيد ١٠ ع الشاب الشاكس والزعيم غير التوج الربق شباب الجي المؤلف من : « بیت » و « بیری » و « مایک » و ﴿ كُولَانَ ﴾ ۽ ويحظي قبرد بحب غلق

تنقل السرحية القطات من حيسياة

#### سلطات الاحتلال تمنع فرقسة ﴿ الفرافسي ﴾ من عرض مسرحية «عائد الى حيفيك »

حيفا \_ مكتب \* الاتحاد \* \_ ذكرت صحيفة « معريب » ( ٢٤ /٧٠) أن سلطات ألرقابة للعسكرية في الضفة الغربية المجتلة حظرت على فرقت ( الغرافيز » المقدسية عرض مسرحية الكاتب الفلسطيني الشهيد ، غيبان كنفساني ، " عائد الى حيفًا » (في الأصل دواية ) في القدس وياتي مدن الضفة الفربية المحتلة

وعللت الصبحيفة هيدا الجظر بدكرهيا إن المؤلف اشغل قبل استشهاده منصب الناطق الرسمي في الجبهة الشعبية لتجرير فلسطين وقتل عام ١٩٧٢ في اثناء عملية قام بها حيش الدفاع الاسرائيلي في بروت . فبعد التصفية الحسدية جاءت التصغية القلمية

مؤلاء الممال وعائلتهم ، بحيث تلاحظ ان عالهم هو عالم مباديء لا السوق المعرة » والتنافس غير التك\_\_\_افء والقاسى بين مراكز القوى الاقتصادية المُتلقة .. عالم نؤطره العدوانسة ألوطية الطبقية .. وهذا يظهنسر اكثر ما يظهر من خلال علاقـــــات التنخصيات التبادلة وعلقتها بالمالم

والأسوا من كل ذلك أن هسسيده الأوضاع القلعة تؤدى للى سحسق التلقولة . وحينما تضع الفتاة فسام

من اللاحظ في « النجدة » أن بوند يعمل بطريقة اللمس ورصد كافسسة

كذاك فان المرحية حافلة باللهجات الخاطئة لاشياء نتعرف عليها علسى القور وذأت اصداء لا يمكن تجاهلها ... الطمع والعنف واستشراء مظاهسر القساد الإخلاقي \_ ونشعر ايضا ان هذه الطريقة تقوم على اساس جمسع نتف صفيرة ، من هياة هؤلاء العمال ,

الاخرون بالتشكيك والإخاسيس ..

وترى لين يصارع الموج العاتي فسي

تفسال من اجل اثقاد ما يعتقد اله

ويعرض بوند هنا شخصيات علله،

الني تنادي بالرومانسية ولا تستطيسع

بلوغ الانتصار بسبب طابعها فسسير

الواعى . واكنه يبقى بصيص الامسل

عبر لين الذي تحمل شخصيته مداولات

مِمِينَةِ .. انه هنا فيس بطلا اعتباديا..

إنه ينشط ويتفاعل مع عالم أصم .. من

نلحية الشاعر ... ، ولكنه بعناده ،

الذى تغذيه ، انسانيته وبوادر وعيه. ،

يطرح امام المشاهد امكان الحبسل

جوانب الموضوع وزوائده .

الانسانية فيه ولي بيئته .

. وقد جاء اخراج عميت غزيــــت متجاوبا مع المسرحية ونجح في عكس أحداثها وستخدوا الاوكاتات القفيسة في أبراز مواضيعها من أضاءة وديكور وموسيقي . اما حركة المثلين فكاتت رشيقة ودقيقة ..

وفي الممثيل لم في « التجدة » المثل المغربي يوسف أبسو وردة ، في فور الفتى ﴿ غَرِد ﴾ ؛ هيث قدم دوراً: من افضل الادوار التي تدمها علىسى السرح العبرى .

لقد كان المطلوب من يوسف ابسو وردة ان يقدم عبر دوره شخصية مرحة وحزينة في الوقت نفسه .. شخصية تثير الضحك والشفقة في أن واحد . فهو يتناول الدغيا تناولا مرها مليلسا بالسخرية ولكنه يحمل ، في الوقشت تقسه ، سؤالا متعبا ومشكلة عنيفسة تنطوى عليها جوانحه .

واستطاع يوسف أبو وردة هنا أن بجمع في رشاقة بين الاسلوب المرح والموقف الماستاوي ة وكان الاستاسش لتجلجه تدرته على الانفعال والانصاح ق الدور . . وكان هذا دليلا على فهمه لدوره وعلى ما ينطوي عليه من مواهب

ومن المثلين النين لموا ايضسنا دورون تابوری فی دور « لین » . اما باتى الادوار فاداها المثلون هايسسا هوروفیتس ، ولیو یونغ ، ویهودا مور، وعابى فاينبرغ ، وشلومسو فازنى ؛ ونوريت كوهين واديت استروك .

وعليه يحرم هذا الطفل من حقوقت الطبيعية ، التي من الفروضيين ان بثمتع بها ، مثل الحب والحضائيسية والحماية والرعاية . . وليس من تبيل الصنفة انتا لا تسبع خلال العبدث الصرحي ولا تتعرف على اسم الطفل ـــ حيث بدال بوند عبر ذلك على طبس هويته الفردية ويضعه متارجها بسين

الذى يصر على غرامه ويقابلسسه

الحياة والوت

وق هذا الجو البائس يطرح بونسد تصوره المثالي في شكل القتي « أين »

اليوم الجمعة ١٩٧٩/٧/٢٧ يضعر الصند السابع من مجلة

شارك في هذا العدد:

غزات سلامه واخرون . \* عناد المتنوعة والاقلام المتعددة ،

: أن مرجة لا النجدة » ، التي يطلقها بوند ، من خلال دفعه عربة الطفولة على ألسرح ، هي مرخة الفنمسير الميط .. والطفل هنا هو الرسيز ، الذى يطرحه الزلف تلبيحا السبسى

#### ــ ساعالــج الامــــر بنفسى \_ أجاب الارنب . وفي اليوم التالي حملت

الارنبة تدرا مملوءا بحساء الملفوف المغلى . ونظرت من بعيد الى الارنب ؛ الذي كان

شيد الارنب والارنبية

بينا صغيراً لهما في الغابة.

ونظفا ما يحيط به ، ولـم

بيق سوى صحرة كبرة على

جانبا ــ انترحت الارنبة .

في مكانها \_ أحاب الارتب.

باب العبت .

وأضافت:

ــ هيأ تسحيها ونضعها

\_ دعينا منها ، اتركيها

ويتيت الصخرة بجانب

وذات مرة عاد الارنب

\_ تعال نبعدها عـــن

۔ أنظر كيف تحط\_

الى البيت راكضا ، فتعثر

بالصخرة ودمى أتفه .

البيت \_ انترجت الارنية

الظريق المؤدية اليه.

أرادت بقرة ذات مرة أن تزن قطعتی جبن ، ولـ يكن في منطقتها آحد بملك ميزانسا الا الثعلسب . فاضطرت الى الذهاب اليه لتحقيق غرضها .

عنصارأي الثعل البحاحة قائمة التهييل وابتهج لقدومها ، فقد أشتد به الجوع .

كان يلبس نظارة معوجة على أنفه ، ومن ورائهــــــــا طهرت عينان جاحظتان . . باكرتان ،

تناول الثعلب القطعتين ووضعهما في الميزان موجد الاولى اثقل من الثانيسة ، فأكل منها قطعة ، وكاتست

معارض في لبنسان

يم ، في او أثل حزيران الملاصب

في فساعة جمعيسة الغناتين اللبناتيين

للرسم والثحت ، وبحضسور رئيس

الجمعية ، الغنان عارف الريس ،

وحشد من الفنانين ، معرض الغنسان

كامل لطفي تحت عثوان « المأساة بين

الانفعال والتجريد » . وقدم العرض

صورة لكيفية تماطى هقا الغنسان

مع التشكيل ورؤيته الاحداد في آن

وأحد . فلوحاته العروضة - . } ماثية

النتيجة أن أصبحت الثانية ائتل . ــن الاولى - ويتى هكذا بأكل من هذه وتلك حتى شبع ، عندها قسال

جالسا عند الماشدة في

انتظار هـــا ، ونســت

الصخرة وما أن اقتربست

تليلا حتى اصطدمت بها

فأنك الحساء عليها

\_ أيها الارنب هيـــا

نرفع هذه المخرة اللعينــة

\_ قالت الارنبة متوسلة

\_ فقد يموت أحد مــــــا

ـ دعيها ـ اجابالارنب

وتالت الما شديدا .

بسبيها .

\_ ان القطعـة الاولى كانست أثقل من الثانية غوجدت ان الحـــل هو ان آكل الاولى لتساوى الثانية بدل رمى آلزيادة هباء .

تطلميت البقرة الي تطعنى الجبن فوجسدت أن حجمهما قد تقلص كثيرا .

الالوان والخطوط بمأسارية شاعربة

واتفتان کامل نطفی ، من مدینسة

صيدا ، متخصص في معهد الفنون في

الجامعة اللبنائية . ودرس الفن ايضا

ف ايطاليا . اشترك في عدة معارض

جماعية في بيروت والشوف وصيدا وفي

عدة مناسبات . كذلك عرض له هذا

العرض في لندن ، في اطار مسابقة ،

الشميي الناصري هذه اللوحات لتكون

نواة لتاليف متحف الشهيد معروف

وعيرت اللوحات ، التي عرضت ،

عن نضـــال معروف سعد وشعبيته

ومواقفه ومعنى استشهاده بأسساليب

اللوحات ضم المعرض صورا وكلمسات

أ فنية متعددة .. وبالاضـــافة الى

رأسه وراء الميزان وغط في نوم عميق .

وقرر المجلس حرمان حدود الملكة ، وتركه ينام في البرد القارس ، لكسس التعلسب الماكسسر وأرادت

وشكت الثعلب لمجلميس الحيوانات .

أستشاطت البقرة غضيا

من أن يكون بداخلها أبــر تمزق احشاءه . الاتتـــام لنفسهــا منه : غوضعت أبرتين داخسل

اما الثعلب الماكر فقد خسا

يوسف حيدر \_\_ عيلين \_\_

المهرجان الأول للاغنية السياسية في الجزائسر

#### عشرات الفرق العربية والعالمية تغنى النضال

عقد في الجزائر ، بين الخامس عشر من شهر أيسار الماضي وحتى نهايته ، « آلهرجان الدولي الاول للأغنيـــة السياسية ) ، وشارك فيه حوالي ٠٠ فرقة غنائية عربيسة

وقد دعا الى هذا المهرجان مركسز في اليوم الاول من وصولها انتقلت ولاية الجزائر للثقافة والاعلام التابع « القرقة » من المطار مباشرة الى قاعة لوزارة الاعلام والتقافة الجزائريسة « الاطلس » لتحيي حفلتها الاولى ،وهي ول فرقة عربية من خارج الجزائسر « الاطلس » ، وتتبسيع ل ٢٨٠٠ تفتتح المهرجان . وفي اليوم الثاني ، مقعد . وقاعة « الموقار » وتتسمع قدمت حفلتسين متثاليتسين واحسدة في « الاطلس » والثانية في « الموقار » ، لحسبوالي ٨٠٠ مقعسد ، وقسيسد جهزتسا تجهيسزا كاسلا سن وفي البوم ااثالث أمسية في المينسة ناهيتي الاضاءة والصوت . وكسسان الديكور خفيفا جبيلا يتالف من ظمل أزرق بحمل كفين طارت منهما هماسة

> وحظيت القرق المشاركة في المهرجان بالرعاية والاهتمام في كافة المجالات ، هيث أشرف مدير مركز الثقافة والاعلام على الاحتمام بكل الامور . وقد اضفى هذا ألهرجان على هركسة الاغنيسسة السياسية جوا متميزا خاصا ، وصيغة ثقافية وفنية جديدة من نوعها خصوصا وان مثل هذا المهرجان هو الاول من

نوعه في العالم العربي . وحول المهرجان والمشاركة العربية والمالية فيه كتبت « النداء » هــذا

الشاركة اللبنائية في هذا المسدث من خلال خااد الهبر و « القرقة » ، وفرقة ا( الارض )) ، كانت مشاركــة بارزة حظيت باهثمام واتبال متميزين بين مجموعة القرق العربية والعالية المشاركة . ومنها : الفنان المصرى تدلی فخسری ، وفرقة ۱۱ عفساف » المغربية للاغنية السباسية ، وفرقسة « الترابنش » التشيلية ، وفرق...ة « ايماغو » الفرنسيسة ، والمفنيسسة البلجيكية اندره سيمونز ، والقنان الجزائرى جمال علام ، وقسرق من أفريقيا والمريكا الكاتبنية وأوروبسا

وخصصت ، في اطار المرجان ، حفاتان لكل فرقة ، باستثناء خسسالد المهبر و « المُعرقة » حيستُ تمست المشاركة بست حفلات في العاصمة ، وثم نأجيل حفاة كانست مقسسررة ان نقام في الهواء الطلق في ساحة الشهداء بسبب تردى الطقس ، وقابت القرقة بجولة في المدن المجزائرية الافسرى

كما اشترك في معرض كمال جنبلاط و ١٢ زيتية وواحدة بالياستيل -خلال العام المنصرم . والتي رسبت بين الاعوام ٧٢ و ٧٩، تسجل نوعا من الفنائية وملامسسة \* معرض عناسية الذكرىالرابعة لاستشهاد معروف سعد ﴿

﴿ معرض الفنان كامل لطفي في جمعية الفنانين اللبنانيين ﴿

جسوی ، فی اوائسیل حزیران الماقسسى ، ولسدة ثلاثسة أيسام ، معرض فني في قاعة « روضة الشهيد معروف سعد » في صيدا بمناسبسة الذكرى الرابعة لاستشهاده . وضم منصور ووهبب بتديئي واميل منعسم وحسين ياغى وعدنان المصري وفؤاد اربع لوهات للفتى مازن بيماسسى الشهيسة .

اقام الفتان عادل قديع ، في صالة أ للحظيات التوثر والتمزق النفسيين جمعية الغثاثين اللبثاثيين للرسسم لوحة ، رسمت بين الاعوام ٧٥ و ٧٩،

فجاءت هذه اللوحات مشحونة بعناصر الحرب ومآسيها والصراعات الداخلية

استضافت بلغاريا الؤتمر الثامن أااشعب بروفسود فيليب فيليبوف ، والعشرين للهيئة المسرحية الدولية ، أ امام المتدوبين تقريرا موضوعه « أعداد الذي استمرت اعماله من ١١ الى ١٩ ، الكوادر السرحيسية المهني ووظهائف

وبعد انتهاء اغمال المؤتمر بدات الرحلة الخنامية للاستعراض الوطثي السادس للدراما والسرح في بلغاربا ، وقد منحت بلغاريا شرف استضافة أ والني كان خلاصة الإيحاث الإيداعية، اللؤتمر باعتبارهما احدى البلسدان أالتسمى أجراهسا الكنسساب اللَّيْلة الساهمة ، مثد عام ١٩٢٧ ، ألسسسرحيون والمخرجون ومصممو في تأسيس الجمعيسسة السرحية إالدبكور والمثلون البلغار طبلة فتسرة العبومية ، التي تحوات الى الهيئة أ ارسع سنوات . وقسسدم ضيوف السرحية الدولية المُوسسة في براغ أ تدبدون من الخارج بصفة مراقيين

اقيم مؤخرا في قسساعة متحف أ القسم الاخر فيتثاول فيه الغنسسان

احمد سعد ، سامي قطاس ، شكيب جهشان ، عبد القادد ظاهر ، احمد يوسف ، صلاح دباجة ، سعيد تفاع ، احمسه الحاج ، عيسى بشارات ، عبد القائد عرباسي ، تميم أبو خيط ، احمد سليمان ....

المعرض اعمال فنية القنائين : غريسد جوهر واحمد عسيلي ، بالأضافة الى أ وتسالقية من الصحف كنت عسن ( )) عاما ) . وقد اشترى التنظيم

#### يد معرض عادل قديح في جمعية الفنانين اللبنانيين \*

والنحت ، معرضها فنيسها بعنوان أعديدة تحتاج لساحات اوسع وارحب « تاملات في سياق الجرح » . ضم ٢٦ | بتحرك فيها الفتان . ويسجل لحظات وسجل فيها الطباعاته ورؤيسمه عند الإنسان .

ع المؤتمر ال ٢٨ للهيئة المسرحية الدولية في بلغاريا عج

حزيران الساقى . وقد اشترك في أالسرح الاجتمساعية في المجتمسيع أشماله ٥١ مركزا نظاميا و١٦ منالراكز العاصر » . الوطنية التحدة التابعة للمنظمة . وكان عدد مندوبيه .٣١ مندوبا بنتمون الى حوالي ٦٠ بلدا .

عام ١٩٤٨ . وخلال المؤتمر التي مدير ألحضميور هميقا الحدث المعرحي السرح الموطئي البلغاري ، فنسسان الوطئي . ﴿ لوحـات مجهولـة ليكـاسو ﴿

بيكاسو في برشلونة معرض لاول اعمال أ اوضاع حياة الناس المختلفة في مدينة الغنان بيكاسو الجهولة . وقد ضمم أ « كساتلين » . وبهذا المرض تكون العرض ( ٢٥ ) لوحة يصور القسيم ، اسبانيا قد شاهدت هذه اللوحات الاكبر منها اصدقاء بيكاسو ، امسا . لاول مرة .

خرمة فحي جميع ايام الأسيوع والست والإعباق وتتالساعات بالق لكون ملاقة - للزيوك . . تسريه مزات كييرة

الجامعية ، كان مقررا ان نقام أيضا ف الهواء الطلق ويحضرها ثلاثة آلاف طالب جامعي نقلت الى قاعة داخليــة بسبب الاحوال الجوية عوكانت المفاجأة فيها حضور وزيدر التربيسة والتعليم العالى وعضو الكتيبيب السياسي لجبهة التحرير الجزائرية . في اليوم الخامس ، عودة الى قاعــة « الأطلس » ، بعدها انتقلت الترقة الى الدن الجزائرية الإخرى بدعسوة من اتحاد الشبياب الوطني الحزائسري لنقدم مبدئيا ثمان حفلات وتعود بمدها الى بيروت . وقدمت فرقة خالد المهبر لاجمهسور الجزائري كفرقة للحركة الوطنيسية اللبناتية ، ولاقت اغاتيها حماسي

كذلك فان الشاركة في هذا المهرجان

لم نقتصر على من حضر الحفيلات ، فنقلت ونمائل الاعسميلام الإذاعيمة والتلفزيونية قسما كيرا من هسده المحفلات مباشرة الى كافة أنحساء الحزائر . اضافة الى ثلك جرى تصوير فيلمين تلفزيونيين لمرضهما في وقست

لقد حفق المهرجان نجاحا كبرا . وثهذا التجاح معناه الخاص كونسسه مرتبطا بانتقال هذه الظاهرة - اقامة مهرجان عالى الاغنية السياسية ... الى بلد عربى للمرة الاولى . وهذه المبادرة ، الني اقدم عليها مركسسز الثقافة والإعلام الجزائري ، والتجاح الذي حققته رغم الوقت الضيق ااذي استفرقه التحضي له ، اعتبـــرا في أوساط كل القرق المشاركة كتطور مهم على صعيد الإغنيسة السياسيسة والصعيد الغنى عامة في العالم العربي، يسنحق ان بولى الاهتمسام ااضروري وتحويله الى عمل وتقليد ثابتين .

#### وأحبت عددا من الحفلات فيها . دورة جديـــدة للرســـم والنحـت في حيف باشسراف الرسسام عبسسد عاب

حيفا \_ ستقام في حيفا ابتداء من شهر آب القادم دورة جديدة فلرسم والثحت . وعلى الراغيين الالتحساق يهذه الدورة الانصال بالرسام عيست عابدی ( هاتف ه۱٤٧٣ه ـ حيفا ) .

مسدة الدورة ؟ اشهر يتم خلالهسا التمرن في « القرافيك » والرسيسم بالالوان والنحت .

∄اعسلان من منطقسة حيفسا الى جميع المشاركين في مظاهرة ٣٠ تَموز . نرجو الحضور الساعة الثانية عشرة والنصف ظهرا الى تقطيسة و الالتقاء في شارع الخوري . ي السفر الى القدس سيكون . بواسطة باص خصوصي . 🏩 الرجاء الوصول في الموعسد



وینکر ان رئیس مجلس کفر یاسیف

المحلي ، الرفيق ثمر مرقس ، عان

أرسل قبل أيام بهذكرة وأفية ألى مناير

المارف المربية ونسخا عنها الأر

مختلف السؤولين في وزارة المارق أ

أعتسرض فيهسنا على الجراءات

التسفية ، التي اتخذها ألديسر

التكور ازاء مدرسة يني الثانويسة -

وأورد الرفيق ثبر مرقس الوقائسع و

التي تثبت أن الدائرة العربية ، وليس

الملس الحلي ، هي التي تسبت كي

تاريم الموضوع أوطالب رايس الجاس

بالقاء هذه الإجراءات والا فأن مسؤولي

الدائرة المربية هم الذين يتحمل ون

كامل المسؤولية عن الاضميرار التي

مۇتىر صحفى

الشيابة في تل ابيب مؤتمرا صحفيسا

استتكروا فيه تصرفات الشرطة ، التي

استعملت اساليب الأرهاب والقمسع

يُحقهم في اثناء الظاهرة الهادئة ، التي

نظموها صباح بسوم الاحد . وقال

الشتركون انهم يمثلون اكثر من ٥٠٠

عائلة تطالب بظروف سنكن اتسائية لكي

لا يتبحول انشساؤهم الى حشاشين

وتكلم في المؤتمر الصحفي احسب

التظاهرين وهو مشوه حرب ، وقد

خلع تيابد اقام الصحفين ليشاهدوا

اثار الضرب الذي تلقاه من الشرطة ،

وقال الله راي بام عينيه كيف انهالت

الشرطة بالقرب على طفلة تبلسسخ

الثامنة من عمرها . وكيف سقطت

ألنسوة مقميسا عليهن عندمسا داهمت

واكند التحدثون اتهم سيواصلون

تضالهم من اجل ايجاد حل لازمتسهم

القساسية . وسيلجاون الى شتى

الوسائل لالزام الحكومة بتحسسين

الا أن المحكمة رفضت هذا المتصريسح

وانتقده الحاكم شبغار واعتبسسره

سياسيا ولا يعبر عن رآى استرانيجي

وقال الحاكم لنداو : أنه يعرف بأن

الطائرات 4 التي تهيط في الطار 4

تحلق قبل عبرطها فوق عده النطقة!!

دون ان توضح اسباب الرفضسس .

واعلتت انها ستنشر تعليلها للقسرار

في النباء (اقادية . وفرضت عليسي

الشتكين دفع .... ليرة تفقات المحكمة

وأصبرت المكبة قرارها الذكور ا

وبناتهم الى عامرات .

الشرطة بيوتهن .

المحكمسة العليسا تثبت اوامسر

مصسادرة اراضي قريسة نعلسين

أمس الاربعاء إلى الاستثناف الذي كان قد تقيم به عشهم

مزارعين من قرية نعلين في قضاء رام الله لنع مصلحدة

الذي كانت قد اصدرته في شهر نيسان الماضي ، وجمست

بموجيه اوامر المصادرة ، وعمليات الاستيطان الكولونيالي

الاختسلال لنهب هذه الارض من أجل اقسسامة مستوطئة

وبهذا القرار الاخي نثبت المحكمة مخططات سلط

القدس \_ الوكالات \_ استمعت المحكمة العليسا اول

وني اليوم التالي عقد ممثلو الازواج

تميي الدرسة وتلامنتها ومعلميها

التستاع حملة التصامن مع مجلس كف لياسيف

﴿ منظمة المعلمين الثانويين تساند الجليس في موقفيه لجنبة أوليساء الطسلاب تطسالب كوبيليفنش بمقابلتة وفد عنها يه رئيس المجلس يحمل وزارة المسارف مسؤولية اجراءاتها التعسفيسة \*

الذي منته هذا الاسبوع ، بمنكرة

الى مدير دائرة العارف العربية ،

كوبيليفتش ، طالبته فيها بتعيين موعد

ـ ويفيد مراسلونا في كابول وتسعب

والكر ودنون وجنيدة وآبو سنان أن

المواطنين والطلاب يوقعون عسرالض

تطالب بالفاء هذه الإجراءات ألتمسفية

ويتقديم التمويل الكاثرم البنساء غسرف

اضافية لدرسة يني الثانوية ، التي

تخلم هذه القرى بالاضافة الى كفر

وكاتب لجنة منطقة الثلث للحزب

الشيوعي الاسرائيلي قد اتفلت قراراً

في اجتماعها الاخم يدين خطوات دائرة

المارق العزبية التعسفية ويتضأمن مع

ممثلو التظاهرين: لا نريد لابنائنان يصبحوا حشاشين وعاهرات

وكان النائب شارلي بيطون قسد

أجتمع يوم الاهد ألماضي بالمالات

التي تتقاهر للاسيوع الثاني في أود

يهودا احتجاجا على الاوضاع السكثية

وكان البطس البلدي في أور يهودا

قد عقد ع في مطلع هستا الاسبوع

أجتماعا ليحث هذه القضية الا انه

لَمْ يَتَخَذُ أَيَّةً قَرَارًاتَ عَمَلِيَّةً بِشَالُهَا ؟

وفي النساء اجتماع البطس انتظمت

مظاهرة تلقائية شارك فيها مسسات

الإهالي . وقد التي الثانب بيطون

كلهــة لاقت حماسيا بسالقيا من

التظاهرين ۽ وال حاول حماعة من

« التكتل » أن يقاطعوه أسسسكتهم

التظيماهرون وواصلوا الاستماع الى

كلمته التي دعاهم قيها الى تشديد

النفسال من أجل الخصول على حقوقهم

اراضيهم ومساحتها ١٠٠ دونم ٠

كولونيالية عليها باسم ((متتياهو )) •

وادعت سلطات الاحتلال ان اتامة

هذه الستوطنة يخدم « الامن » !

وهي ضرورية « للنفاع عن مطار بـــن

وقد قبلت المحكية هذا الادعيساء

ورغضت تصريحا مشقوعا بالقسم كان

قد قدمه جنرال - الاصباط - متتباهو

بيلد ، وقيه ثقى ادعاء السلطات هذا

وقرر: أن مطار الله لم يتعرض لاي

خطر امنى حتى في الفترة قبل حسرب

عزيران ١٩٦٧ ، وان هدف اقلبة

غوربون ومنطقة السلحل » ؟

وحل ازمتهم القاسية .

القاسية التي تعاني منها .

شارلي بيطون يرفع صرخة الازواج الشابة ومحتاجي السكن

كنيست ـ لراسلنا ـ يحضور ممثلين عن منظمات

محتاجي السكن والازواج الشابة طرح نائب الجبهة شارلي

يبطون على جدول اعمال الكنيست موضوع الضائقة السكنية

سريع لقابلة وقد عنها .

في مدرسة يني الثانوية عبعد اجتماعها ﴿ مجلس كفر ياسيف ومدرسته

السلطات من نهب اراضي العرب .

وائهى المنائب طوبى كلبته هسسول

اان مظاهرة عرب المنقب رغمست

صرخاتهم المستنكرة لاقرار هذا القانون.

أنهم يطالبون بالمحافظة على حقوقهم

في المسك بأرضهم وحقهم في التوجسه

الى المحكمة . واضاف : انتا نقيف

ازاء اوضاع تتدهور فيها سلطسسة

القائون والمحاكم ، ويتزايد خطر المس

بالدمقراطية بسيب استمرار هكسم

« التكتل » . ولذا غان المطالبي

باستقالة هذه الحكومة وحل الكنيست

لباحة الكنيست في الساعة ٢٥٢٠ بعد

الظهر . حيث يستهم المتظاهرون الى

السلطات المحلية عن اهداف الظاهرة،

وكلية مماثلة لمنل اللجنة القطريسية

للدفاع عن الاراضى ، ثم كلمة الشيخ

فرهود فرهود ممثلا للجئة البسسادرة

نم يعطى حق اأكلام للهيئــــات

والشخصيات واعضاء الكنيسست ه

الذين يربدون التعبي عن تضلمتهم مع

وقررت قيادة المظاهرة ان شعارات

المظاهرة الرئيسية هي : اللجنـــة

القطرية للدغاع عن الاراضي واللجنسة

القطرية للسلطات المطية العربيسة

تتوجهان المي كنبست اسرائيل وشعب

اسرائيل لموضع حد لسيامية التمييسز

توانين نحيا بها لا ان نموت بها .

ي لنسن كنيست اسرائيسسل

\* نرفض المتحول الى لاجتين فسى

ې نهب الارض واعتبار العسسرپ

ي نطائب بعدم اقرار قائيـــون

استملاك اراضى عرب المقب المسسدى

🚓 من اجل الاخوة اليهوديـــة . المربية على أساس الساواة .

ي نطالب بالمساواة بين السلطات

رم العرب أبضا يستحقون التطويسر

ونحذر غيادة المظاهرة من مغيــــة

الاستفزازات ، التي قد نقوم بهـــا

عناصر شوفينية مهووسة نتيجـــــة

التحريض على الظاهرة 4 الذي قامت

به المجالس البهودية في الجليـــل

وتدعو ثيادة المظاهرة الجماهي السي

الانضباط والانصباع المي توجيهسات

قبادة المظاهرة وعدم الانجسسرار وراء

اى استفزاز بقصد منه اضاعة اشر

معسروض للبيسع

بالمنتاحيـــة

أالشارع الرئيسي فوق محسلات

الموسف » ـ الناصرة .

تلفون ( ۱۹۵۱ ) .

۲ مکاتب مساحتها ۲۰٫ م۲ علی

الاتصال: مع الباس العيسي

للبيع ملك

دار من ۲ غرف + ۳ برندات

في موقع جهيل في شارع المتنبي -

حبدًا . أمراجعــة ـ تأهـون

( ATTETA )

الظاهرة وصرف الانظار عن اهدافها

الدلية العربية واليهودية .

ول حاجة الى الارض . تحذير من الاستفزاز

غرباء في وطنهم هو التعبير الرسمي عن

سياسة النمييز العنصري .

حقوقهم الدمقراطية .

مطالب الظاهرة .

والإضطهاد القومي .

كلية ممثل اللحنة القطرية لرؤسي

مشروع المقانون ، الذي اقرته المحكومة

لنهب اراضي درب النقب قاتلا:

مثلو اللجنة القطرية للدفاع عن الاراضي ولجُنْكُمُ لرؤساء والدمقراطيون اليهود يشاركون في المظاهرة

القدس \_ نظاهر المئات من عرب النقب امام الكنيست ، وم الثلاثاء الساضي ، احتجاجاً على مشروع قانون استملاك رَاضي عرب النقب ، وشارتهم فيها ممثلون عن لَجِنة الدفاع بن الاراضي ورؤساء السلطات الحلية العربية وشخصيات هودية دمقر اطية واعضاء كنيست من كتل المعادضة الم لمانية.

الكنيست تناقشي اعميال وزارة العدليية رعرب النقب يستصرفون العدل في باحة المنسى

النائب طوبي يندد باستشراء العـــدوان علمي حصق المواطسن وحقوقسسه 🚜 القدس \_ أراسانا \_ ناقشت الكنيست يوم الثلاثاء

'لماضى بيان وزير المدل ، شموليل نمع ، حول اعمال وزارته، الذي أدعى فيه أن الحكومة تعمل على تقوية حكم القانـــون يترفع من هيبة الكنيست . وقاطع الرفيق توغيق طوبي الوزير بقوله: أن عليـــه ان يخرج الى المتظاهرين من عرب النقب ليشرح لهم تبجحه ،

الرغم من أن حكومته أقرت مصادرة أراضيهم ومنعهم حتسى من اللَّجوء الى المحكمة دفاعا عنها . هذا وفي النقاش الذي جرى في الكنيست تحدث باسم كتلة الجبهة الدمقراطية الرفيق توفيق طوبي • واستهل كلمتهُ

الشرطة . كذلك نحدث عن تصريحات انه في هذه الايام وفي ظل حكومسة امنون لين ، الذي اصبحت تضايقه ٪ التكتل ۱۱ اصبحت المناجة ملحسة المحاكم الاسرائيلية لانها اسسسدرت اكتر من أي وقت مفي أوضع دسنور او أمرها في بعض الحالات لتسسع للدولة ، يضمن المساواة لجميسسع مواطئى الدولة بهودا وعربا ويضسع حدا لسياسة النبييز العنصسسرى والاضطهاد ااقومى ونهب الارض وتلغى القوانين العنصرية منل قانــــون مخصصات المنامين الموطئي وقائسسون لمتلاك الاراضى ، وقوانين الطواريء. كما تطرق المناتب طوبى ف كلمته الى اعمال الشرطة القمعية ضد المواطنين عامة والمواطنين المعرب خاصيسة واستلكر تيام المشرطة بخرق مبدادىء بحقوق الانسان والمواطن في اعتقالها لعشرات الاف المواطنين ، واستعمالها المنف الوحشي ضد المتقلب سين ،

مطلب له ما يبرره اليوم . مظـــاهرة الحمــاهير العربيــة ــ يقيـــة

> هذا العبل النضالي ستكون احسد الردود على سياسة السلطة العنصرية ائتى تمارس بحق ابناء هذه الطائفية اسلغهم عن قومينهم العربية ، وقد والسياسة وتطالب السلطات بالفيساء النجنيد الاجباري .

واستشهد بموقف القاضي حاييم كرهين

الذي انتقد مؤخرا بشدة نصرفيات

عرب النقب يشتركون

هذا واعلن عرب النقب ، النيسن تظاهروا امام الكنيست يوم الثلاثاء الماضي ، انهم سيشتركون في مظاهرة ٣٠ تموز ( اقرأ خبرا عن مظاهرتهــم على الصفحة الإخرة ) .

دعسوة شخصيات دمقراطية يهوديسة

ووجهت قيادة المظاهرة المدعوة الى العديد من الشخصيات والعناصــــــ والهيئسات النعقراطية اليهودية الى النضامن مع نضال الجماهي العربيسة من احل المساواة والديقراطيــــــ بالاشتراك في الظاهرة امام الكنيست. الشخصبات سيكون بين خطبــــاء

برنامج المظاهرة يبدا التجمع في المرتفع المقابــــل



اختام جُاهرة ع؟ استعالاً ١

اختام خلال تحظات. احتام كيّاس وعلي. وجميح انولع الاحتام ولوازمها

ستوديوا لناصرة لسَّاصِةِ - سِنايَةً وقف الْعَكَاثُولِياتُ طَابِقِ ٢ ـ تَلْفُونِ ٥٥٧٥٠

> الاتحاد ٩ ستارع المربيري

> ألمحررالمؤوله: توميوملوبي ١٨ ستارع قبيارية - حيفاً

تلفنون ٧/٢٩٦١١٥ -ع.

مضيعة الاتحاد البعادنية - مها ستسارع المسوادي ٤٧ كنسون ١٤٥٧ء٥-مينا

وفي ختيهام الظهماعرة اعلن عضو الكنيست الشيخ حماد ابو ربيعة أن عرب النقب فسيسرروا الاشتراك في الظاهرة القطربة امام الكنيست التي دعت اليها اللجنة القطرية للدفساع عن الاراضي واللجنة القطرية لوؤساء الملتات المحلية العربية .

وخطب في الظاهرة نواب الكتيست نوفيق طوبى ومتع بعيل وشارتيبيطون وحايكا غروسمان والشيخ حماد ابو ربيعة وحنا مويس ء كما خطب فيها المدامي محمد ميعاري وكطيف دوري ء وممثل لجنة حقوق الانسان ، بوسف الفازي ، والدكتور المحاضر في جامعة بئر السبع عقرين بولكوف ، وتوري العقبه وشحدة بن بري والشيخ موسى

هذا وستناقش الكنيست ، يسوم الاثنين القادم ، مشروع قسيسانون استملاك اراضي النقب ، الذي يهدف الى مصـــادرة . ١٥٠ ألف دونم من الارض مقابسيل تعويض بخس على اصحابها ، .. ١٥ ليرة لقاء الدونم الواحد \_ وفق ما ذكرته الصحف .

وقابل مهثلو اليدو عددا من الكتل البائقية غر ان « التكتل » رفض مقابلتهم . واجتمع وفد من التظاهرين الى كتلة « التجمع » في الكتيست غير ان الوفد رفض كليسا نظريسة التذاوض على مجرد زبادة التعويضات مؤكدا مطالبته بالفاء مشروع القانون

واجرى وفد اللجنة القطرية للدفاع عن الاراضى محادثات مع ممثلي عرب الثقب وذلك لشئ نضال موحسم ومواصلة هذا النضال لالفاء السياسة العنصرية التي من اهم مظاهرهــــا الاسمستيلاء على اداضي العرب في اسرائيل . وتم الاتفاق على أن يشارك ممثلو عرب النقب في مظاهرة . ٢ تمورً الجاري كما اسلغنا .

حكومة الحص \_ بقية

تهدئة الوضع الا انه غشل في ذلك .

ويتسر الراتبون الى أن الحكومــة الاسرائيلية نصعد حملة الدعايسسة المعادية لقوات الامم المتحدة في لبنان . ونلك استهرارا لواقفها المعاديسسية لواتفها . الا أن الفاطق الرسمسي باسم الامم المتحدة أعلن ال أن أدعاءات حكاء الم البل غم صابقة وأن لا وجود : الا في مخيلتهم الثربة » .

نسالت الى احدى القرى المبنانية ، بمورة لصوصية واغدة ، ونسفت

الإستفادة من خدمات الشركة المجانية . ونشر اعلانا في الصحف يدعو غيسه الاهالي الى عدم دفع الادوال للجباة

الى اعتالهم .

وذلك أيعانا في تحريضه على العمال

بلدية الناصرة

اعلان تمديد مناقصة رقدم ٧٨/٥١ لد خطوط مجاري متفرقة في البلد

تعلن بلدية الناصرة عن تمديد الناقصة اعلاه بالشروط نفسها التي نشرن سابقا بحيث يكون آخر موهسد لتقديم العطاءات هو يوم الاثنين ١٩٧٩/٨/١٢ انساعة الثانية عشرة ظهرا .

بمكن التدمول على الخرائط والمواصفات الوجودة في قسم الهندسة في بلدية النّاصرة مقابل دفع مبلغ ألفي ( ٢٠٠٠ ) ليرة لا تعاد سواء قسدم المطء أو أم يُكم ،

توفيق زيساد رئيس بلدية الناصرة

# اعلان بلاية الناصرة

تعلن بلدية الناصرة عن حاجتها الى مدير ونواب مدير للمدرسة الثانوية البلديــة •

> المؤ هلات المطلوبة : ا\_ شهادة جامعية B. A على الاقل •

٢ ـ احارة تدريس دائمية ٠

٣ \_ خبرة كافية في التعليم •

 ٤ ـ كُفّاءة ادارية وتربوية ودراسية ومعرفة بقوانين التعليم في البلاد ومواضفات شخصية مناسبة -

نقدم الطلبات الى رئيس بلدية الناصرة حتى الساعة الثانية عشرة ظهرا من يوم الاثنين ٦ /٨ ١٩٧٩ ٠ باحترام

رئيس البلدية توفيق زيساد

> مجلس عبلين المحلى مناقصة رقم ۲/۷۹

اعمال اضافات وتصليحات في المسلحج يعلن مجلس عبلين المحلي عن مضافعة لإعمال اضافات وتعمليدات في المسلخ . يمكن العصول علسى الخرائط والمواصفات من مكتب المجلس المحلى في ساعات الدوام مقابل مبلغ ٤٠٠ لــ ة لا تعاد .

يتنم العرض داخل الظرف المختوم ويرفق معسسه كفالة بنكية بتيمة ٥/ من تيمة العرض الخرجوعد لنقديم العرض يوم الاربعاء الموائسسسق ٨ ٨ ٢٠٠٠ طهرا .

يحق الاشتراك في المساقصة للمقاولين المسجلين حسب القانون نقط . المجلس غير ملزم بقبول أدنى عرض .

رئيس المجلس المخلى



ومضنان من مخيم العمل التطوعي الرابع في الناصرة. الذى اثنت نيه الحمام العربية والتوى الدمتر اطية نسى البلاد انبا ستبنى وستحبى الناصرة من مؤامرات السلطات العنصرية - غيده الجماهي بتجندها في اعمال المخيم اظهرت للراى العام المحلى أن لا بديل عن وحدة الصف النصالية. وانبا ستنتصب بالهامات المستقيمة والسواعد المكانحة دفاعا عن بلدية الفاصرة الدمقراطية .

يظير في الصورتين فريقا عمل ينجزأن بياء سور فسى المدنة والدغضة لفتيات رقيقات كالحبق الجليلي يساعدن ق صب الباطون .

﴿ اقرأ تحقيقًا صحفيا مِن الناصرة على الصفحة الثالثة مِن هــــذا

#### سلطات الاحتلال تعدد بمصادرة شركة كهرتاء القدس العترسة

الاسرائيلي بمصادرة ممتلكات شركة كهرباء القنس العربية اذا انقطع التيار الكهربائي ، وذلك في محاولة مفضوحة لكسر اعتصام عمال وموظفى الشركة ، الذي يدخل اسبوعسه

> وكان الباس فريج ، رئيس مجلس الادارة بالوكالة ، قد هدد الممسال والموظفين بفصلهم عن الممل اذا لسم يمتثلوا لاوامر مجلس الادارة بالعودة

وحاول الياس فريج التحريض على ورفضت الهيئة الإدارية انسهذار العمال والموظفين في الشركة وكأنهم يقرون بمصلحة اشركة ولا يهمهم الا د بفاعاً عزر مصالح الشرك

واعلنت الهيلة الادارية لتقاية موظفي وعمال الشركة في نداء الى الساهمين ان الوظفين والعمال حريصون علىي أموال المساهمين وطالبتهم باعسلان

ساندتهم اطالبهم المادلة .

مجلس ادارة الشركة واعتسبت ان الموظفين والممال يتفون وتفة رجل والعمال والسنهلكين . وأن تحريض مجلس الادارة لا اساس له في الواقع.

صداءات . وق خسسام كلمته طالب الحكومة بأن تقرر منع الأف الشقق

الفارغة فورا الى محتاجي السكن . واقترح على الكثيست أن تبحث هذا الوضوع لحل الازمـة 🗈 لكن ممثل الانتلاف اليميني اقترح اسقسساط الوضوع . ولما اسقط باطلبية اصوات اليبين وقف ممثلو محتاجي السكن واختوا يصرخون سساخطين ومتدين بموقف احزاب اليمين والحكومة ، واثاروا ضجة في القاعة لم تهدأ الا . تدخل الثانب سطون

كفر ياسيف \_ أراسانا \_

تنسع حملة التضامن الشميية مع مجلس كفريساسيف الحلي

ومدرست ينّى الثّانوية فيّ مواجهتهما قسرارات دائسسرة

المارف العربية التعسفية .

واعلنت رئيسة منظمة المعلمسين

الثانويين بالوكالة ، السيدة شوشانة

ياير ، ترتيس المجلس الرفيق تمــــــر

مرتس ، وفي هنيث تأفوني جري أمس

الاول ، أن النظية شمائد موقسف

المجلس المعلى ، وأن أدارة المنظبة

ستعقد اجتماعا لمها قريبا لاتفسساذ

الإجراءات اللزمة والحازمة الطلوبة

وأرسلت لجنة أولياء أمور الطلاب

ومشاكل الازواج الشابة

بيطون رياسة الكنيست لأنهسنا لم

تعترف بعشرات الطلبات المتعجلة ،

التي كانت الجيهة قد قدمتها ،

لنحث هذا الوضوع . فقال « ينو أن

رياسة الكنيست لا ترى هناك اهمية

لهده الواضيع اللتهية بيتما ترى ان

اقامة الستوطنات في هضية الجولان

وحالة شيراتسكي هي مواضيع أهم

ورفع في كلمته صرخات محتاجي

السكن ، الذين يتظاهرون منذ عدة

اسسابيع في القدس وثل أبيب وأور

يهودا دون ان تحرف الحكومة ساكنا في

سبيل حل أزمتهم . وحملو من أن

استمرار الحكومة في سياستها هــلـه

سوف يفجر الوضسيع ويؤدي الى

وني مستهل كلمته انتقد النسانب

لالغاء هذه الإجراءات التعسفية .

الاجتماع بالتظاهرين في أور يهشمودا

بيسان الكتب السيساسي \_ بقيــــة عادل وثابت وواقعي،سياسة خارجية محايدة وغير منحارة، وأهتمام باستقلال اسرائيل وتطورها • لذلك ، عَان البِديل

في الحقوق وتطور اجتماعي . أن الحزب الشيوعي الاسرائيلي سيعمل كل ما في وسعه مع قوى السلام والدمقراطية الاخرى من احسل تحقيق التغيير المطلوب في السياسة الاسرائيلية .

الضروري لاسرائيل هو حكومة سلام ودمقراطية ومساواة

ان امر الساعة هو: اسقاط حكم (( التكتل )) القاشل، واجراء أنتخابات جبيدة لكنيست ، والعمل على توحيي صفوف الشعب ، لكي نوصل اسرائيل الي طريق السلام والأمن وظروف المعيشة السعيدة للجماهم الكادحة ،

# مفاجأة سارة

أزياء «جميو» للرجال والسيندات والاولاد

مفتوحة طيلة ايام الاسبوع خلال ثسير رمضان الكريب ا وليس فقط ايام السبت ) . تشكيلة ضخمة من احدث وارقى اللبوسات

بأسعار الحملية طريقة بيع جديدة بتنزيلات من ٢٠ \_ ٥٠/ ازيآء « جمبو » ، لجميع افراد العائلة

الناصرة \_ منخل الناصرة من حيفا علقون ( ١٤٩ ) ٥ )

فؤاد سعيد حمسدان واضوانه الساصرة - ساحة الكراجات - ب ١٩١٩م/٥٠٠

# أضخم معرض في الشمال

لبيع الكراميكا والبلاط الصيني والسانيوهات والفساسل والادوات الصحيسة وصلتنا تشكيلة كبرى من الكراميكا من اجمـل واجـود وأشمـل الاصنـاف

عندنا حديد للعمار من جميع الاصناف حسب الطريقة الجديدة والقديمة للبناء

كما عودناكم دائما بضاعة ممتازة ومعاملة مربحة واسعار مهاودة

#### هو الحي الباقي

الستوطئة هو سياسي وليس بعسكري. أ ورسوم الدعوي .

ابنهاء الفقيمة وبناتها ـ الياس وفؤاد وسمير وشفيقة وصديقة ومزين وأرملة المرحوم خليل سروجي واولادها واحفاد النقيدة ، وجميع ال سروجي وسلامه في البلاد والمهجر وجميع اقريائهم وانسبائهم في الداخل والخارج يتعون البكم بمزيد المحزن والاسى وقاة الرحومة

مريم عوض سلامة ( ارملة صالح خليل سروحي )

عن عمر يَفْأَهُرُ الْخَامِسَةُ وَأَثْمَانُينَ عَلَمًا . وسيتم تشييع جثماتها من بيتها الكائن في شارع هجيئن ١١ سـ حيفا السي كتيسة اللاتين في شارع همجيتيم ، وثلك في نمام الساعة الثلاثة والتصف يعد الظهر اليوم الجمعة ٢٧٩/٧/٢٧ .

. لا اراكم الله مكروها بعزيز

الفقيدة الفقيدة

ارمَقُ تَعَمِّ الْسَلَاطِ فِي سَيِّلُك ؟ وَ اللَّهُ اذَكُ احْتُ أَلْافْضِيكُ لَ: معاليد من ثلاث سنة مبرو 121 شاع عكا رميفا كوروايك أ ، مقابل مسبينا موتسكيت شمال ، ت ٢٠٤٤ ٧ ١٧٠٠ مرود باحث الأجهزة والألات الاوتوماتيكية وتيتبع أخرث الأزب الب الطمثة (العولي عاب اكبر مصانع البلاط في العالم المجاسل على ترضي متهدّ لواحنفاق بيرانيلي منعالبلاط الصنوع من ودايكا ابطالية وكلية

مُحْمَدُ دوجي رئسوني مواربناء